

avec



monic
nadeau

Monique Leyrac a triomphé à la Comédie-Canadienne. Dans la salle, c'était du délire. On n'en finissait plus d'applaudir, de crier des bravos. Une grande artiste avait interprété plus de 30 chansons. Deux heures, à l'écouter. Un ravissement!

Pourtant, souvent, ces "one man show" sont longs. Mais la semaine dernière, à la fin, on disait: "déjà".

Monique Leyrac n'a pas chanté un poète. Elle a chanté des poèmes qu'ils soient signés Vigneault Bolduc, Fillion, Ferré, Blanchet. Et allez donc!

Quelle souplesse, quelle versatilité! Elle naviguait avec autant de facilité sur les petites rivières que sur les grands lacs. Du Ronsard à la Bolduc.

Fut une époque où l'on applaudissait ceux de là-bas mais on rejetait Félix Leclerc. On comparait avec une moue.

Maintenant on s'est débarrassé de cette manie.

On applaudit Leyrac et on le dit: c'est une grande interprète. Une artiste de classe internationale, une chanteuse qui peut se comparer à n'importe quelle vedette française. Pas étonnant que la France lui ait demandé de la représenter à Varsovie.

Il est bien difficile de parler d'une chanson en particulier. Comme interprète, elle nous a offert avec autant de talent Blanchet que Ferré Ronsard que la Bolduc, Michel Comte que Fillion. Tout était à point, tout était parfait dans ce récital. Choix de chansons, éclairage, mise en scène, orchestrations, tenue de scène, présentations etc...

Une grande, une très grande artiste, Monique Leyrac.

Guy Darcy, directeur des émissions à CKLM a décidé de créer un nouveau service: celui de la programmation. Service qui permettra aux auditrices de cette station radiophonique de bénéficier de nombreux avantages. Guy Darcy désire que CKLM devienne la station radiophonique de la femme, qu'elle participe plus étroitement aux émissions, qu'elle soit davantage informée sur tout ce qui se passe, dans tous les domaines.

Monsieur Darcy m'a demandé de créer ce service. J'ai accepté avec plaisir. C'est un travail qui m'enthousiasme. Et j'espère bien d'ici très peu de semaines pouvoir vous annoncer de grandes et bonnes nouvelles, Moi, j'aime les belles surprises. Pas vous?

Jusqu'ici, jeudi le 9 décembre, j'ai été chanceuse. Je n'ai pas encore entendu ces refrains guimauves. célébrant le temps des fêtes. Habituellement dès la fin de novembre, dans presque toutes les stations radiophoniques, c'est la course au "p'tit papa Noël", j'ai vu maman embrasser le père Noël, "Le petit renne au nez rouge" et toutes ces rengaines qui soulevent le coeur tant elles abaissent cette époque à du caramel, à des chromos, à des gestes, et à des attitudes superficiels qui n'ont rien à voir avec le mystère de la Grande Nuit.

Alors que depuis le début des séances du Concile, l'Eglise a simplifié sa liturgie, s'est débarrassée de la religiosité, du sentimentalisme de bonne femme pour se rapprocher de l'essentiel, de l'Évangile, il est agréable de constater qu'indirectement, les directeurs de nos stations radiophoniques ont emboîté le pas, ont mis la pédale douce sur les refrains "noëllesques" qui saturaient les ondes radiophoniques.

Espérons que cette politique sera suivie jusqu'au 25 et qu'ils n'ont pas diminué de vitesse pour embrayer "en grande" aux derniers milles.

Depuis que Jean Duceppe a quitté CKLM, il est impossible de le rejoindre. Pourtant, il nous a habitué aux déclarations intempestives et je m'explique difficilement qu'il fuit les journalistes. A moins que le fait qu'il se présente comme candidat libéral aux prochaines élections provinciales le force à garder silence. Le parti lui a peut-être donné des directives: se tenir tranquille jusqu'au début de la campagne. Mais c'est beaucoup demander à un "gueulard" comme Duceppe. Chacun peut y aller de ses suppositions.

