Trésors de Rome en photos

Par Paule France DUFAUX

Le progrès a aboli les distances . . . Aujourd'hui, au 7e étage du Syndicat de Québec, Rome et les trésors du Vatican", s'offrent au public québécois, par le truchement de la photographie. Les oeuvres exposées sont signées GABY.

Cette exposition groupe trois séries : la première sur les Trésors du Vatican, la seconde sur Les Trésors de St-Pierre et la troisième sur la vie, rues, intérieurs et monuments de Rome.

Une centaine de photographies, moyen et grand format en noir et blanc ou en diapositive couleur nous permet de vivre par l'image la vie du monde catholique.

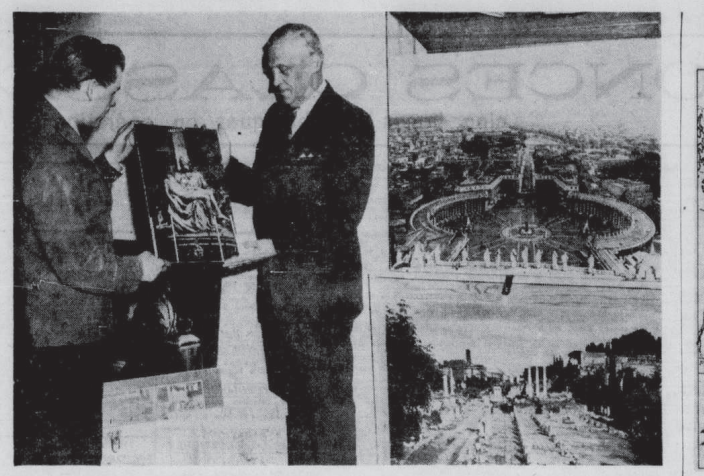
Les photographies prises au Vatican demandèrent plusieurs séances. Après la permission accordée par les autorités M. Gabriel Desmarais (Gaby) nous confisit que les séances de deux heures chacune furent parmi les plus dures de sa carrière, car il fallait faire très vite, vu le temps très court accordé, pour choisir et photographier les pièces les plus intéressantes et pouvant donner les meilleures images.

Aidé de l'un des frères responsables des Trésors, Gaby fit choix entre autre des objets suivants : un calice d'or pur dont le support est décoré d'animaux d'ivoire est un cadeau du Roi d'Espagne Alphonse XIII à Pie XI en l'honneur du Pacte de Latran et du cinquième anniversaire de l'ordination du Pape ; un service de messe en or massif, cadeau de l'Espagne à Léon XIII ; une tiare ornée d'or et décorée de rubis, d'émeraudes et de saphirs, qu'en raison de leur tour de tête seuls Pie IX, Léon XIII, Pie XI et Pie XII ont porté. L'un des plus beaux objets des Trésors de St-Pierre est un lustre d'or recouvert de perles, dont l'une, incrustée à la base, est la plus grosse au monde.

Et accompagnant les photos de Trésors, c'est la vie, la rumeur, le passé et le présent de la ville écrit avec l'objectif. Photographies vivantes auxquelles Gaby s'est attaché à la perfection formelle et à l'étude du mouvement.

Côté technique le travail est irréprochable. Donnant de la profondeur à chaque détail, toute la gamme des gris, en valeur, s'intègrent admirablement aux noirs et blancs purs. La mise en page de chaque image atteste d'une grande maîtrise de l'oeil de l'artiste.

L'exposition est ouverte au public pour une durée de deux semaines. Rome à la portée du public québécois au terminus d'un voyage en ascenseur... C'est une très belle exposition à ne pas manquer.



GABY, le photographe montréalais présente à M. Paul-Emile Côté, président du Syndicat de Québec, quelques-unes des photographies faisant partie de l'exposition "Rome et les Trésors du Vatican".

Vol de $2,500 à un entrepôt

(Par J.-L. Hardy)

Les entrepôts Fernand Champoux & Cie, au 95 de l'avenue Bigaouette, ont été cambriolés une seconde fois en fin de semaine et les voleurs se sont emparé de 16 caisses de cigarettes d'une valeur de $2,500. Il y a un mois environ, le même établissement avait aussi été la cible des voleurs. Lors de leur première incursion, ils avaient dérobé 17 caisses. Une camionnette aurait aussi servi au transport de la marchandise.

