



(semaine du 29 au juillet au 4 août)

**DIMANCHE**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU DIMANCHE**  
symphonie no 103 — haydn; —  
concerto pour guitare et quatuor à  
cordes — giuliani; — quatuor no  
11 — beethoven; — symphonie no  
5 — dvorak; — mélodies de henri  
duparc; — psyché — franck; —  
suite "algérienne" — saint-saëns.
- 6:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
jacques brel.
- 6:30 p.m. **CONCERT-JAZZ**  
trio mitchell — ruff.
- 7:00 p.m. **PETIT CONCERT**  
le café, cantate — bernier; —  
oeuvres pour guitare de gnattali  
(laurindo almeida).
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
marc ogeret.
- 8:15 p.m. **CHRONIQUES**

**DU DIMANCHE**

- lisette morin.
- 8:30 p.m. **THEATRE**  
**CONTEMPORAIN**  
cinq pièces en trio — jacques  
ibert; — sonata all'antica — rieti;  
— trio en do majeur — jean  
français.
- 9:30 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto pour violon — bach; —  
concerto no 1, pour piano — liszt.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE SACREE**  
te deum — de lalande; — sonate  
no 6, pour orgue — mendelssohn.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
sonny rollins.

**LUNDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU LUNDI**  
concerto en mi mineur — boismor-  
tier; — symphonie no 36 — mo-  
zart; — quatuor en do dièse mi-  
neur, op. 131 — beethoven; —  
romances pour violon — beetho-  
ven; — mélodies de sibélius; —  
symphonie no 9 en do majeur —  
schubert; — métamorphoses —  
strauss.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
fantaisie hongroise — liszt; —  
concerto pour violoncelle — dvorak.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
léo ferré.
- 8:30 p.m. **SYMPHONIES**  
ouverture "carnaval" — dvorak;  
— symphonie no 4 — men-  
delssohn; — gayne — khatchatou-  
ria.n.
- 9:30 p.m. **RECITAL VOCAL**  
jennie tourel, soprano.
- 10:00 p.m. **CHEFS D'OEUVRE**  
**FRANÇAIS**  
quatuor inachevé — chausson.

- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
sonates pour piano — haydn; —  
quatuor en sol majeur, k. 387 —  
mozart;

**11:30 p.m. JAZZ**

trio oscar peterson et milt jackson.

**MARDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU MARDI**  
divertimento no 2 — mozart; —  
symphonie no 6 — beethoven; —  
concerto no 4, pour piano — saint-  
saëns; — sonate no 2, pour vio-  
loncelle — brahms; — vie de hé-  
ros — strauss.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**  
tapiola — sibélius; — symphonie  
no 2 — brahms; — suite no 1,  
"l'arlésienne" — bizet.

- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
gaétane létourneau et yvon thi-  
boutot.

- 8:30 p.m. **SOIREE D'OPERA**  
le pêcheur de perles — georges  
bizet; (janine micheau, nicolai  
gedda, esnest blanc et jacques  
mars).

- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
sonates pour viole de gambe —  
bach; — oeuvres pour orgue et  
cuivres — gabrieli et frescobaldi.

- 11:30 p.m. **JAZZ**  
evans bradshaw et son trio.

**MERCREDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU MERCREDI**  
ouverture en ré majeur — boc-  
cherini; — symphonie en do ma-  
jeur — berwald; — concerto  
pour violoncelle — haydn; — so-  
nate en fa dièse mineur, pour pio-  
no — schumann; — la bonne  
chanson, op. 61 — fanré; —  
symphonie no 4 — prokofiev; —  
l'apprenti sorcier — dukas; —  
quatuor no 1 — bartok.

- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerti nos 23 et 25, pour piano  
— mozart.

- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
claud gauthier.

- 8:30 p.m. **FESTIVAL**  
**FRANZ SCHUBERT**  
"rosemonde", ballet; — sérénade  
pour chorale féminine, alto et pia-  
no; — symphonie no 3 —

- 9:30 p.m. **FOLKLORE**  
le portugal.

- 10:00 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
trios — beethoven; — suite  
bergamasque — debussy.

- 11:00 p.m. **RECITAL VOCAL**

roberta peters, soprano.

**11:30 p.m. JAZZ**

quartette ornette coleman.

**JEUDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU JEUDI**  
la création — haydn; — concerti  
"brandebourgeois" — bach; —  
symphonie en ré mineur — franck.

- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**  
marche slave — tchaikovsky —  
no 2 — schumann; — danses nor-  
végiques — grieg.

- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
jacqueline François.

- 8:30 p.m. **HENRY WOOD**  
**PROMENADE CONCERT**  
la première d'une série d'émissions  
enregistrée au royal albert hall de  
londres.

- 9:30 p.m. **CHORALE**  
les petits garçons de vienne.

- 10:00 p.m. **RECITAL VOCAL**  
mélodies de haydn, beethoven, schu-  
bert et wolf (kim borg, basse).

- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
trio en sol majeur — chopin; —  
sonate en fa mineur, pour clari-  
nette — brahms; — bagatelles,  
op. 33 — beethoven.

- 11:30 p.m. **JAZZ**  
dave brubeck.

**VENDREDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU VENDREDI**  
symphonie en mi bémol majeur,  
op. 10 — dvorak; — quatuor no  
1 — brahms; — la belle au bois  
dormant no 1 — brahms; — la  
belle au bois dormant — tchai-  
kovsky; — mélodies de tchaikov-  
sky; — nuits dans les jardins d'es-  
pagne — de falla.

- 7:00 p.m. **L'HEURE D'UN CONCERTO**  
concerto pour mandoline — hoff-  
man; — concerto en ut majeur,  
pour 2 trompettes — vivaldi; —  
concerto pour guitare — porce.

- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
geneviève.

- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE BALLET**  
spartacus — khatchatourian.

- 9:00 p.m. **L'HEURE**

**STEREOPHONIQUE**

- symphonie no 29 en la majeur, k.  
201 — mozart; — ouverture "les  
grottes de fingal" — mendelssohn;  
— ouverture — fantaisie "roméo  
et juliette" — tchaikovsky.

- 10:00 p.m. **RECITAL VOCAL**  
Cesare valletti, ténor.

- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
préludes — chopin; — chaconne  
— vitali.

- 11:30 p.m. **JAZZ**  
orchestre gil evans.

**SAMEDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU SAMEDI**  
concerto pour 3 clavecins — bach;

— symphonie en la majeur —  
boccherini; — quatuor no 2 —  
tchaikovsky; — la voix humaine  
— poulic; — concerto pour gui-  
tare et orchestre — rodrigo; —  
symphonie no 5 en do dièse mi-  
neur — hahler.

- 6:00 p.m. **CONCERT-JAZZ**  
l'ensemble les mccann; — le grou-  
pe andré prévîn.

- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**  
rhapsodies hongroises, nos 1 et 2  
— liszt; — symphonie no 5 —  
chostakovitch.

- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
michèle arnaud.

- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
quatuors — schubert.

- 9:30 p.m. **POESIE**  
jean chevrier, le récitant (de villon  
à cocteau).

- 10:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto pour 4 cors — schumann;  
— concerto no 4, pour piano —  
beethoven.

- 11:00 p.m. **RECITAL VOCAL**  
maria callas, soprano.

- 11:30 p.m. **JAZZ**  
quintette chico hamilton.

## Les caméras de Radio-Canada à Laval-sur-le-Lac

Un reportage sur l'Omnium canadien de golf sera présenté aux téléspectateurs du réseau français de Radio-Canada les 16, 27, 28 et 29 juillet prochains.

Pour cet important tournoi qui se dispute, cette année, sur le parcours de Laval-sur-le-Lac, Radio-Canada enverra deux cars de reportage, onze caméras et sept commentateurs (René Lecavalier, Jean-Maurice Bailly, Richard Garneau, Raymond Charette, Raymond Lebrun, Louis Chassé et Lionel Duval).

Nous aurons alors l'occasion de suivre le jeu complet à partir du quatorzième-vert.

Jeudi 26 et vendredi 27, le reportage débutera à 5 heures de l'après-midi; le samedi, il commencera immédiatement après la partie de baseball, soit vers 4 h. 30; et le dimanche, la diffusion de la dernière ronde du tournoi aura lieu à 4 heures et se poursuivra jusqu'au résultat final.

L'Omnium canadien de golf sera réalisé par Gaston Dagenais et Guy DesOrmeaux.