Le confrère Serge Brousseau est actuellement hospitalisé à St-Luc. Parions que "le taureau des plaines du Montana" sera de retour à son bureau dans quelques jours. Il en a vu bien d'autres. Prompt rétablissement Serge!

LINGERIE EXCLUSIVE

Cadeaux idéals pour Fêtes, Anniversaires ou cadeaux-surprise. Envoyez-nous 25¢ aujourd'hui même afin de recevoir notre nouveau catalogue, comprenant les plus nouveaux modèles de fine lingerie incluant nos brassières exclusives.

HONEYMOON FASHION DEPT. 3TR
5988 Plaza St-Hubert
Montréal, Que

Un palmarès
du Disque
unique en
son genre
en p.28

SAINT-DENIS et Bijou

1594, ST-DENIS VI. 2-3171

5030, PAPIHEAU 524-1983

Festival Charles AZNAVOUR

LE DIABLE ET LES
DIX COMMANDEMENTS

UN TAXI POUR TOBROUK
LA TÊTE CONTRE LES MURS

avec une pléiade de vedettes

TROIS GRANDS SUCCÈS EN CINEMASCOPE

Stationnement gratuit à l'arrière du St-Denis

18 décembre 1965, TELE-RADIOMONDE /13



POUR CEUX qui ne le savent pas, c'est Jen CKVL Roger qui a découvert la dernière révélation de R.C.A. Victor, Thérèse Derooy. Sur son premier disque, elle interprète "Frends garde à toi" et "L'amour". A notre humble avis, c'est l'une des nouvelles venues qui promet le plus actuellement. Surveillez-la bien, vous n'avez sûrement pas fini d'en entendre parler.

NOUVEAU! DIRECTEMENT DES ETATS-UNIS.

PLUS DE VILAINS ONGLES!

AVANT APRES

CONSTRUISEZ-EN quelques minutes-DE LONGS ET MERVEILLEUX ONGLES

Le célèbre esthéticien américain "Charles of Park Avenue" vous apporte directement de New-York l'étonnant liquide qui "construit" les ongles: la MAGIC LIQUID NAILS 88. Ce miraculeux liquide se durcit et "fabrique" vos ongles à la longueur que vous désirez - en quelques minutes! MAGIC NAILS 88 n'est pas une pâte à poser sur l'ongle. C'est un liquide extraordinaire. Il se passe au pinceau (voyez le dessin ci-dessous) et se solidifie en faisant intégralement corps avec votre propre ongle. Il se soude littéralement à celui-ci et

peut ensuite être limé, coupé, dans la forme que vous désirez.

Au bout de quelques minutes déjà, il est PLUS SOLIDE QUE VOS PROPRES ONGLES. Et vous ne voyez, ne sentez aucune différence. La MAGIC LIQUID NAILS #88 a identiquement l'aspect, la consistance la transparence de vos ongles réels. Des qu'il est soudé, il est devenu partie intégrante de ceux-ci. Vous pouvez mettre et enlever votre vernis exactement comme d'habitude. Répare également les ongles cassés. Fortifie les ongles trop mous.

UTILISE DÉJÀ PAR 18 MILLIONS D'AMÉRICAINES

NE CACHEZ PAS VOS MAINS - MAINTENANT VOUS POUVEZ LES MONTRER

SUIVEZ CES TROIS INSTRUCTIONS SIMPLES ET FACILES

1. Appliquez le liquide avec le pinceau.
2. Poussez le liquide vers l'ongle.
3. Donnez la forme désirée en coupant et limant.

