

Léo Ferré

LE SPECTACLE DE LA SAISON!

Par GEORGETTE LACROIX

Les cheveux gris, le sourire amer, l'air vieilli mais plus dynamique, plus anarchiste que jamais, LÉO FERRÉ a soutenu et même dépassé sa réputation de GRAND DE LA CHANSON. Le public en a eu une nouvelle preuve dimanche au THEATRE DE LA CITE UNIVERSITAIRE où le récital de ce poète a été crié, applaudi, battu des pieds et des mains, ressenti par tous les spectateurs comme le spectacle de la saison !

Ce n'est pas qu'LEO FERRÉ soit une vedette du music-hall. Loin de là. Il se dit artiste de variétés dans une de ses chansons mais il est la voix

du courage et de la révolte, la voix de la contestation et de la vérité, la voix de l'humain, de l'individu contre la société qui pourrait le broyer et le réduire en miettes.

LEO FERRÉ, sur scène, ce n'est pas un beau chanteur, qui fait du charme. C'est une "graine d'anar", un poète, un homme ! Qui se tient debout, qui prend position, qui dénonce et conteste, qui prêche l'amour, la justice, la liberté ! C'est la tendresse et la violence, la rage et la pitié, la foi et le désespoir réunis ! C'est peut-être aussi la voix de la conscience qui nous empêche de dormir !

Les films de Pierre Perrault triomphent au Festival d'Avignon

AVIGNON (AFP) — Le cinéma québécois triomphe actuellement au Festival d'Avignon où les "rencontres internationales cinématographiques" ont organisé une rétrospective des œuvres du cinéaste québécois Pierre Perrault qui vient de remporter le prix du film de la francophonie à Dinard.

A raison de trois séances par jour suivies de discussions animées, on estime que quelque dix mille jeunes ont pu découvrir cette école nouvelle de cinéma.

Pierre Perrault se veut le cinéaste de la réalité : "On a suffisamment raconté d'histoires,

regards, leurs attitudes, leurs silences".

Pierre Perrault parle de son peuple avec une passion centrale. "Le fait Québécois, estime-t-il provoque actuellement une société en voie de mutation rapide. Les Québécois avaient toujours eu conscience de leur originalité fondamentale. Actuellement ils s'aperçoivent de la valeur de cette originalité, de son importance".

"Le Québec existe sur le plan culturel, affirme Pierre Perrault, mais pas le Canada britannique. Ainsi le film québécois est typiquement québécois, de même que la littérature québécoise. Le film et les livres du Canada britannique sont anglo-saxons, c'est-à-dire d'une culture très différente de la nôtre et qui n'a rien de spécifique canadien".

liser une véritable révolution culturelle et sociale, mais nous avons besoin du support de toute la francophonie. D'autre part, nous rendons bien compte que nous apportons aussi quelque chose : dans le domaine du film l'exemple de Québec a permis l'évolution du cinéma de la Suisse romande".

"Le Québec existe sur le plan culturel, affirme Pierre Perrault, mais pas le Canada britannique. Ainsi le film québécois est typiquement québécois, de même que la littérature québécoise. Le film et les livres du Canada britannique sont anglo-saxons, c'est-à-dire d'une culture très différente de la nôtre et qui n'a rien de spécifique canadien".

Quelques mots... de Georgette Lacroix



Les cosmonautes sont revenus sur terre... Le mois de juillet est bel et bien mort (Quel été ce fut)... Québec, Jonquière et Baie Saint-Paul se remettent de leur festival et on parle de la rentrée des classes, des vacances manquées, de l'automne en marche... Que faire en août ? Mais vivre, tout simplement, au jour le jour, en faisant toujours une place au travail et à la détente, une autre à l'espoir et à la joie, une plus importante encore à l'amour... de la vie, de la nature qui se transforme, à l'amour des êtres qui nous entourent au travail, en camping, en voyage, à la maison, dans notre milieu quotidien.

- X - X - X -

Côté divertissement... la chanteuse JULIE AREL, après un séjour à l'hôtel de TADOUSSAC... chantera au VIEUX BOURGEOIS cette semaine, sur le BOUL STE-ANNE. Viendra ensuite au même endroit le toujours populaire MICHEL LOUVAIN qui sera à TERRE DES HOMMES, les 12, 13, 14 et 15 août.