Une vingtaine de plaintes de vols, de tentatives de vol et d'autres méfaits ont aussi été enregistrées à la police municipale. Le restaurant du Syndicat des Horticulteurs, au marché St-Roch, a été enfoncé et le gérant de l'établissement, M. Paul-H. Martel, mentionne que les intrus ont arraché les grilles de fer qui recouvraient une fenêtre pour ensuite pénétrer et faire main basse sur des cigarettes, des cigares, du tabac, un poêle électrique et des outils, le tout d'une valeur de $375. Dans la nuit de samedi à dimanche, des intrus se sont introduits par effraction dans l'église St-Paul-Apôtre, et ils ont brisé deux troncs pour s'emparer de leur contenu.

Une tentative de vol aurait aussi été perpétrée à la succursale de la Teinturerie Française sur la rue Bagot. Des automobilistes ont rapporté s'être fait voler des rétroviseurs, des enjoliveurs de roues, des plaques de licences sur leurs voitures stationnées notamment sur les rues Richelieu, Fleury et près du Château Frontenac. Plusieurs bicyclettes sont aussi disparues.

SOUMISSIONS

DES SOUMISSIONS CACHETEES, adressées au soussigné et portant sur l'enveloppe la mention: "SOUMISSION POUR L'INSTALLATION DE SYSTEMES D'ECLAIRAGE A BASSE INTENSITE AUX APPROCHES 12 ET 30 ET A INTENSITE MOYENNE SUR LES VOIES DE CIRCULATION AINSI QUE TRAVAUX CONNEXES A L'AEROPORT DE QUEBEC" seront reçues jusqu'à 3 heures de l'après-midi, heure avancée de l'Est, le VENDREDI 19 MAI 1961, pour les travaux ci-haut mentionnés à l'Aéroport de Québec, Qué.

Les plans, devis et les documents qui s'y rapportent peuvent être obtenus sur demande au bureau de l'Acheteur régional, Ministère des Transports, Division des Achats, Aéroport International de Montréal, Dorval, P.Q., sur réception d'un chèque visé de $25.00 fait au nom du Receveur Général du Canada.

J.-L. BLONDEAU,
directeur régional,
services aériens.
Ministère des Transports,
Aéroport International de Montréal, Dorval, P.Q.,
le 20 avril 1961.

Dépêches de Montréal

Attentat dans la nuit

Montréal (PC) Un homme de 23 ans est détenu par la police pour être interrogé en rapport avec l'attentat dont une femme a été victime hier chez elle, dans le centre de la ville. Un détective a dit que la femme a été atteinte d'une balle à la hanche, alors qu'elle dormait. Le coup a été apparemment tiré d'une chambre voisine de celle de la femme et la balle a traversé le mur. Un revolver a été saisi. La victime est Mme W. Hansen, âgée de 46 ans. La blessure serait grave.

15 ans de pénitencier pour vol

Montréal, (PC) George Starnino, 26 ans, a été condamné à 15 ans d'emprisonnement pour avoir participé à un vol de banque de $50,000 perpétré à Outremont il y a près de deux ans.

Starnino est le quatrieme inculpé dans cette affaire. Les autres coupables ont été respectivement condamnés à 15, 10 et huit années de pénitencier.

Accusé de fraude

Montréal, (PC) Michael Corse-Scott, âgé de 31 ans, président de la compagnie d'assurance Canadien Shield General Insurance Company, qui a fait faillite, devra subir son procès pour répondre à une accusation de détournements de fonds au montant de $172,000.

L'accusé, qui n'a pas réussi à fournir le cautionnement de $10,000 exigé par le juge O'Meara, est en prison depuis le début de mars.

Escouades des banques

Montréal (PC) Un porte-parole des banques a déclaré hier que les banques devront peut-être former leur propre corps de police si l'escouade volante de la police municipale est dissoute.

L'escouade volante, formée il y a trois ans, doit être dissoute le 30 avril. La force de 105 hommes avait été organisée tout d'abord pour s'occuper de la vague de vols à main armée dans les banques qui pullulaient à l'époque à Montréal.

