



(Semaine du 8 au 14 avril)

**DIMANCHE**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU DIMANCHE**  
l'apothéose de lully — couperin;  
— sinfonia con fuga en sol mineur  
— richter; — concerto no 5 en  
ré majeur, "brandebourgeois" —  
bach; — ode à sainte-cécile —  
haendel; — symphonie no 38 —  
mozart; — le sacre du printemps  
— stravinsky.
- 6:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
josphine baker chante: paris.
- 6:30 p.m. **CONCERT-JAZZ**  
steve lacy, sax, soprano; — ray  
bryant, pianiste.
- 7:00 p.m. **PETIT CONCERT**  
concerto en mi mineur pour flûte  
— benda; — mélodies de rossini,  
gluck, vivaldi et bizet jennie tourel,  
soprano).
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
rené-louis lafforgue.
- 8:15 p.m. **CHRONIQUES**  
DU DIMANCHE  
lisette morin.
- 3:30 p.m. **THEATRE**  
CONTEMPORAINE  
2 études et chant des adolescents  
— karlheinz stockhausen; — transi-  
tion no 2, pour piano et percus-  
sion et 2 rubans magnétiques —  
mauriciu kagel.
- 9:30 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto en ré majeur pour violon  
— brahms; — concerto no 4,  
pour piano — saint-saëns.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE SACREE**  
messe pour le jour de la paix —  
andré jolivet; — cortège et litanie  
— dupré; — lied de la destinée  
— brahms.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
quintette de mal waldron.
- LUNDI**
- 3:00 p.m. **CONCERT DU LUNDI**  
symphonie no 6 "pastorale" —  
beethoven; — quatuor en si bémol  
majeur — brahms; quatuor en fa  
majeur, op. 96 — smétana; —  
mélodies de maurice ravel; — sym-  
phonie no 9 — mahler.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto no 1, pour violon — pa-  
ganini; — concerto no 1, pour  
piano — mendelssohn; — con-  
certo pour orgue — poulenc.
- 3:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
léo ferré.
- 8:30 p.m. **SYMPHONIES**  
petite suite et scènes bohémiennes  
— bizet; — symphonie no 3 —  
schubert; — la mer — debussy.
- 9:30 p.m. **RECITAL VOCAL**  
chorale robert shaw.
- 10:00 p.m. **CHEFS D'OEUVRE**

**FRANÇAIS**

- carmen saeculare (2ème partie) —  
philidor.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
sonate pour harpe — c.p.e. bach;  
— trio no 2 — mozart; — so-  
nates pour piano — haydn.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
trio mose allison.
- MARDI**
- 3:00 p.m. **CONCERT DU MARDI**  
suites nos 1 et 2, pour orchestre —  
bach; — airs italiens (gérard sau-  
zay, baryton); — concerto pour  
violoncelle — lalo; — symphonie  
no 5 — mendelssohn; — quatuor  
no 8 en si bémol, op. 168 —  
schubert; — scènes d'enfants —  
schumann; — "suite hébraïque"  
— bloch.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**  
songe d'une nuit d'été — men-  
delssohn; — symphonie no 2 —  
sibélius.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
les chansons de guy béart.
- 8:30 p.m. **SOIREE D'OPERA**  
cavalleria rusticana — mascagni;  
— pagliacci — leoncavallo.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
quatuor no 3 en ré majeur —  
alayrac; — trio en mi majeur —  
benda; — octuor en mi bémol —  
beethoven.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
blue mitchell.
- MERCREDI**
- 3:00 p.m. **CONCERT DU MERCREDI**  
israël en égypte, oratorio — haen-  
del; — symphonie no 3 — saint  
saëns; — sonate no 29 pour piano  
— beethoven; — concerto en ré  
pour violon — tchaikovsky.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto en ré pour cor — haydn;  
— concerto no 2, pour piano —  
beethoven; — concerto no 1 pour  
violon — bruch.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
marc ogeret et simone bartel.
- 8:30 p.m. **B.B.C. CONCERT HALL**  
oeuvres de berlioz et sibélius.
- 9:30 p.m. **FOLKLORE**  
la suède.
- 10:00 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
quintette en sol mineur — dvorak;  
— sonate no 1 pour violoncelle  
— mendelssohn.
- 11:00 p.m. **RECITAL VOCAL**  
kim borg, basse.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
yusef lateef.
- JEUDI**
- 3:00 p.m. **CONCERT DU JEUDI**  
concerto no 1, pour flûte — mo-