GARANTI 100% Vous donne des ONGLES LONGS ET MERVEILLEUX en quelques minutes

VOICI DES FAITS AU SUJET DE L'ÉTONNANT MAGIC LIQUID NAILS 88

1. Cette formule n'est pas nocive pour les ongles. Au contraire ELLE LES FORTIFIE!
2. Ce n'est pas une pâte. MAGIC LIQUID NAILS #88 est un liquide contenant une poudre solidifiante spéciale.
3. Passez au pinceau sur votre doigt, ce liquide se solidifie et se transforme en une matière identique à vos ongles, mais beaucoup plus solide.
4. "Fabrique" les ongles à la longueur que vous voulez. En quelques minutes.
5. Permet de réparer les ongles cassés ou rongés, de renforcer les ongles trop mous. En quelques minutes.
6. Recommandé pour les enfants qui se rongent les ongles. L'ongle qui brique est si dur qu'il ne peut plus être rongé.
7. Parfait réel. Et donne LA SENSATION DU REEL.
8. Vous donne des mains fascinantes.
9. SOLIDE! ne peut ni se casser, ni se déchirer. Vous pouvez vous livrer à des travaux ménagers, laver, taper à la machine, jouer du piano!
10. Dure et dure indéfiniment!

L'avis des utilisatrices

"En bonne ménagère, j'avais toujours les ongles courts et cassés. Mes mains étaient affreuses. En quelques minutes, avec votre MAGIC LIQUID NAILS #88, je me suis construite des ongles longs et magnifiques. C'est vraiment facile à employer, mes ongles ne cassent jamais plus et ils durent, ils durent."
"J'ai utilisé MAGIC LIQUID NAILS #88 sur les ongles de ma petite fille, parce qu'elle les rongait toujours jusqu'à la racine et ils étaient épouvantables! Maintenant ils sont ravissants et si résistants qu'elle ne peut plus les ronger!"

DÉCOUPEZ ET EXPÉDIEZ CE BON TOUT DE SUITE

Nous sommes 20 Dactylos dans mon service, nous avons toutes adopté votre produit car nos ongles ne se cassent plus sur nos machines.

MAGIC LIQUID NAILS EST UN PRODUIT EXCLUSIF N'EST PAS VENDU DANS AUCUN MAGASIN.

GARANTIE TOTALE!

BON DE LANCEMENT. À retourner, tout de suite

P.O. SPÉCIALITÉS DE NUTRITION
C.P. 81, SILLEY, QUÉBEC - QUÉBEC 6

Veuillez m'envoyer TROUSSE MAGIC LIQUID NAILS

Mme ou Mlle

RUE No

VILLE

PROVINCE

TRM 4

ENVOI - COD
Si cheque ou mandat avec commande, transporter votre

\$6.35

A TITRE DE LANCEMENT AU CANADA SEULEMENT

TAXE INCLUSE

Vendu jusqu'à \$15.00 aux ETATS-UNIS

Brel à New York

Le New York Times a consacré hier matin presque entièrement une colonne pour le compte rendu du récital que Jacques Brel a donné à New York samedi. Cet article rapporte que l'auditoire a été frappé d'admiration par les dons extraordinaires de l'artiste. Le critique Robert Alden analyse le répertoire et la technique de Jacques Brel, et relate que plusieurs artistes de talent qui s'étaient rendus à Gernegie Hall, quittèrent la salle en hochant la tête, disant "Qu'il n'y avait personne aux Etats-Unis à la hauteur ...".

Jubilé d'Argent

Les cinémas Odéon célèbrent cette année le 25ième anniversaire d'existence au Canada. Comme on le sait Odéon est une filiale de la compagnie de films londonniene Arthur Rank. Des festivités seront organisées au cours de 66 afin de commémorer ce jubilé d'argent.

Barclay à Montréal

Eddie Barclay en transit à Montréal lundi dernier nous a expliqué brièvement que son voyage de quelques heures au Canada avait pour but d'assister au récital de Charles Aznavour et d'amorcer des échanges entre le Canada et la France dans le domaine du spectacle.

Demontigny chez Coca-Cola

A l'instar de Fernand Gignac qui cumulait ce poste en 65, Robert Demontigny deviendra au cours de la prochaine année le porte parole publicitaire de la compagnie Coca-Cola.

