

A l'A.B.C., Léo Ferré chantera en anglais

UNE vieille maison à deux étages, une vaste pièce peinte en rouge, un piano au mur un portrait de Baudelaire, par terre un saint-bernard qui dort ; dans ce décor insolite, un peu triste aussi, un homme qui a la tête de Schubert et la voix de Pagnol, mais qui, au fond, ne ressemble à personne, s'apprête de nouveau à partir en guerre. Cet homme, c'est Léo Ferré, celui dont Aragon a dit : « C'est l'un des plus grands poètes de notre temps. » Ses armes : la révolte, la tendresse, l'amertume, mais aussi l'ironie. Avec elles, en trente chansons, il assènera leurs quatre vérités aux milliers de Parisiens qui, à partir du 1^{er} décembre, viendront le voir à l'A.B.C.

S'il a choisi la petite salle du boulevard Poissonnière, lui, Ferré, que tous les music-halls et les cabarets en renom voudraient avoir comme tête d'affiche, c'est pour une raison bien précise : l'amitié.

Oui, car il n'a pas oublié que c'est Jean Méjean, le nouveau directeur de l'A.B.C. qui, il y a un peu plus de dix ans, lui fit faire ses véritables débuts chez « Plummeau ».

Sa « guerre », Ferré la livrera, bien sûr, à ses ennemis classiques : la misère, les rupins, les curés, mais il luttera aussi contre les anglicismes qui, dit-il, pullulent dans la langue française. Pour cela, il a écrit une toute nouvelle chanson qui s'appelle justement « la langue française », et qui est entièrement faite d'anglicismes.

Pendant plus de deux heures, entièrement vêtu de noir, Ferré sera seul sur scène. Seul comme, dit-il, sont dans la vie les anarchistes. Mais anarchiste, l'est-il toujours, lui qui possède une île en Bretagne, une superbe villa en Normandie, et qu'une Buick rutilante attend devant sa porte ?

« Bien sûr, j'ai quelques biens, dit-il, mais mon cœur est toujours le même. Je ne veux pas de patron, je me f... des usages et du « qu'en-dira-t-on », je suis et serai toujours un anar. »



EN PULL ROUGE SOUS LES YEUX DE LA VIERGE, Ferré l'anarchiste prépare son retour.



AVEC MADELEINE SA FEMME, ET SA FILLE pour qui il a écrit et composé « T'es chouette ».