- zart; — symphonie no 4 — dvo-  
rak; — quintette en fa mineur  
pour piano et cordes — brahms;  
— mélodies de tchaikovsky; —  
suites nos 1 et 2 "casse-noisettes"  
— tchaikovsky; — le tombeau  
de couperin — ravel.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**  
ouverture "la harpe magique" —  
schubert; — le poème "tapiola";  
— sibélius; — variations sympho-  
niques — rachmaninov.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
jean-claude darnal et denise benoit.
- 8:30 p.m. **THEATRE**  
hommage à gérard philipe (des  
extraits de pièces de théâtre les-  
quels ont fait le succès du t.n.p.  
de jean vilar).
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
suites pour clavecin — haendel;  
— sonate pour violon et piano —  
boothoven.
- 11:00 p.m. **DECOUVERTE DU JAZZ**  
animateur: jean dumas.
- VENREDI**
- 3:00 p.m. **CONCERT DU VENDREDI**  
les saisons — vivaldi; — concerto  
pour clarinette — molter; — sym-  
phonie no 4 — beethoven; —  
rhapsodie sur un thème de paganini  
— rachmaninov; — mélodies de  
francis poulenc; — quintette op.  
243 — castelnuovotedesco.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto pour flûte — blavet; —  
concerto no 1 pour piano — listz;  
— concerto pour guitare — ponc.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
les chansons de germaine montéro.
- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE BALLET**  
gayne — khatchatourian; — la  
pizanelia — pizetti.
- 9:00 p.m. **L'HEURE**  
STEREOPHONIQUE  
ouverture "la grotte de fingal" —  
mendelssohn; — quintette en la

- majeur "la truite" — schubert.
- 10:00 p.m. **RECITAL VOCAL**  
élizabéth schwarzkopf, soprano.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
trio — schumann; — sonate en la  
mineur pour violoncelle et piano  
— schubert.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
les chanteurs: jackie cain et roy  
kral.
- SAMEDI**
- 3:00 p.m. **CONCERT DU SAMEDI**  
sérénade no 9 en ré majeur — mo-  
zart; — symphonie en do —  
bocherini; — concerto no 2, pour  
piano — brahms; — mélodies de  
grieg; — quatuor no 1 — jana-  
ček; — symphonie no 5 — chos-  
takovitch.
- 6:00 p.m. **CONCERT-JAZZ**  
miles davis, mae barnes et clark  
terry.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**  
symphonie en mi bémol — ber-  
wald; — sérénade pour cordes —  
tchaikovsky; — rhapsodie no 3 —  
listz.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
joël holmès.
- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
septuor en mi bémol majeur —  
saint-saëns; — rondo pour 2 pia-  
nos — chopin; — trio en fa ma-  
jeur — roussel.
- 9:30 p.m. **POESIE**  
aragon dit par jean-louis barrault;  
— paul chauliot par jean négroni;  
— nicole louvier dit 3 de ses  
poèmes.
- 10:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto pour hautbois — haendel;  
— concerto no 16, pour piano —  
mozart; — concerto no 7, pour  
violon — spohr.
- 11:00 p.m. **RECITAL VOCAL**  
maria callas, soprano.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
ornette coleman.

**DES DOLLARS EN ARGENT!****Bonus postal de la farine****PURITY**

10.40 hres chaque jour à

**C. J. B. R. - Radio**