

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive thématisée

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° CPF86633750

Informations descriptives

Titre propre	LE GRAND ECHIQUIER : EMISSION DU 2 AOUT 1972
Titre collection	Le grand échiquier
Générique et auteurs	Réalisateur, Flédéric, André ; Réalisateur, Brialy, Jacques (séquence opérette) ; Réalisateur, Ferraro, Georges (portrait Guéhénno) ; Producteur, Chancel, Jacques ; Compositeur musique préexistante, Vivaldi, Antonio ; Compositeur musique préexistante, Offenbach, Jacques ; Présentateur, Chancel, Jacques ; Présentateur, Poiret, Jean ; Présentateur, Sas, Jean ; Chef d'orchestre, Rabbath, Pierre ; Interprète, Ferre, Léo ; Interprète, Weber, Jacques ; Interprète, Zoo- groupe ; Interprète, Mathieu, Mireille ; Interprète, Delange, Pierrette ; Interprète, Sinclair, Bernard ; Interprète, Tirmont,



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Dominique ; Interprète,
Broissin, Nicole ;
Interprète, Mesplé, Mady ;
Interprète, Pieri, Michael ;
Interprète, Rhodes, Jane ;
Interprète, Piquet, Robert ;
Interprète, Borel,
Christian ; Interprète,
Clerc, Christine ;
Interprète, Luter, Claude ;
Interprète, Delta Rythm
Boys-groupe ; Interprète,
Chelon, Georges ;
Interprète, Ibanez, Paco ;
Interprète, Tachan, Henri ;
Interprète, Douai,
Jacques ; Interprète,
Amiel, Josette ; Interprète,
Slim, Memphis ;
Participant, **Ferre, Léo** ;
Participant, Peyrefitte,
Roger ; Participant,
Macias, Enrico ;
Participant, Brialy, Jean
Claude ; Participant,
Hossein, Robert ;
Participant, Escudero,
Leny ; Participant,
Tirmont, Dominique ;
Participant, Guehenno,
Jean

Date de diffusion 02/08/1972

Durée 02H 53MIN 00SEC

Résumé Jacques CHANCEL présente l'émission dont le premier invité est **Léo FERRE** qui se voit contraint de regarder un télétrottoir sur ce que les gens pensent de lui, parmi les témoignages ceux de Enrico MACIAS, Roger PEYREFITTE, Jean Claude BRIALY, Robert HOSSEIN et Leny ESCUDERO. Colère du chanteur sur le système et les droits d'auteur.
[CHICHE] : dans cette rubrique jean SAS, mis au défi par des téléspectateurs, est censé demander la main de Mireille MATHIEU.

Reportage gag chez les parents de la jeune chanteuse (Real Georges GROD). Quant à Mireille Mathieu elle joue le jeu en tentant de séduire Jean SAS.

[IL ETAIT UNE FOIS L'OPERETTE] : nouvelle rubrique présentée par Jean POIRET. Dominique TIRMONT parle du goût du public pour l'opérette. Des spectateurs de tous âges témoignent sur l'opérette.

[PORTRAIT DE JEAN GUEHENNO] : Jacques WEBER dresse la carte d'identité de l'écrivain, membre de l'académie française, qui répond aux questions de CHANCEL. GUEHENNO parle de son plaisir d'appartenir à l'Académie Française, et de celui d'être écrivain. Jacques WEBER lit extraits de l'ouvrage "Changer la vie" de GUEHENNO. L'auteur parle de son père, ouvrier cordonnier, de la culture acquise au collège grâce à son père. Il raconte sa jeunesse heureuse entre vie ouvrière et préparation du baccalauréat. Il évoque ses études de lettres et lit un extrait de son livre. il regrette de n'avoir pas choisi les sciences , "comme chassé du monde" parce que ne comprend pas tout! jean GUEHENNO lit une lettre du père Avril. En tant que prof, il regrette l'inégalité des esprits en s'exprimant sur l'enseignement supérieur. L'écrivain parle de la jeunesse en général, et des maisons de la culture en particulier. GUEHENNO évoque ses discussions avec GIDE sur la nature humaine. Il

lit une lettre de Romain
ROLLAND. L'écrivain se
souvient de la grève de
Fougères et parle de la
transformation de la
condition ouvrière grâce
au syndicalisme.
GUEHENNO s'exprime sur
le bonheur et l'honneur de
l'homme.
Jacques CHANCEL et
Claude LUTER présentent
Memphis SLIM.

Oeuvres

Léo FERRE chante "Tu ne
dis jamais rien" tout en
dirigeant l'orchestre de
l'émission, puis "les
Belles Années passent
vite" (?),
"A mon Enterrement".
Les ZOO font une
prestation musicale.
Mireille MATHIEU
chante : " Au Nord du
Nord" ou "la Fille du
Nord" (real Agnès
Delarive)
Pierre RABBATH en
soliste au piano .