- X - X - X -

AU THEATRE DE LA CITE UNIVERSITAIRE... ce soir mardi, le populaire pianiste ANDRE GAGNON. Mercredi et jeudi... FESTIVAL DE MUSIQUE POP... avec la participation de DYONISOS. Animateur: RAOUL DU GUAY. Ce festival se tiendra au grand salon du Pavillon POLLACK.

- X - X - X -

Le chanteur Perry Como est maintenant dans un état satisfaisant, après avoir souffert de calculs biliaires à faire un porte-parole d'un hôpital de Las Vegas.

Lundi soir, ayant de commercer son spectacle dans un hôtel de cette ville du Nevada, le chanteur fut pris de violentes douleurs, et il dut être conduit à l'hôpital.

- X - X - X -

Duke Ellington et les musiciens de son orchestre ont commencé un engagement au Rainbow Grill de New York. Deux divertissements supplémentaires ont marqué la première soirée, avec la participation du chanteur Tony Bennett et du danseur Geoffrey Holder.

- X - X - X -

Le Service des Loisirs et des Parcs de la ville de Québec, présentera jeudi le 12 août à 7 heures p.m. au Centre Wilbord Béhére (entrée de l'amphithéâtre) un événement complet des cours donnés par le Studio Vancances.

Une exposition de peintures, dessins, collages, mobiles, sera montée à l'entrée du théâtre. Un film réalisé entièrement par les jeunes filles du Studio d'une durée de 12 minutes, la présentation d'un court sketch dramatique, d'un ballet moderne terminera la soirée.

L'entrée est gratuite, et le public est invité à venir admirer le talent des québécoises.

- X - X - X -

Paul McCartney, l'un des anciens Beatles, a pris la tête d'une nouvelle formation musicale qui comprend son épouse, Linda, un Américain, Denny Seiwell, et un Britannique, Denny Laine.

Le nouveau groupe sortira, croit-on savoir, son premier disque avant la fin de l'année. Les Beatles se sont séparés en avril 1970.

- X - X - X -

L'actrice Natalie Wood a présenté une requête pour obtenir le divorce de Richard Gregson, quelle avait épousé il y a deux ans.

Ils ont une fille, Natasha, âgée de dix mois. Gregson, 41 ans, un cinéaste britannique, a trois autres enfants d'un précédent mariage.

- X - X - X -

Le spectacle musical de Broadway "Two by Two", basé sur l'histoire de l'Arche de Noé, quittera l'Amérique le 10 septembre à New York. Cette date marquera la fin du contrat d'un an de la vedette du spectacle, Danny Kaye.

- X - X - X -

La maison Columbia a mis sur le marché un nouveau long-jeu de Charles Trenet. Rappelons que celui-ci effectue un retour spectaculaire à la chanson tant en France qu'en Québec. Charles Trenet se produira d'ailleurs à la Place des Nations le 15 août prochain.

- X - X - X -

L'ONF organise un concours photographique pour jeunes

L'OFFICE NATIONAL DU FILM est à organiser une présentation photographique consacrée aux jeunes talents canadiens et tous les photographes au-dessous de 25 ans de 25 ans et sera suivi d'une exposition des œuvres choisies dont qui se terminera le 14 octobre 1971.

Les candidats à ce concours peuvent envoyer au maximum : 12 photos noir et blanc 8 x 10 (non montées) et 12 diapositives marquées du nom et de l'adresse de l'envoyeur. Les négatifs originaux et les diapositives choisies seront achetés par le Service de la photographie de l'ONF aux tarifs de

\$25.00 pour les photos noir et blanc et \$50.00 pour les diapositives couleur.

Le concours PHOTOGRAPHIE 25 est ouvert à tous les photographes de moins de 25 ans et sera suivi d'une exposition des œuvres choisies dont qui se terminera le 14 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.

Les règlements détaillés de ce concours seront envoyés à qui en fera la demande au : Service de la PHOTOGRAPHIE OFFICE NATIONAL DU FILM TUNNEY'S PASTURE OTTAWA ONTARIO

Notez que la date limite d'envoi est le 15 octobre 1971.