Ste-Philomène reste à l'affiche

Montréal (PC) Le conseil municipal de Ste-Philomène, non loin de Montréal, a décidé hier soir de n'apporter aucun changement au nom de la municipalité — du moins pas pour le moment. La réunion avait été convoquée à la suite de rapports de la semaine dernière, en provenance de Rome, que le nom de Philomène, vénérée comme vierge et martyre, a été rayé du martyrologe et n'a jamais été ni martyre, ni sainte.

Un porte-parole de la municipalité a déclaré hier soir qu'on ne discuterait plus du vocable tant qu'on n'aura pas reçu de rapport officiel de la décision du Vatican.

Doctorat en droit à Montréal

Montréal (PC) L'Université de Montréal a annoncé hier l'organisation de cours pour l'obtention du doctorat en droit et la création d'un Institut de recherches sur le droit constitutionnel et administratif.

Jusqu'ici, les candidats au doctorat en droit travaillaient seuls en vertu d'un programme spécial, et sous la tutelle d'un professeur qui leur était assigné. Les étudiants pourront maintenant suivre un cours académique spécialisé de deux années sous la forme de conférences et de colloques, après avoir obtenu leur licence en droit.

Dispute syndicale

Montréal, (PC) Un syndicat affilié à la Fédération du Travail du Québec et la Confédération des syndicats nationaux se disputent semble-t-il, les droits de négociations de plusieurs employés de l'Hydro-Québec.

M. André Thibaudeau, organisateur du syndicat national des employés publics (CTC) a déclaré que ce litige touche près de 3,000 employés de l'Hydro-Québec.

Présentement, de dire M. Thibaudeau, ils sont groupés en quatre associations distinctes qui ne sont pas officiellement reconnues comme agents négociateurs par la Commission des relations ouvrières du Québec.

Annie Cordy, diseuse débordante de gaieté...

(par Paule Turgeon)

Une explosion de fantaisie et de gaieté, voilà Annie Cordy.

Les disques de la jeune diseuse belge, qui donne actuellement un tour de chant à la Porte St-Jean, nous avaient habitués à une Annie Cordy comique et gavroche, mais nous avons découvert avec plaisir hier soir qu'elle était beaucoup plus que cela.

Elle affectionne encore les chansons turbulentes et gamines ou elle peut exprimer à son aise sa vitalité débordante, telles "La Fête à Loulou", "A Baya", "Allez Hop !", les chansons où un oeil en coin et un sourire désabusé aux lèvres, elle vous susurre entre deux voix un air co-comique.

Mais Annie Cordy est aussi excellente comédienne. De la truculente marchande de Naples de "Accidenti", elle devient sans crier gare le gamin sentimental qui perd son "Ballon bleu", et chante "Paname" de Léo Ferré avec un sérieux dont on ne la croirait pas capable après l'avoir vue dans ses numéros les plus endiablés.

Annie Cordy ne perd pas un geste, pas un instant, et ne recule devant rien. Elle mêle monologues, chansons, grimaces et nombreux pas de danses, et vous avez l'impression d'être entraîné dans un tourbillon. "Pianola" vous ramène au langoureux Charleston et aux vieilles rengaines à succès, alors que "Olé Tango" se révèle féroce de rythme.

Le rythme, c'est bien là ce qui caractérise le mieux Annie Cordy dont la voix à elle seule exprime tout un monde. "Dans les rues de Paris" est peut-être la chanson qui nous la présente le mieux comme une interprète sensible et raffinée.

Annie Cordy mime est également impayable. Il faut assister à ses diverses réactions à la lecture des nouvelles du Soleil, numéro original qui est un des meilleurs de la vedette.

Annie Cordy est admirablement secondée par ses musiciens, Benny Vasseur, André Paquinet, Jean François et Jean-Jacques Robert, ainsi que par un musicien de Québec, Johan Van Veen.

Le Cinéma

COTES MORALES ET HORAIRES

On trouvera dans cette rubrique quotidienne la classification morale des films actuellement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rive Sud.

La classification morale est établie sur les films tels qu'approuvés et souvent modifiés par le Bureau de Censure de la province de Québec. Elle est adaptée au public des grands centres urbains.

