

cjbr

FM

(Semaine du 4 au 10 juin)

VENDREDI

- 3:00 p.m. MATINEE CLASSIQUE**
concerto no 1 pour piano — rachmaninov; — symphonie no 4 — schumann; — quatuor no 15 en la mineur opus 132 — beethoven; — (quatuor de budapest); — mélodies de maurice ravel; — symphonie no 5 en ré majeur — williams.
- 7:00 p.m. CONCERT STEREO**
symphonie no 101 dite "de l'horloge" — haydn; — quintette en la majeur pour clarinette et quatuor à cordes — mozart; — sérénade en mi majeur opus 22 — dvorak; — symphonie espagnole — lalo; — rhapsodies hongroises nos 1-2 — liszt; — ouvertures "egmond" et "fidelio" opus 70 — beethoven; — "hoedown" ballet — copland.
- 10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
quatuor en do opus 76 no 3 dit "empereur" — haydn; — sonate en fa dièse mineur pour piano — schumann.
- 11:00 p.m. JAZZ**
le quintette de horace parlan; — le trio de jackie wilson.

SAMEDI

- 3:00 p.m. CONCERT STEREO**
ouverture pour trompette, hautbois, violon, alto, violoncelle cordes et clavecin — téléman; — symphonie no 4 dite "italienne" — mendelssohn; — concerto no 2 en ré mineur pour violon wieniawsky; — gaité parisienne — offenbach; — extraits de l'opéra "carmen" — bizet; — symphonie no 6 en si dite "pathétique" — tchaikovsky; — london suite — coates; — concerto no 1 pour violon — prokofiev.
- 6:00 p.m. CONCERT-JAZZ**
le chanteur ray charles; — l'ensemble de donald bird.
- 7:00 p.m. L'HEURE STEREO**
STEREO
sonates no 14-15-16-17 pour orgue et orchestre et andante en fa majeur pour orgue et orchestre — mozart; — 3 ouvertures schubert; — kol nidrei opus 47, pour violoncelle et orchestre — bruch.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
les chansons de lucille dumont.
- 8:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
quatuor en la mineur no 2 opus 13 — mendelssohn; — sonate pour violon — debussy; — quatuor — kodaly; — trio en la mi-

neur, pour violon, alto et violoncelle — roussel.

- 10:00 p.m. L'HEURE DU CONCERT**
concerto no 5 pour violon — vieuxtemps2; — concerto no 3 pour piano — prokofiev.
- 11:00 p.m. RECITAL VOCAL**
michel dens, baryton.
- 11:30 p.m. JAZZ-STEREO**
le quartette de george braith.

DIMANCHE

- 3:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en la majeur pour violoncelle et orchestre — c.p.e. bach; — concerto no 2 pour piano — tchaikovsky; — concerto pour harpe — dittersdorf.
- 4:00 p.m. CONCERT STEREO**
STEREO
oeuvres de clarke, haendel, croft, et purcell pour orgue, cuivres et percussions; — symphonie no 39 — mozart; — 4 quatuors pour flûte, clarinette, cor et basson — rossini; — musique pour les feux d'artifice royaux — haendel; — concerto no 1 pour violon — paganini; — symphonie en do majeur — bizet.

- 7:00 p.m. PETIT CONCERT**
mélodies de gabriel fauré et de henri duparc (irma kolassi, mezzo-soprano); — préludes pour piano — debussy (monique haasc, soliste).

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
lucienne delye.

- 8:15 p.m. CHRONIQUES DU DIMANCHE**

- lisette morin.
- 8:30 p.m. MUSIQUE CONTEMPORAINE**
3 liturgies pour soprano et orchestre d'archets — rené bernier; — walt whitman suite opus 53 — paul creston; — concerto pour piano et orchestre — sir arthur bliss.

- 9:30 p.m. CONCERT DE LA BBC**
oeuvres de berlioz, kodaly et Strauss
- 10:30 p.m. MUSIQUE SACREE**
le motet "jésus divin maître" — bach; — chorales et fugues brahms (franz eibner, organiste).

- 11:30 p.m. JAZZ**
carmen mcrae; — dave brubeck.

LUNDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU LUNDI**
ouverture "manfred" — schumann; — symphonie no 4 en mi bémol majeur — bruckner; — concerto no 22 pour violon - viotti; —

variations sur un thème rococo — tchaikovsky; — symphonie no 2 — borodine; — mélodies de hugo wolf.