Télé-Radio-Potins avec Paul-Emile BEAULNE



Ce petit sceau que vous verrez très bientôt sur plusieurs disques canadiens, n'est qu'une partie du projet lancé par CJMS la semaine dernière, afin de promouvoir les nouveaux enregistrements.

CJMS Y CROIT, est un symbole qui appliqué sur un disque, indiquera à l'acheteur les qualités exceptionnelles de ce produit. Chaque semaine un comité d'experts aura la tâche d'auditionner les dernières nouveautés de sélectionner 3 disques dont les 2,000 premières copies seront estampées du CJMS Y CROIT.

Ce disque recevra alors sur les ondes de CJMS une promotion accrue que ne manquera pas de consolider ses chances de succès.

Voilà une autre réalisation de CJMS dans le domaine du disque qui méritait d'être soulignée.

Malraux devrait y voir

Après le théâtre de l'ambigu dont la démolition est déjà commencée, le théâtre du Vieux Colombier, l'un des plus célèbres théâtres de Paris, fondé en 1913 par Jacques Copeau, va peut-être disparaître à son tour. Le directeur Monsieur Jenny doit déposer son bilan qui montre un déficit important. Le théâtre du Vieux Colombier fut non seulement à l'origine de mises en scène particulièrement originales du répertoire classique français et étranger, mais il fut encore le créateur de pièces de grande valeur comme "Huis Clos" de Jean-Paul Sartre, ou "Meurtre dans la Cathédrale" de George Ellott. Le répertoire du Vieux Colombier se voulait eclectique, et les récitals des chanteurs Léo Ferré et Catherine Sauvage y connurent un vif succès. L'an dernier encore fut jouée une pièce célèbre de Lorca "Les noces de sang" qui eut un grand retentissement.

Si dans les jours qui viennent, la dette du Vieux Colombier n'est pas épongée, un des théâtres de Paris des mieux connus en France comme à l'étranger, sera probablement obligé de cesser son activité.

Colossal Spectacle

Le poste CJLR de Québec présentera conjointement avec les organisateurs du Carnaval un colossal spectacle le 5 février au Colisée. Une séquelle de vedettes participera à ce music-hall. Parmi ceux qui ont déjà signé leur contrat citons: Shirley Thérèse, Chantal Vallée, Les Bel Air et Joel Denis.

Renée Vol.3

Renée Claude a terminé la semaine dernière l'enregistrement de son troisième long-jeu pour le compte de la compagnie Sélect. Renée Claude volume trois, sera mis en vente dans un mois.

Le jour de l'AN de Shirley

La sympathique Shirley Thérèse chantera pour les habitués du fashionable hôtel le Château Frontenac de Québec durant la semaine du Jour de l'AN.

De Carnegie au Plateau

La Symphonie féminine de Montréal, le seul orchestre du genre au monde, et qui a été le premier orchestre canadien à se faire entendre au Carnegie Hall de New York, a donné un concert de rentrée à la salle du Plateau, samedi soir dernier. Ethel Stark, fondatrice et directrice de la symphonie féminine, était au pupitre et le soliste était le pianiste Canadien William Stevens. Une grande partie du programme fut consacrée à l'oeuvre de Beethoven.

Chatel à CKVL

Pierre Chatel dont la carrière se poursuit à Montréal depuis quelques mois, se joindra bientôt au personnel annonceur du poste CKVL.

À l'Expo '67

Le Ballet du vingtième siècle, célèbre compagnie dirigée par Maurice Bejart, sera la première troupe étrangère à se produire dans le cadre de l'exposition universelle de Montréal. La troupe invasurera la journée de la Belgique, le 9 mai 1967. L'ouverture de l'Expo aura lieu le 15 avril 1967.

Nous avons enfin retracé Fernande Giroux

La grande Fernande, comme l'appellent tous ses copains, était venue de Montréal depuis près d'un an. Disparue est bien le terme. On ne la voyait plus à la télévision, on ne l'entendait plus à la radio, on ne la saluait plus dans les premières ou les restaurants à la mode. Souvent des "connaissances" demandaient de ses nouvelles. Les auteurs de nos lecteurs nous ont écrit pour nous demander si elle avait abandonné le métier. Nous ne pouvions le renseigner. La grande Fernande était introuvable. Elle avait plié bagages.