OPERETTE : Pierrette
DELANGÉ et Bernard
SINCLAIR chantent
"l'Escarpolette" extrait de
"Véronique" de Messager.
Dominique TIRMONT et
Nicole BROISSIN chantent
"Nous avons fait un beau
voyage" extrait de
"Ciboulette" de Hahn.
Bernard SINCLAIR chante
"les Cloches de
Corneville" de Planquette.
Un chœur interprète "les
Conspirateurs" extrait de
"la Fille de Madame
Angot" de Lecocq.
Mady MESPLE chante l'air
"d'Arlette" extrait de "la
Chauve souris" de
Strauss.
Nicole BROISSIN et
Michael PIERI chante
"Heure exquise" extrait de
"la Veuve joyeuse" de
Lehar.
Jane RHODES chante "Je

**t' adore brigand" extrait
de "la Périchole"
d'Offenbach.**

**La troupe chante "Je suis
veuve d'un Colonel"**

**extrait de "la Vie
parisienne" d'Offenbach.**

**Dominique TIRMONT
chante " C'est une gamine
charmante" extrait de Phi
Phi .**

**Robert PIQUET chante
"Dédé".**

**Jacqueline MARECHAL et
Christian BOREL chante**

**"Tea for two" extrait de
"No No Nanette";**

**La troupe chante "Un de
la Canebière" de Scotto.**

**Christine CLERC et
Christian BOREL chantent**

**"les Paletuviers" extrait
de "Toi c'est Moi" de
Simmons .**

**La troupe chante "Hello
Dolly" de Hermann.**

**Claude LUTER et sa
formation assure les
ponctuations musicales.**

**Les DELTA RYTHM BOYS
font un mini récital, avec
entre autre "Love Story"
et "Alouette".**

**L'Ensemble instrumental
de France joue les 2ème
et 3ème mouvements en
la majeur de VIVALDI .**

**Georges CHELON chante
"Viens" , "Ma Tendresse
ma Vie", "A Quoi penses-
tu".**

**PACO IBANEZ chante "de
Proverbe et de Refrain" ,
"On t'appellera", "la
Mauvaise Réputation", "A
Galopar".**

**Henri TACHAN chante
"Un Mur", "Merci
Madame" (?).**

**JACQUES DOUAI chante
"Les Noces d'Or", "A la
Santé de ceux qui
restent" (Jean Pierre
Ferland), "un Air
d'Octobre" (Aragon).**

**Léo FERRE dit un texte
sur la poésie et sur la
solitude .**

Josette AMIEL chante et danse.

<LA VEILLEE> est consacrée à Memphis SLIM accompagné par sa formation fait un mini récital. En fin d'émission l'orchestre de Claude LUTER se joint à Memphis SLIM pour le générique final.

Informations de classement

Type d'archives	Archive thématisée
Type de fonds	Production
Type de notice	Notice isolée
Genre	Spectacle TV
Thématique	Variétés
Corpus thématiques	Corpus INA > THEME > LITTERATURE > ECRIVAINS FRANCAIS > Auteurs nés 1890-1900 > GIDE André
Date de modification	09/10/2006

Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, Paris : Office national de radiodiffusion télévision française (ORTF), 1972
Nature de production	Production propre

Informations de diffusion

Date de diffusion	02/08/1972
-------------------	-------------------

Canal	1ere chaine
Société de programmes	Office Radio Télévision France
Fonds	RTF / ORTF

Informations techniques

Statut du matériel **Numérisé**



<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° I04153721

Informations descriptives

Titre propre	Léo Ferré "Je vois le monde un peu"
Titre émission d'origine	LE GRAND ECHIQUIER : EMISSION DU 2 AOUT 1972
Titre collection	Le grand échiquier
Générique et auteurs	Réalisateur, Delarive, Agnès ; Réalisateur, Flédéric, André ; Producteur, Chancel, Jacques ; Auteur de la chanson originale, Ferre, Léo ; Compositeur musique préexistante, Ferre, Léo ; Interprète, Ferre, Léo
Descripteurs	chanson
Date de diffusion	02/08/1972
Durée	00H 05MIN 55SEC
Résumé	Léo Ferré dirige le Grand Orchestre et chante "Je vois le monde un peu".



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Oeuvres **Je vois le monde un peu**

Participation du public **Présence public en salle**

Informations de classement

Type d'archives **Archive non thématisée**

Type de fonds **Production**

Type de notice **Extrait**

Genre **Interprétation**

Thématique **Variétés**

Date de modification **02/03/2006**

Informations de production

Producteurs **Producteur ou Co-producteur, Paris : Office national de radiodiffusion télévision française (ORTF), 1972**

Nature de production **Production propre**

Informations de diffusion

Date de diffusion **02/08/1972**

Canal **1ere chaine**

Société de programmes **Office Radio Télévision France**

Fonds **RTF / ORTF**

Informations techniques

Couleur **NOIR ET BLANC**

Langue version originale /
version étrangère

Français

Statut du matériel

Numérisé



<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° I04153722

Informations descriptives

Titre propre **Léo Ferré "La vie d'artiste"**

Titre émission d'origine **LE GRAND ECHIQUIER :
EMISSION DU 2 AOUT
1972**

Titre collection **Le grand échiquier**

Générique et auteurs **Réalisateur, Delarive,
Agnès ; Réalisateur,
Flédéric, André ;
Producteur, Chancel,
Jacques ; Auteur de la
chanson originale, **Ferre,
Léo** ; Compositeur
musique préexistante,
Ferre, Léo ; Interprète,
Ferre, Léo**