Les cotes morales s'inspirent aux meilleures sources. Elles ont une valeur pour le film auquel elles s'appliquent. Il va sans dire qu'elles ne peuvent témoigner pour le reste du programme si reste il y a.

SIGNIFICATION DES COTES MORALES

AA — ADULTES et ADOLESCENTS : Films qui en général peuvent être vus sans danger par tous les spectateurs ordinaires des salles de cinéma (16 ans et plus).

A — ADULTES : Films qui ne conviennent qu'aux gens formés, soit qu'ils présentent des problèmes moraux d'adultes soit qu'ils traitent d'un sujet trop sérieux pour les jeunes. Les adultes n'en tireront pas d'impression malsaine à condition de vouloir réfléchir et réagir. Ces films ne conviennent donc généralement pas aux adolescents.

AR — ADULTES AVEC RESERVES : Films qui présentent des dangers soit à cause des scènes suggestives de la thèse qu'ils développent de certaines idées qu'ils émettent, soit encore en raison de l'atmosphère qui s'en dégage. Ces films s'adressent à un public d'adultes particulièrement averti et ne conviennent jamais aux adolescents.

D — A DECONSEILLER : Films dangereux pour tous, ne peuvent que nuire à la majorité des adultes et porter préjudice à la santé spirituelle et morale de la société.

P — A PROSCRIRE : Films franchement condamnables au point de vue religieux et moral.

CAPITOL : — Représentation continue de 1.00 à 11.00 hrs. Sujets courts à 1.30, 4.35, 7.45 hrs. "Cimarron" (A) (147 min.) CinemaScope, Metrocolor : à 2.00, 5.15, 8.30 hrs. Dernier spectacle complet à 7.45 hrs.

CARTIER : — Nouvelles : 1.00, 4.30, 7.45 hrs. Nagana (A) : 1.05, 4.30, 7.50 hrs. Sujet court et annonces : 2.40, 6.00, 9.25 hrs. Fin : 11.10 hrs.

CINEMA DE PARIS : — Ça va Barder. (AR) : 12.30, 3.35, 6.35, 9.45 hrs. Paris s'amuse (AR) 2.00, 5.10, 8.20 hrs. Actualités : 3.30, 6.15 hrs.

CLASSIC : — La Maison des Sept Faucons (AA) : 1.15, 4.30, 8.05 hrs. La Fille de Capri (AA) : 2.55, 6.05, 9.30 hrs. Fin : 11.10.

IMPERIAL : — Souvenir d'Italie (A) cinémascope: 12.30, 4.18, 7.46 hrs. Violette S-5, Agent Secret (AA): 2.18, 5.46, 9.14 hrs. Sujet: 4.15, 7.43 hrs.

EMPIRE : — The Alamo (AA): 12.00, 2.55, 5.40, 8.25 hrs. Nouvelles: 2.40, 8.20 hrs. Previews: 2.30, 5.35, 8.30 hrs. Contins de 12.00 à 11.15 hrs.

LAIRET : — Nouvelles : 1.00, 4.20, 7.45 hrs. Nagana (A) : 1.05, 4.30, 7.55 hrs. Sujet court et annonces : 2.40, 6.00, 9.25 hrs. Fin : 11.10 hrs.

LAURIER : — Les Pirates de Tripoli (A) (Technicolor) : 1.15, 4.25, 7.35 hrs. Nouvelles : 2.30, 5.40, 8.50 hrs. Mort sur la Voie Publique (A) (CinémaScope) : 2.55, 6.05, 9.15 hrs.

PIGALE :— Dites 33 (AR) : 12.30, 4.31, 8.32 hrs. Sylviane de mes Nuits (A) 2.00, 6.01, 10.02. Actualités françaises : 3.56 et 8.22 hrs.

RIALTO : — Tombouctou (A) : 12.50, 4.17, 7.47 hrs. Ombres sous la Mer (A): 2.35, 5.47, 9.32 hrs. Nouvelles: 7.39 hrs. Fin: 11.14 hrs.

PRINCESSE : — Au sixième Jour (AR) cinémascope: 12.30, 4.07, 7.44 hrs. Le Vent ne sait pas lire (AR) : 2.12, 5.46, 9.26 hrs. Sujet court : 4.04, 7.41 hrs.

