



(Semaine du 24 au 30 avril)

**VENDREDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU VENDREDI**  
symphonie no 88 — haydn; — concerto no 1 pour piano et orchestre — mendelssohn; — harold en italie — berlioz; — mélodie de reynaldo hahn; — symphonie no 1 — mahler; — le boeuf sur le toit — milhaud.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto pour violon — bonporti; — concerto en do majeur pour 2 pianos et orchestre — bach; — concerto pour trompette — haydn.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
mouloudji.
- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE BALLET**  
carnaval — schumann.
- 9:00 p.m. **SYMPHONIES**  
valse et polkas — strauss; — tapiolo — sibélius.
- 10:00 p.m. **RECITAL VOCAL**  
aimé doniat, baryton chante franz schubert.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
sonate no 3 en fa mineur opus 5 pour piano — brahms; — scherzo en mi bémol mineur opus 4 pour piano — brahms; — quatuor no 2 op. 92 — prokofieff.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
l'ensemble de victor feldman.

**SAMEDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU SAMEDI**  
compositions de henry purcell; — symphonie no 41 — mozart; — concerto pour violon — beethoven; — "le voyage en hiver" op. 89 — cycle de mélodies — beethoven.
- 6:00 p.m. **CONCERT-JAZZ**  
le trio d'oscar peterson; — le chanteur bill henderson.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**  
symphonie en mi bémol majeur op. 10 — dvorak; — hary janos — kodaly; — la mer — debussy.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
jacques douai.
- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
études symphoniques op. 13 — schumann (robert casadesus, pianiste); — trio no 2 en mi bémol majeur opus 100 — schubert.
- 9:30 p.m. **POESIE**  
groupe de poèmes par jean vilar.
- 10:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto pour violoncelle et orchestre — vivaldi; — concerto no 3 pour piano — rachmaninoff.
- 11:00 p.m. **RECITAL VOCAL**  
les duettistes: pierrette alarie et léopold simoneau.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
milt jackson.

**DIMANCHE**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU DIMANCHE**  
"le temple de la paix" suite — j. b. lully; — symphonie no 4 — schubert; — sonate en si bémol pour piano — schubert; — les sylphides — chopin; — symphonie espagnole — lalo; — airs de l'opéra "boris godounov" de moussorgsky (george london, baryton); — concerto pour violoncelle et orchestre — dohnanyi.
- 6:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
léo ferré.
- 6:30 p.m. **CONCERT-JAZZ**  
l'ensemble de nat adderley.
- 7:00 p.m. **PETIT CONCERT**  
chants de la renaissance espagnole — (victoria de los angeles, soprano); — pièces pour clavecin — j. s. bach.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
benito merlino.
- 8:15 p.m. **CHRONIQUES**  
DU DIMANCHE  
lisette morin.
- 8:30 p.m. **MUSIQUE CONTEMPORAINE**  
3 extraits de "la tempête" — texte william shakespeare — musique de frank martin; — symphonie en do mineur opus 27 dite "asraël" — joseph suk.
- 9:30 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto en ré pour piano — c.e.p. bach; — concerto pour hautbois — stamitz; — concerto no 2 pour piano et orchestre — beethoven.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE SACREE**  
magnificat — monteverdi; "jephthé" — oratorio — carissi; — sonate no 6 pour orgue — mendelssohn.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
sonny rollins.
- LUNDI**
- 3:00 p.m. **CONCERT DU LUNDI**  
symphonie no 9 en do majeur — schubert; — fantaisie de "roméo et juliette" — tchaikovsky; — concerto no 4 pour violon et orchestre — vieuxtemps; — jess thomas ténor, chante des airs d'opéra de richard wagner; — quatuor no 1 op. 49 — shostakovitch.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto pour 2 pianos — mendelssohn; — concerto pour cor et orchestre — strauss.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
philippe clay.
- 8:30 p.m. **SYMPHONIES**  
symphonie no 5 — sibélius; — les fontaines de rome — respighi;

le bourgeois gentilhomme — strauss.

- 9:30 p.m. **RECITAL VOCAL**  
erna sack, soprano.
- 10:00 p.m. **POUR LE PIANO**  
oeuvres de j. s. bach.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
sérénade en ré majeur — beethoven; — rhapsodie pour clarinette et piano — debussy; — quatuor no 4 — bartok.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
orchestre de count basie.

**MARDI**

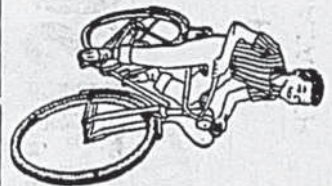
- 3:00 p.m. **CONCERT DU MARDI**  
concerto no 1 pour flûte — mozart; — symphonie no 8 — beethoven; — quatuor no 1 en do mineur — fauré; — tableau d'une exposition — moussorgsky; — symphonie no 3 — mendelssohn; — le bal masqué — poulenc.
- 7:00 **SYMPHONIES**  
ouverture "manfred" — schumann; — visions fugitives op. 22 — prokofieff; — symphonie en sol majeur — lalo.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
barbara.
- 8:30 p.m. **SOIREE D'OPERA**  
"otello" — giuseppe verdi (maria del monaco, renata tedaldi, aldo protti et fernando corena).
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
sonate pour piano — liszt; — quintette pour piano et cordes — shostakovitch.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
wes montgomery.

**MERCREDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU MERCREDI**  
diverzimento no 2 en ré majeur — mozart; — symphonie no 99 — haydn; — concerto no 5 pour piano et orchestre — saint-saëns; — danses symphoniques — rachmaninoff; — symphonie no 5 — mahler;
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto no 4 pour piano et orchestre — beethoven; — concerto pour guitare et orchestre — torroba.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
colette renard.
- 8:30 p.m. **FESTIVAL**  
SERGE PROKOFIEFF  
symphonie no 6 en mi bémol majeur; — concerto no 3 en do op. 26 pour piano et orchestre — (van cliburn, soliste).
- 9:30 p.m. **FOLKLORE**  
le folklore de la champagne et de la bretagne.
- 10:00 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
sonate pour violon et piano — debussy; — trio en sol mineur — chopin; — quatuor en ré majeur — roussel; — le tombeau de couperin — ravel.
- 11:00 p.m. **DECOUVERTE DU JAZZ**  
animateur: jean dumas.

**JEUDI**

- 3:00 p.m. **CONCERT DU JEUDI**  
concerto en ré pour violoncelle — léo; — symphonie no 6 — tchaikovsky; — concerto pour violon — tchaikovsky; — le cid — massenet; — symphonie no 3 — schubert; — fantaisie en do majeur op. 17 pour piano — schumann.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**  
gaité parisienne — offenbach; — rhapsodie hongroise no 5 — liszt.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**  
charles trénet.
- 8:30 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**  
concerto en do majeur pour 2 pianos — bach; — concerto no 22 pour violon et orchestre — viotti.
- 9:30 p.m. **CHORALE**  
la chorale robert shaw chante des extraits d'opéra.
- 10:00 p.m. **RECITAL VOCAL**  
irmgard seefried, soprano.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**  
quintette en mi bémol k. 452 — mozart; — sonate en fa mineur dite "appassionata" — beethoven.
- 11:30 p.m. **JAZZ**  
lou donaldson et son ensemble.



LES BICYCLETTEES

**FIVE ROSES**  
10h. a.m. CJBR-CJBM