Descripteurs **chanson**

Date de diffusion **02/08/1972**

Durée **00H 03MIN 23SEC**

Résumé **Léo Ferré
s'accompagnant au piano
chante "La vie d'artiste".**

Oeuvres **La vie d'artiste**



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Participation du public **Présence public en salle**

Informations de classement

Type d'archives **Archive non thématisée**

Type de fonds **Production**

Type de notice **Extrait**

Genre **Interprétation**

Thématique **Variétés**

Date de modification **02/03/2006**

Informations de production

Producteurs **Producteur ou Co-producteur, Paris : Office national de radiodiffusion télévision française (ORTF), 1972**

Nature de production **Production propre**

Informations de diffusion

Date de diffusion **02/08/1972**

Canal **1ere chaine**

Société de programmes **Office Radio Télévision France**

Fonds **RTF / ORTF**

Informations techniques

Couleur **NOIR ET BLANC**

Statut du matériel **Numérisé**



<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° I04153723

Informations descriptives

Titre propre	Léo Ferré "A mon enterrement"
Titre émission d'origine	LE GRAND ECHIQUIER : EMISSION DU 2 AOUT 1972
Titre collection	Le grand échiquier
Générique et auteurs	Réalisateur, Delarive, Agnès ; Réalisateur, Flédéric, André ; Producteur, Chancel, Jacques ; Auteur de la chanson originale, Ferré, Léo ; Compositeur musique préexistante, Ferré, Léo ; Interprète, Ferré, Léo
Descripteurs	chanson
Date de diffusion	02/08/1972
Durée	00H 03MIN 29SEC
Résumé	Léo Ferré chante "A mon enterrement". Il se trompe au début de la chanson.



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Oeuvres	A mon enterrement
Participation du public	Présence public en salle

Informations de classement

Type d'archives	Archive non thématisée
Type de fonds	Production
Type de notice	Extrait
Genre	Interprétation
Thématique	Variétés
Date de modification	02/03/2006

Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, Paris : Office national de radiodiffusion télévision française (ORTF), 1972
Nature de production	Production propre

Informations de diffusion

Date de diffusion	02/08/1972
Canal	1ere chaine
Société de programmes	Office Radio Télévision France
Fonds	RTF / ORTF

Informations techniques

Couleur	NOIR ET BLANC
---------	----------------------

Langue version originale /
version étrangère

Français

Statut du matériel

Numérisé

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

Description de l'archive

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

Notice n° I04153725

Informations descriptives

Titre propre **Télé-trottoir sur [Léo Ferré](#)**

Titre émission d'origine **LE GRAND ECHIQUIER :
EMISSION DU 2 AOUT
1972**

Titre collection **Le grand échiquier**

Générique et auteurs **Réalisateur, Delarive,
Agnès ; Réalisateur,
Flédéric, André ;
Producteur, Chancel,
Jacques ; Présentateur,
Chancel, Jacques ;
Interprète, Zoo-groupe ;
Participant, [Ferre, Léo](#) ;
Participant, Peyrefitte,
Roger ; Participant,
Macias, Enrico ;
Participant, Brialy, Jean
Claude ; Participant,
Hossein, Robert ;
Participant, Escudero,
Leny**

Descripteurs **microtrottoir**

Date de diffusion **02/08/1972**

Durée **00H 11MIN 51SEC**



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Résumé

Télé-trottoir sur [Léo Ferré](#) avec des témoignages de personnes inconnues et de personnalités: Enrico Macias, Roger Peyrefitte, Jean-Claude Brialy, Robert Hossein et Leny Escudero.
Sur le plateau, [Léo Ferré](#) réagit: il n'aime pas que l'on parle de lui, ni en bien ni en mal. Il se met en colère à propos des critiques que certains lui font : "retourner sa veste"; "'laisser Dalida chanter ses chansons"; "être dans le système". Il explique à Jacques Chancel pourquoi il ne chante plus certaines chansons: "Jolie môme", "C'est extra".
Il présente le groupe Les "Zoo", qui sont "des copains".
Les "Zoo" interprètent un morceau de musique.

Participation du public **Présence public en salle**

Informations de classement

Type d'archives	Archive non thématifiée
Type de fonds	Production
Type de notice	Extrait
Genre	Interprétation ; Interview entretien
Thématique	Variétés
Date de modification	02/03/2006

Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, Paris : Office national de radiodiffusion télévision française (ORTF), 1972
Nature de production	Production propre

Informations de diffusion

Date de diffusion	02/08/1972
Canal	1ere chaine
Société de programmes	Office Radio Télévision France
Fonds	RTF / ORTF

Informations techniques

Couleur	NOIR ET BLANC
Langue version originale / version étrangère	Français
Statut du matériel	Numérisé

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007