VICTORIA : — La Maison des Sept Faucons (AA) : 1.15, 4.30, 7.55 hrs. La Fille de Capri (AA) technirama, technicolor : 2.55, 6.05, 9.30 hrs. Cohinuel de 1.15 à 11.15 hrs.

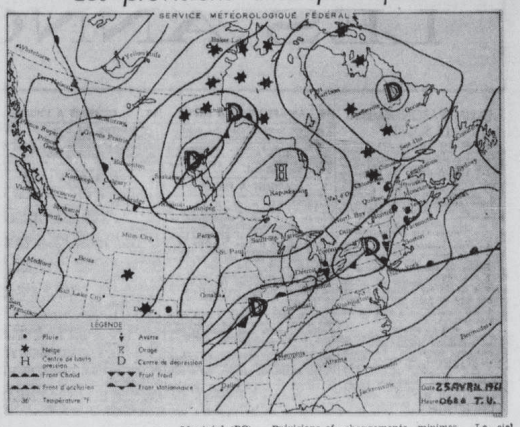
SILLERY :— "Mlle Porte-bonheur" (AA) 6.05, 9.40 hrs. "Le cri de la victoire" (AR) couleur : 7.35 hrs. Fin : 11.30 hrs.

CINEMA DE LEVIS : — Echec au Porteur (AA) : 6.00 hrs. Mission du Commandant Lex (AA), couleurs : 7.30 hrs. Vaudeville (Pierre Bénéchal, The Tear Drops) : 9.00 hrs.

BIENVILLE : — La Crucifixe (A) : 6.30, 9.55 hrs. Nouvelles : 7.50 hrs. Benny Goodman (AA) (Technicolor) : 8.00 hrs. Fin : 11.25 hrs.

ETCHEMIN : — Interpol contre X (AR): 7.30 hrs. Coulée le Blanche (cinémascope) (AA) : 9.15 hrs.

Les prévisions atmosphériques



Service des signaux

EN MONTANT

Québec : Mer haute : 13' 0" — 0-227; Montréal: 4' 13' 8" — 1443. Mer basse : 2' 7" — 0618 ; 2' 0" — 2209. Sorel: 3' 8". Hauteur de l'eau au-dessus de zéro.

Rimouski, 155 — Départ : 06.00-25 Sea Transport.

Port Alfred, 152 — Départ 00.00-25 Spitzerbrod.

Escoumins, 122 — 03.40-2.5 Irving Glen, 03.05-25 Otis. Kossum 16.00-25. Alexandra Sartor: 14.00-25, Elisabeth H 06.00-25, Tailisse 12.00-25, Clemens Sartori 1330-25.

Québec, Q — Outaouais 11.45-25. Pass. 07.35-25 Laterenell. Départ: 18.35-24 Billetal, 16.60-24 Vendover.

St-Nicolas, 13 — 06.10-25 Dido. 06.15-25 Dale. 06.05-25 Leanna.

Grondines, 41 — 07.35-25 Bulkarier.

Batiscan, 51 — 06.10-25 St-Paul du Nord, 05.15-25 Hinam, 07.50-25 Atlantic Friend, 05.20-25 Wendover, 05.25-25 City of P. H. Lodelphia, 06.25-25 Sunlina.

Trois-Rivières, 68 — Passé 08.10-25 St-Léon C. 08.25-25 St. Louis. 08.20-25 Westmount. 08.55-25 Prins Willem Van Oranje. 07.30-25 Elfriede, 07.10-25 Billetal. 07.40-25 Perth. 08.30-25 Spruntrunch. 07.10-25 Tounashima Maru. 08.15-25 CMB Fidelier. Arr. 08.00-25 Rydholmen. 07.45-25 CMB Safeguarder

Sorel, 190 — Passé 08.30-25 Crystal Cubo. Arr. 21.10-25 CMB Detector. Départ 08.15-25 CMB Ville Marie, 07.45-25 CMB Montmorency.