- 7:00 p.m. CONCERTOS EN STEREO**
concertos no 2-3 pour orgue — haydn; — concerto en la majeur pour violon, cordes et cymbale — vivaldi; — concerto pour trompette et orchestre — tomasi.

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
léo ferré chante paul verlaïne et arthur rimbaud.

- 8:30 p.m. SYMPHONIES**
"le coq d'or" ballet — rimsky-korsakov; — ouverture de l'opéra "si j'étais roi" — adam; — le tombeau de couperin — ravel; — symphonie "classique" — prokofiev.

- 9:30 p.m. RECITAL VOCAL-STEREO**
robert merrill, baryton.

- 10:00 p.m. CHEFS-D'OEUVRE FRANÇAIS**
seconde symphonie arthur honegger (orch. de chambre de la R.T.F. dir: marcel couraud).

- 10:30 p.m. L'HEURE STEREO**
STEREO
trio opus 120 pour piano, violon et violoncelle — fauré; — une nuit sur le mont chauve — mousorgsky; — fantaisie et variations pour orchestre — dello joio.

- 11:30 p.m. JAZZ**
le trio de oscar peterson; — le quartette de gerry mulligan à newport.

MARDI

- 3:00 p.m. MATINEE STEREO**
STEREO
concerto no 3 pour piano — beethoven; — symphonie no 6 — schubert; — troisième quatuor en la mineur — berwald; — "coppélia" ballet — delibes; — symphonie no 4 — chostakovitch.

- 7:00 p.m. SYMPHONIES**
"ma mère l'oise" suite — ravel; — symphonie no 1 — borodine; — musique de ballet de drigo, minkus, aubert et helsted.

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
annie cordy.

- 8:30 p.m. SOIREE D'OPERA EN STEREO**
"carmen" opéra en 4 actes — georges bizet; carmen: léontyne price; don josé: franco corelli; escamillo: robert merrill; micaela: mirella freni.

- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate no 2 pour violon et piano — prokofiev; — quatuor — milhaud; — sonate pour violoncelle et piano — britten.

- 11:30 p.m. JAZZ**
le groupe de charlie bell.

MERCREDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU MERCREDI**
suites no 1-4 — bach; — symphonie no 7 — tchaikovsky; —

concerto no 2 pour piano — liszt; — l'heure espagnole — ravel quintette en sol opus 19 — prokofiev; — symphonie no 3 en do mineur — saint-saëns.

- 7:00 p.m. L'HEURE STEREO**
STEREO
ouverture "cocagne" — elgar; — variations symphoniques pour piano et orchestre — franck; — "l'oiseau de feu" ballet — stravinsky; — quatuor — debussy.

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
clauda léveillé.

- 8:30 p.m. FESTIVAL-STEREO**
GEORGE FREDERICK HANDEL
sinfonia et symphonie "jephtée"; — la suite "rodrigo"; — airs de "alcina et esther" (joan sutherland, william herbert et hervey alan); — concerto pour harpe.

- 9:30 p.m. CHORALE**
le yale russian chorus.

- 10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates pour violoncelle et piano — boccherini; — trio en si mineur — c.p.e. bach.

- 11:00 p.m. DECOUVERTE DU JAZZ**
jean dumas, animateur.

JEUDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU JEUDI**
symphonie no 3 — brahms; — concerto no 1 pour violon — szymanowski; — musique pour cordes, percussions et céleste — bartok; — l'amour sorcier — de falla; — quatuor en ré opus 44 no 1 — mendelssohn; — sérénade pour harpe et cordes — rodrigo.

- 7:00 p.m. SYMPHONIES STEREO**
STEREO
symphonie no 83 en sol mineur — haydn; — symphonie no 5 dite "nouveau monde" — dvorak.

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
jacques brel.

- 8:30 p.m. CONCERTOS EN STEREO**
concerto en ré majeur pour trompette — téléman; — concerto no 1 pour flûte — mozart; — concerto pour violon — bloch.

- 9:30 p.m. FOLKLORE**
la pologne.

- 10:00 p.m. RECITAL VOCAL**
jean-paul jeannotte, ténor.

- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates nos 5-7-11 pour piano — beethoven.

- 11:30 p.m. JAZZ**
quintette de joe henderson.

CJBR-FM

 pour une
détente
parfaite