



(Semaine du 21 au 27 mai)

**3:00 p.m. CONCERT DU DIMANCHE**

concerto no 1 en ré mineur, pour piano — bach; symphonie no 7 en la majeur — beethoven; danses viennoises — beethoven; chansons de gabriel fauré; sonates 1-2 pour violon et piano — brahms; métamorphoses — strauss.

**6:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**

les djinns

**6:30 p.m. CONCERT-JAZZ**

errol garner, pianiste

**7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**

concerto no 2 pour cor — mozart; concerto pour flûte, cordes et clavier — leclair; concerto no 3 pour piano — beethoven.

**8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**

afain derys

**8:15 p.m. CHRONIQUES**

DU DIMANCHE

lisette morin

**8:30 p.m. FESTIVAL**

"JEAN SIBELIUS"

symphonie no 4 en la mineur; tapiola "poème symphonique" kim borg chante quelques mélodies; concerto en ré mineur pour violon et orchestre.

**10:30 p.m. MUSIQUE SACREE**

cantique spirituel — marchand; sonates nos 1-6 pour orgue — j.s. bach; motet no 3 — j.s. bach.

**11:30 p.m. JAZZ**

l'ensemble frank wess

**3:00 p.m. CONCERT DU LUNDI**

concerto pour flûte — vivaldi; suite no 4 — bach; symphonie no 1 en ré — rachmaninoff; le soprano leontyne price chante verdi et puccini; valse célèbres — chopin; (brailowsky, iste pian)

**7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**

concerto no 1 pour hautbois et cordes — haendel; concerto en si bémol pour basson et orchestre — Mozart; concerto no 2 pour piano — mendelssohn.

**8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**

les compositions de germaine dugas.

**8:30 p.m. SYMPHONIES**

ouverture "benvenuto cellini"; symphonie no 1 en sol mineur — tchaikowsky.

**9:30 p.m. RECITAL VOCAL**

mario lanza, ténor "enregistrement réalisé au royal albert hall de londres en 1958)

**10:00 p.m. CHANT-CHORALE**

le chœur de l'opéra de milan — direction: tullio serafin.

**10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**

quatuor no 4, op. 18 — beethoven; sonates nos 1-2 pour piano — prokofieff.

**11:30 p.m. JAZZ**

international jazz sextet et toshiko pianiste.

**3:00 p.m. CONCERT DU MARDI**

sonates pour violes de gambe — bach; cantate "l'impatience" ramieau; symphonie no 41 — mozart; variations sur un thème roccoco — tchaikowsky; quatuor en sol mineur — debussy; mélodies de duparc; sinfonia serena — hindemith.

**7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**

concerto no 2 pour piano — tchaikowsky; variations "on a nursery tune" dohnanyi.

**8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**

gilbert bécaud

**8:30 p.m. SYMPHONIES**

caprice espagnol — rimsky-korsakoff; une nuit sur le mont chauve — moussorgsky; symphonie no 1 — borodine.

**9:30 p.m. RECITAL VOCAL**

fernando corena, basse.

**10:00 p.m. CHEFS ET**

INTERPRETES BELGES

symphonie "haffner" mozart — direction edgard doneux.

**10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**

quintette en la majeur — "la truite" schubert; quatuor no 6 — bartok

**11:30 p.m. JAZZ**

lem winchester

**3:00 p.m. CONCERT DU MERCREDI**

symphonie no 99 en mi bémol majeur — haydn; quatuor no. 1 en sol mineur — brahms; lieder de carl maria von weber; concerto pour orchestre — bartok; suite "guitarra espagnola" — tarroba; symphonie concertante — kubik.

**7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**

concerto pour 4 cors et orchestre — schumann — concerto pour violon et orchestre, op. 99 — choatakovitch.

**8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**

léo ferré

**8:30 p.m. B.B.C. CONCERT HALL**

oeuvres de franz schubert et vaughan williams.

**9:30 p.m. RECITAL VOCAL**

rita streich, soprano, chante: strauss, saint-saens, ardit et verdi.

**10:00 p.m. FOLKLORE**

le portugal avec clara; l'espagne

avec amalia rodrigues.

**10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**

quintette en mi bémol majeur, k. 482 — mozart; quintette en sol majeur — dvorak

**11:30 p.m. JAZZ**

quintette thelonius monk.

**3:00 p.m. CONCERT DU JEUDI**

les petits riens — ballet — mozart; concerto en ré majeur pour flûte traversière — pergolèse; arias de mozart et haydn; (jennifer vyvan) symphonie no 2 en mi bémol — gounod; quatuor no 2 en fa majeur — prokofieff; cris du monde — oratorio — arthur hongggr.

**7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**

concerto pour 2 violons et orchestre en ré — vivaldi; concerto no 1 en mi bémol pour piano — liszt; concerto en ré mineur pour violon et orchestre — williams

**8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**

varl et baillly et les chanteurs de paris.

**8:30 p.m. SOIREE D'OPERA**

gianni schicchi — puccini; les pêcheurs de perles — bizet.

**10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**

sonate no 2 en la pour violon — vivaldi; sonate pour violon, violoncelle et cordes — rossini; récitatif pour violon et cordes — bonporti; sonate no 2 en ré majeur pour violoncelle et piano — mendelssohn

**11:30 p.m. JAZZ**

milt jackson; coleman hawkins.

**3:00 p.m. CONCERT DU VENDREDI**

arias de "jules césar" — haendel; concerto en ré majeur pour violoncelle et orchestre — léo; symphonie no 5 en do mineur — beethoven; suite no 1 "peer gynt" — grieg; quatuor no 2 — bloch; sonate en sol mineur pour violon — khatchaturian.

**7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**

concerto no 11 en fa majeur pour violon — torelli; concerto en ré majeur pour flûte — haydn; concerto no 1 en sol mineur pour

violon et orchestre — bruch.

**8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**

charles aznavour

**8:30 p.m. MUSIQUE DE BALLET**

namouna — la'o

**9:00 p.m. L'HEURE**

STEREOPHONIQUE

sonate en la mineur, op. 105 pour violon et piano — schumann; le sacre du printemps — stravinsky.

**10:00 p.m. RECITAL VOCAL**

mélodies de tchaikowsky (boris christoff, basse)

**10:30 p.m. MUSIQUE**

CONTEMPORAINE

concerto pour violon — alban berg; symphonie "jéréme" leonard bernstein.

**11:30 p.m. JAZZ**

quintette mai waldroh

**3:00 p.m. CONCERT DU SAMEDI**

concerto no 25 en do pour piano — mozart; faust symphony — liszt; quatuor en do majeur, op. 163 — schubert; mélodies de mendelssohn et schoeck.

**6:00 p.m. CONCERT-JAZZ**

lucky thompson; jimmy witherspoon; clark terry et son quintette.

**7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**

concerto no 8 pour violon — spohr; concerto no 4 en do mineur pour piano — saint-saens; variations symphoniques — franck.

**8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**

jean-claude pascal.

**8:30 p.m. SYMPHONIES**

le tombeau de couperin — ravel; symphonie no 3 — arnold

**9:30 p.m. QUATUORS**

quatuor no 6 en ré majeur — schubert.

**10:00 p.m. RECITAL VOCAL**

vieilles mélodies françaises (michel dens, baryton)

**10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**

trio no 4 en do majeur, k. 548 — mozart; suite italienne, pour violoncelle — stravinsky; trio pour violon, cor et piano — berkeley

**11:30 p.m. JAZZ**

sextette j.j. johnson.

Mardi 6.45 p.m.

# ANACIN

présente CINE-FEUILLETON