Cap St-Michel, 126 — 22.00-24 Jean St-Marcil de Tow (remorque). 17.10-24 Prescodoc. 18.00-24 Notro, 22.20-24 Makarell, 14.15-24 Cadd Mele. 19.00-24 Virgilia, 21.35-24 Pagerfjel. 20.55-24 Georgia. 17.20 24 Transiag. 07.45-25 Port Carlibou. 02.10-25 Helga Oldendorff. 06.35-25 Firbranch. 02.25-25 Easterturbell.

Montréal: 239 — 18.30-24 Crystal Jewel. 15.00-24 Baltic Sea. 21.30-24 Nardc. 21.30-24 Tecumseh. 01.30-25 Port Prevel. 01.40-25 L'Aigle d'Ocean. 07.10-25 Georges Hébert.

AVIS AUX NAVIGATEURS

Fleuve St-Laurent,

Sorel, le 18 avril 1961

Circulaire No 6

L'installation des bouées entre Sorel et Montréal a été commencé par le CMB Frontenac et la barge No 5 est remorque.

A cause des conditions de la glace, l'installation des bouées d'été en bas de Trois-Rivières sera retardée de quelques jours. D'un autre côté, les bouées d'hiver entre Montréal et Portneuf peuvent avoir été déplacées par la glace et leur position ne sont pas garanties. Les navigateurs devront agir par eux mêmes.

Toutes les lumières de terre en connexion avec le chenal principal entre Montréal et Portneuf sont toutes en opération en autant que possible, exceptées celles du haut et du bas cul le lac St-Pierre à la courbe No 2 et les lumières avants de pointe du Lac.

Montréal (PC) — Prévisions officielles émises par le Bureau météorologique de Montréal, à 11h.30 a.m., le mardi 26 avril.

SYNOPSIS

Une température incertaine plane sur un vaste territoire s'étendant depuis les états du midwest américain jusqu'au bord de l'Atlantique se déplace lentement vers le sud. Le sud du Québec se trouve situé en bordure de ce territoire et à moins de perturbations majeures, on ne prévoit que des changements minimes. Le ciel sera variable, tandis que la température se maintiendra près de la normale.

Prévisions régionales valides jusqu'à minuit mercredi.

Régions de Montréal, Ottawa, Cantons de l'Est : nuageux avec quelques périodes ensoleillées aujourd'hui et mercredi. Frais, vents légers. Minimum cette nuit et maximum mercredi à Montréal, 38 et 55, Ottawa, 30 et 50, Sherbrooke, 35 et 50.

Sommaire pour mercredi. Intervalles ensoleillés.

Régions de Québec, des Laurentides, du St-Maurice : Nuageux et après-midi, s'éclaircissant cette nuit. Mercredi, ensoleillé avec périodes nuageuses. Frais, vents légers. Minimum cette nuit et maximum mercredi à Québec, 30 et 50. Ste-Agathe et La Tuque, 25 et 45.

Sommaire pour mercredi : généralement ensoleillé.

Régions du Lac St-Jean et de Baie Comeau : nuageux avec périodes ensoleillées aujourd'hui, s'éclaircissant presque complètement tard cette nuit. Minimum cette nuit et maximum mercredi à Chicoutimi et Rivière-du-Loup, 25 et 45.

Ce qui fait du "Soleil" un journal populaire, c'est son information variée et son abondance illustration.

NOUVEAU SOMNIFÈRE EFFICACE

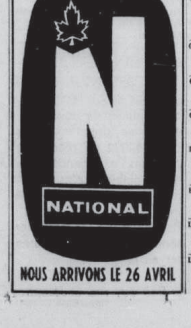
Contient un mélange spécial d'ingrédients qui aide à trouver un sommeil reposant et réparateur

Si vous passez trop souvent des nuits blanches, voici une nouvelle qui vous fera plaisir! On a enfin mis au point un somnifère qui permet de dormir profondément toute la nuit: c'est SOMINEX.

Pris au coucher, SOMINEX calme la nervosité et procure un sommeil naturel et reposant. Vous vous réveillez le matin frais et dispos . . . plein d'entrain . . . prêt à faire face à une journée de travail ou de plaisir. Ne passez plus de nuits blanches. Achetez SOMINEX dès aujourd'hui chez votre pharmacien. Combattez l'insomnie avec SOMINEX.

