




(Semaine du 18 au 24 septembre)

VENDREDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU VENDREDI
symphonie no 33 — mozart; —
fantaisie écossaise — bruch; —
variations sur un thème de paga-
nini — brahms (gina bachauer,
pianiste); poème — chausson; —
introduction et rondo capriccioso
op. 28 — saint-saëns; — tzigane
— ravel (zino francescatti,
violoniste); — "mignon" extraits
— thomas (berbie, mesplé, dunen
et dépraz); — quatuor no 6 —
bartok.
- 7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO
concerto en mi majeur pour 2
pianos — mendelssohn; — con-
certo pour guitare — giuliani.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
monique morelli.
- 8:30 p.m. MUSIQUE DE BALLET
"roméo et juliette" — prokofiev.
- 9:00 p.m. SYMPHONIES
ouverture "coriolan" — beetho-
ven; — symphonie en ré mineur
op. 13 — dvorak.
- 10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
les quatuors no 14 en sol majeur
k. 387 et no 15 en ré mineur k.
421 — mozart.
- 11:00 p.m. JAZZ-STEREO
le trio et le quartette d'oscar pe-
terson.

SAMEDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU SAMEDI
symphonies nos 82 et 83 — haydn;
— fantaisie en do majeur op. 17
pour piano — schumann (geza
anda, soliste); — cléopâtre —
berlioz; — concerto no 2 pour
piano — chostakovitch; — sym-
phonie no 1 — mahler; — qua-
tuor en fa — ravel.
- 6:00 p.m. CONCERT-JAZZ
le modern jazz quartet; — la
chanteuse odetta.
- 7:00 p.m. L'HEURE
STEREOPHONIQUE
ouverture "le corsaire" — berlioz;
— symphonie no 4 en la majeur
"italienne" — mendelssohn; —
5 danses slaves — dvorak.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
monique leyrac.
- 8:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
fantaisie op. 116 pour piano —
brahms (wilhelm kempff, soliste)
sonate pour violoncelle et piano
dite "arpeggione" — schubert;
sérénade en mi bémol majeur op.
7 — strauss.
- 9:30 p.m. MAGAZINE DE L'UNESCO
une extraordinaire découverte: "le

laser".

- 10:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO
concerto no 1 pour hautbois —
haendel; — concerto pour clave-
cin — benda; — concerto pour
violon — bonporti; — concerto
no 3 pour piano — prokofiev.
- 11:00 p.m. RECITAL VOCAL
aimé doniat, baryton.
- 11:30 p.m. JAZZ
clare fischer.

DIMANCHE

- 3:00 p.m. CONCERT DU DIMANCHE
"les petits riens" — ballet —
mozart; — symphonie no 6 dite
"pastorale" — beethoven; — con-
certo pour violoncelle — lalo; —
sonate en si, pour piano — liszt;
— la demoiselle élue — debussy;
— pulcinella — stravinsky.
- 5:00 p.m. CONCERT
STEREOPHONIQUE
"les femmes" — cantate — cam-
pra (louis-jacques rondeleux, bary-
ton); — quatuor en sol mineur
op. 45 — fauré; — marche slave
— tchaikovsky.
- 6:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
les 4 barbus.
- 6:30 p.m. CONCERT-JAZZ
red mitchell.
- 7:00 p.m. PETIT CONCERT
le berger sur le rocher — schu-
bert; — valse — chopin (fritz
kerman, pianiste).
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
joël holmès.
- 8:15 p.m. CHRONIQUES
DU DIMANCHE
lisette morin, journaliste.
- 8:30 p.m. MUSIQUE
CONTEMPORAINE
extraits de l'élégie pour de jeunes
amants — hans werner henze.
- 9:30 p.m. CONCERT DE LA BBC
oeuvres de debussy et elgar.
- 10:30 p.m. MUSIQUE SACREE
credo — vivaldi (stader, pellegri-
ni, rota); — te deum — haen-
del; — fantaisie et fugue en sol
bémol majeur — bach.
- 11:30 p.m. JAZZ
ira sullivan et le quintette de jazz
de chicago.

LUNDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU LUNDI
concerto en do majeur pour pianos
4 mains — bach; — variations
sur un thème roccoco — tchai-
kovsky; — airs d'opéra de puc-
cini; — valse nobles et senti-
mentales — ravel; — schéfomo

— bloch.

- 7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO
concerto en la pour piano — schu-
mann; — concerto pour clari-
nette spohr.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
pauline julien.
- 8:30 p.m. SYMPHONIES
variations et fugue sur un thème
de haendel — brahms; — sym-
phonie no 5 — sibélius.
- 9:30 p.m. RECITAL VOCAL
gérard souzay, baryton.
- 10:00 p.m. CHEFS-D'OEUVRE
FRANÇAIS
oeuvres de florent schmitt et de
darius milhaud.
- 10:30 p.m. L'HEURE
STEREOPHONIQUE
rhapsody in blue — gershwin; —
an american in paris — gershwin;
un français à new york — milhaud;
— une nuit sur le mont chauve
— moussorgsky.
- 11:30 p.m. JAZZ
le quartette de andré prévin.

MARDI

- 3:00 p.m. MATINEE
STEREOPHONIQUE
extraits des ballets: casse-noiset-
tes — tchaikovsky; carnaval —
schumann; — coppélia — delibes
et gisèle — adam; — 2 poèmes
symphoniques: la fille de pohjola
op. 49 et le retour de lemminkai-
nen — sibélius.
- 4:00 p.m. CONCERT DU MARDI
symphonie no 4 — dvorak; —
concerto no 3 pour piano et or-
chestre — rachmaninov; — le
lieutenant kije — prokofiev; —
l'amour sorcier — de falla.
- 7:00 SYMPHONIES
ouverture en sol — bruckner; —
symphonie no 2 — schumann; —
mazeppa — liszt.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
charles aznavour.
- 8:30 p.m. SOIREE D'OPERA
l'italienne en algérie — gioacchi-
no rossini (teresa berganza, luigi
alva, et fernando corena).
- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
quatuor en ré — téléman; —
sonate no 2 pour violon et piano
— fauré; — sonate no 3 pour
piano — prokofiev.
- 11:30 p.m. JAZZ
jim hall.

MERCREDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU MERCREDI
symphonie no 1 — beethoven;
— concerto pour violon et orches-
tre tchaikovsky; — quatuors —
schubert; — mélodies de fauré;
(victoria de los angeles, soprano).
- 7:00 p.m. L'HEURE
STEREOPHONIQUE
la suite "ma mère l'oie" — ra-
vel; — concerto no 2 en do
mineur pour piano — rachmaninov.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
léo ferré 64.

- 8:30 p.m. FESTIVAL
DE FRANZ SCHUBERT
danses allemandes; — symphonie
no 9 en do majeur dite "la bran-
de".
- 9:30 p.m. CHORALE
les cosaques du don.
- 10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
sonates pour piano — mozart; —
quatuor no 3 op. 59 — beetho-
ven.
- 11:00 p.m. DECOUVERTE DU JAZZ
animateur: jean dumas.

JEUDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU JEUDI
concerto no 20 pour piano —
mozart; — symphonie no 4 —
beethoven; — la belle au bois
dormant — tchaikovsky; — qua-
tuor — smétana.
- 7:00 p.m. SYMPHONIES
on hearing the first cuckoo in
spring; in a summer garden; dé-
lius; — symphonie en do majeur
— bizet.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES
juliette gréco.
- 8:30 p.m. CONCERTOS EN STEREO
concerto en ré majeur op. 10 no 3
pour flûte — vivaldi; — con-
certo no 2 pour piano — liszt; —
concerto no 5 en la mineur pour
violon — vieux temps.
- 9:30 p.m. FOLKLORE
la tchékoslovaquie.
- 10:00 p.m. RECITAL VOCAL
hugues cuénod, ténor.
- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
sonate pour piano — weber; —
quatuor no 2 — tchaikovsky.
- 11: p.m. JAZZ
earl anderza.

pour une
détente
parfaite

SYNTONISEZ

cjbr-fm

- musique
- chanson
- théâtre