

PLUS Variétés



SUR LA SCÈNE DU SPECTACLE

Par René Berthiaume

SHERBROOKE — On a parlé, déjà, d'un colloque international sur la francophonie. Mais disons que c'est là une activité qui s'inscrit plutôt à l'intérieur des cadres de la rencontre culturelle inter-provinciale prévue pour la semaine du 11 au 17 juin. Cette assemblée aura lieu de nouveau au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke pour une deuxième année de suite. La Fédération des Centres culturels du Québec y tiendra, par la même occasion, les assises de son congrès annuel. Comme l'an passé, les participants à ce colloque, tant canadiens qu'étrangers, auront droit à plusieurs spectacles.

—O—O—O—O—

La saison des spectacles tire à sa fin au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke. Mais déjà, son directeur, M. André Lachance, a commencé de faire l'esquisse de la programmation d'automne. Le Théâtre du Rideau Vert ouvrirait la saison, vraisemblablement en septembre, avec une pièce intitulée "Les



Tex Lecors, tel qu'on pourra le voir et l'entendre en spectacle sur la scène du Granada, mercredi soir prochain, le 24 mai... Une production Concordia.

oranges sont vertes". Au domaine des variétés (récitals et tour de chants), les têtes d'affiche ne sont pas encore toutes connues d'une façon définitive, mais on parle notamment des Compagnons de la chanson, Robert Charlebois, Théodorakis, Léo Ferré, Claude Léveillée et Renée Claude.

—O—O—O—O—

Toujours au domaine des spectacles, signalons que la St-Jean Baptiste sera célébrée de façon particulière à Sherbrooke, le 17 juin, alors qu'on aura l'occasion d'assister à un spectacle collectif présenté par un groupe d'artistes interprètes se composant de Pauline Julien Jacques Michel, Clémence Desrosiers, Pierre Létourneau, Steve Fiset et Claude Gauthier. L'heure et l'endroit: à confirmer. Ce spectacle s'inscrit dans le cadre d'une tournée entreprise à travers huit villes du Qué-

bec. Drummondville est aussi du nombre, alors qu'il y aura représentation du même spectacle le 19.

Une des grandes qualités de Gilles Carle, dans son film "La vraie nature de Bernadette", est d'avoir réuni des comédiens qui collent bien à leurs personnages. Ainsi Donald Pilon, dans un rôle de fermier contestataire mais un peu désabusé en même temps; Willie Lamothe, dans le rôle du facteur, qui a l'aid d'un type bien malin, mais au fond bon bougre; Reynald Bouchard, qui est infirme, et dont le dévouement masque mal la jalousie qui l'habite; et surtout ces trois vieux — Maurice Beaupré, Ernest Guimond et Julien Lippé — qui forment ici un trio des plus pittoresques. Quant à Micheline Lanctôt, qui joue le rôle principal, elle s'impose avec une rare force de caractère.

CAPITOL
569-6750

SAMEDI
"LES CICATRICES DE DRACULA"
6h.30 — 9h.45
"L'OISEAU AU PLUMAGE DE CRISTAL" 8h.10

DIMANCHE
REPRESENTATION CONTINUELLE
DE 1h.15 p.m. à 11h. 45 p.m.

CAUCHEMAR INSUPPORTABLE!
LAQUELLE D'ENTR'ELLES SERA SA PROCHAINE VICTIME? 14 ANS

2e SEMAINE

LES CICATRICES DE DRACULA
CHRISTOPHER LEE DENNIS WATERMAN JENNY HANLEY

21ème FILM

Macabre! Effroyable! Le paroxysme DE LA TERREUR! COULEURS

L'OISEAU AU PLUMAGE DE CRISTAL

EVA RENZI SUZY KENDALL

Version française de BIRD WITH THE CRYSTAL PLUMAGE

couleurs-FRENETTIQUES

C-67857

Les Jerolias

EN COLLABORATION AVEC
BIEN VU PARTOUT CHIT 103AM 103FM



SAMEDI, 20 MAI, 20h. 30
BILLETTS : \$2.50, \$3.25, \$4.00, \$4.75

En vente au guichet, du lundi au vendredi de 11h.30 à 18h. • Nous livrons les billets à domicile tous les soirs de la semaine moyennant des frais de service de 15c le billet • Nous acceptons les cartes CHARGEX et BANCARDCHECKS. 67136



CENTRE CULTUREL / GRANDE SALLE
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE / pavillon central
569-6227