Une semaine dernière, nous avons téléphoné à l'Union des artistes et la secrétaire a répondu que Fernande n'était plus membre de l'association. Pour notre enquête, nous sommes finalement pu la retrouver. Un hasard. Elle était tout juste d'arriver à Montréal.

des nouvelles
Nous avons eu une conversation téléphonique où nous nous sommes amusés à rigoler de la grande Fernande. Elle nous a raconté de ses aventures abracadabrantes de son enfance, de ses révoltes saugrenues, de son caractère clignotant.

Enfin, Fernande, qu'est-ce que vous avez fait depuis votre arrivée? Finie l'artiste? Terminé le chant? Vous avez un riche mari? Parlez pas de ça, nous ne sommes pas de ceux qui ne parlent pas de leur métier.

J'étais à New York et à Toronto où j'ai travaillé comme comédienne.

— Mais vous n'avez jamais été comédienne que je sache.

— Il fallait bien avoir du culot, je l'avoue pour aller jouer à la NBC.

— Je ne comprend pas. Eclairciez ma lanterne.

— Voilà en janvier dernier, des agents de New York sont venus à Montréal à la recherche d'une comédienne pour la série "Moment of truth". Ils voulaient une comédienne-mannequin. Moi qui ne suis pas mannequin, qui ne l'ai jamais été, mon nom était sur les registres de cette agence. J'ai rencontré les agents de New York et je leur ai affirmé que j'étais comédienne.

— Ça me fait penser à l'époque où vous chantiez Ferré sans comprendre un seul mot d'argot.

— Vous avez raison, cette fois, j'ai été aussi culottée j'ai joué dans 52 épisodes d'une demi-heure, en prétendant que j'étais comédienne. A la première répétition, j'étais affolée, j'avais 71 pages de texte à mémoriser.

— Vous vous en êtes bien tirée?
— Après la première émission, j'ai avoué au réalisateur que je n'avais jamais suivi des cours d'art dramatique et que j'étais une chanteuse et non une comédienne. Vous auriez dû voir sa tête.

— Vous avez donc travaillé à Toronto durant plus de huit mois?

— Les extérieurs étaient tournés à New York et les intérieurs à Toronto, j'ai fait la navette entre les deux villes.

— Quel personnage interprétiez-vous?

— J'étais la femme d'un directeur d'un département de psychologie, vous voyez le genre.

— Maintenant que vous êtes revenue à Montréal, travaillerez-vous comme chanteuse ou comédienne?

Nouveau tournant

— Si un réalisateur m'offre du travail comme comédienne je serais bien contente parce que j'ai beaucoup aimé mon expérience à la NBC. Mais la première chose qu'il faut que je fasse est d'aller payer ma cotisation à l'Union des Artistes... je suis membre de cinq unions je paye plus de contribution que je gagne de cachets... Sans blague j'ai l'intention de me remettre sérieusement au travail.

J'ai été absente presque un an... je ne sais plus trop bien quel fait quoi, mais je vais me remettre dans le bain en peu de temps. Je vais recommencer à "sortir".

Et puis?

Vacances aux Antilles
— Ah, j'oubliais, le 13 janvier je pars pour les Antilles. J'ai été invitée par le capitaine du France à donner deux spectacles à bord de ce bateau durant la croisière. Une vraie chance de prendre des vacances dans les fles tout en gagnant un beau petit montant...

— Avant de vous dire bonjour, je voudrais que vous me donniez votre recette pour faire allonger rapidement les ongles.

— C'est facile, il suffit d'ajouter du poivre et du sel au poli à ongles.

— Satisfaction garantie?
— Tout comme ma recette pour faire allonger les cheveux. Vous vous souvenez.



Dans la plus célèbre tradition James Bond
Le "Super-Spy" vous laisse "voir" à travers les murs, les clôtures et les portes closes!