Sominex
UNE AIDE EFFICACE AU SOMMEIL

SURVEILLEZ !



NOUS ARRIVONS LE 26 AVRIL

RESTAURANT BASTOGNE
Salles pour banquets
Réceptions
Mariages
Hôtel Motel des Laurentides
350 boul Ste-Anne — MO 3-7881

RIALTO Jusqu'à jeudi soir
"OMBRES SUR LA MER" (Bay on a Dolphin)
Cinemascope et Couleurs !
Alan Ladd et Sophia Loren
— AUSSI —
"TOMBOUCTOU" (Timbuktu)
Victor Mature, Yvonne DeCarlo

PRINCESSE
Très beau drame: Un Anglais... une Japonaise... et leur histoire d'amour, se déroulant parmi les imprévues de la guerre !
"LE VENT NE SAIT PAS LIRE"
DICK BOGARDE et YOKO TANI
— AUSSI —
"AU SIXIEME JOUR"
Robert TAYLOR et Dana WYNTER

IMPERIAL
Véridique et émouvante histoire de cette héroïne :
"VIOLETTE S. Z. AGENT SECRET"
Virginia McKenna et Paul Scofield
CinemaScope en couleurs:
"SOUVENIR D'ITALIE"
June Laverick et Vittorio De Sica

PIGALE
à l'affiche
le plus passionnant des films passionnés
JEANNE VILLARD
MICHEL PASCAL
CINEMASCOPE EN COULEURS
Sylviane DE MES NUITS
ÉGALEMENT A L'AFFICHE
Allez consulter un médecin si vous ne riez pas en voyant
ABBE LANE
VITTORIO DE SICA
DANNY CONE et TOTO
dites ... 33

sillery
A L'AFFICHE
Doris Day, Robert Cummings
"MLLE PORTE BONHEUR"
— AUSSI —
Van Heflin, Dorothy Malone
"Le CRI De La VICTOIRE"
Deux films en Couleurs

LAURIER Jusqu'à jeudi,
Jeff Chandler, Jeanne Crain
"MORT SUR LA VOIE PUBLIQUE"
Paul Henreid, Patricia Medina
"LES PIRATES DE TRIPOLI"
en Technicolor

VICTORIA ★ CLASSIC
MARIO LANZA dans "LA FILLE DE CAPRI"
Technirama et Couleurs
Venez entendre la voix inoubliable de MARIO LANZA
A L'AFFICHE
Robert Taylor, Nicole Maurey
"LA MAISON DES 7 FAUCONS"
AUSSI
avec Linda Christian

FOTO-NITE
CE SOIR à 8 h. 30
Salle Paroissiale
NOTRE-DAME DE LA PAIX
UN GROS LOT DE $400
EN PRIX PLUS DE $1000
VAUDEVILLE — JEUX-CONCOURS — "La seule soirée du genre"
2 h. 30 de spectacle
Billets réservés en vente A LA TOUR jusqu'à 5h. Portes de la salle ouvertes à 7h. Informations: 572-4818.
Adm. $1.25

CINEMA PARIS
A L'AFFICHE
nouveau cocktail atomique
Eine CONSTANTINE
CA VA BARDER
Monique VAN VOOREN et Noël BRITZ
3e SEMAINE
Interdit aux moins de 16 ans... et au plus de 80
Philippe NICAUD
Agnès LAURENT
Dora DOLL
PARIS SAMUSE

CAPITOL
UN THÉATRE FAMOUS PLAYERS
DERNIER JOUR
à 2 h., 5 h. 15, 8 h. 30
Spectacles complets à 1 h. 20, 4 h. 35, 7 h. 45
M-G-M presents EDNA FERBER'S
CIMARRON
CinemaScope and METROCOLOR
GLENN FORD • MARIA SCHELL • ANNE BAXTER • ARTHUR O'CONNELL
MERCREDI ET JEUDI, 2 FILMS D'AVENTURES
Contins de 1h. à 11h.: "Freckles" à 3h.05, 4h.35, 7h.05, 9h.45; "WALK TALL", à 1h., 3h.30, 6h.05, 8h.35.
WALT DISNEY presents Freckles
WALK TALL
PARKER MACADAMS LEWIS