Le secret des détectives privés et des espions industriels révélé!

Un petit appareil optique qui n'est pas plus gros que la moitié d'une cigarette vous permet maintenant de voir sans être vu. Les personnes qui se détendent tranquillement n'ont aucun moyen de savoir que vous observez tout ce qu'ils font.
Le Super-Spy vous permet de suivre l'action tout en restant bien à l'abri. Le mécanisme est silencieux et il est pratiquement impossible à détecter. L'oculaire n'est pas plus gros que la tête d'une épingle.
Si vous percez un trou de cette grosseur dans un mur, une clôture ou une porte, vous ne sentez pas grand chose. Mais le mécanisme unique du Super-Spy appelé le "X-pan" multiplie le champ de vision et vous pouvez suivre les gestes de toutes les personnes dans cette pièce. Ceci vous donne une petite idée de la puissance de ce Super-Spy. Mais la plus grande surprise reste son prix: \$110.

Usages illimités:
Les usages de cet appareil sont limités seulement par votre imagination.
Chambre: gardez l'oeil ouvert sur les enfants pendant leur sieste, même lorsque la porte est fermée.
Salle de bain: évitez l'embarras d'y entrer alors qu'elle est occupée. Le Super-Spy peut pénétrer un mur de quatre pouces chez vous, au bureau ou à l'usine. La clôture la plus haute ou la porte la plus épaisse ne peut vous empêcher de voir.

Usage professionnel:
Détectives privés et détectives d'hôtel. Enquêteurs d'assurance. Agents secrets. Gardiens spéciaux.
Propriétaires de magasins:
Surveillez les voleurs. Obtenez des preuves irréfutables de ces larcins.
Hopitaux:
Surveillez les patients agités sans les déranger.
Vous pouvez même prendre des photos à travers sa lentille! Le Super-Spy ouvre des possibilités que même Candid Camera ne soupçonnait pas.

Fascinant et profitable:
C'est fascinant et profitable pour vous de savoir comment les autres passent leur temps et réagissent quand ils ne se croient pas observés... obtenez le Super-Spy. Achetez-en plus qu'un afin de ne jamais perdre une opportunité. Commandez-en d'autres pour des amis en qui vous avez confiance. Ils vous feront probablement réaliser des profits.
Le Super-Spy a été perfectionné en Allemagne. Des quantités limitées sont maintenant vendues discrètement par l'agence I.A., une division spéciale d'une firme bien connue de ventes par la poste.
Leurs ventes totales à travers les Etats-Unis sont de \$1,000,000.

Garantie de 5 ans
Le Super-Spy est vendu avec cette garantie de cinq ans sur les pièces mécaniques. S'il ne fonctionne pas bien en raison d'un défaut technique, retournez-le. Sans aucun frais, nous le réparons ou le remplaçons au nous vous remboursons le prix d'achat.

— ACHETEZ MAINTENANT —
ELLBAAR DIST., Dept. SR-
Boite 47, Northridge, California
Oui, je voudrais voir ce qui se passe derrière les cloisons, les clôtures et les portes closes. Et Avec Super-Spy, je peux voir sans être vu.
Faites-moi parvenir... Super-Spy(s) sur la garantie de 5 ans. Inclut de l'argent, un chèque ou un mandat-poste.
1 pour \$3 2 pour \$5
3 pour \$7 6 pour \$13
Aucun C.O.D. Dept. S.R. 20
S.V.P.
Urgent! Inclut 50¢ de plus
Nom
Adresse
Ville Province
In Canada: Box 182, Weston, Ontario

PHOTO VEDETTES PALMARES "MERITAS" EN PAGE 22

A NEW YORK, NOTRE REPORTER A RENCONTRE TONY ROMAN ET PETULA CLARK

ENTREVUES EXCLUSIVES EN PAGES 2, 3, 4 ET 5

hebdomadaire différent MAINTENANT 32 PAGES

PHOTO VEDETTES