

Montréal depuis 20 ans

- accroissement de la population de 46 p.c.
- le parc automobile a augmenté de 400 p.c.

par François Barbeau

Le transport étant à l'origine même de Montréal et le transport ayant donné à Montréal sa vocation de métropole des services au Canada, de carrefour international des communications, de premier pôle de développement économique de l'est du pays, la Chambre de commerce du district de Montréal a choisi comme thème de son congrès 1973 "Transports 1978 - instrument de prospérité".

Le président du congrès, M. Roger Carboneau, a donné hier quelques précisions sur ce congrès, qui se déroulera le 16 mai, et auquel plusieurs spécialistes du monde des transports ont été invités à participer activement.

Les délégués seront d'abord invités à étudier le transport et l'aménagement du territoire, puis l'équipement de transport, l'opération de transport des passagers, le transport des marchandises puis enfin les politiques des transports.

Les discussions sur ces di-

La SSJB veut une politique linguistique

SHERBROOKE (PC) - Les délégués de la Société Saint-Jean-Baptiste, réunis en congrès à Sherbrooke, demandent "que le gouvernement du Québec définisse dans le plus bref délai, une politique des langues qui répondrait aux aspirations légitimes de la majorité francophone du Québec, c'est-à-dire qu'il proclame le français, seule langue officielle au Québec".

C'est là l'une des résolutions que les 149 délégués des sections locales de la SSJB ont adoptée à partir d'un cahier qui a été soumis à leur attention et qui en contenait 31.

Parmi les autres résolutions adoptées, on note que les délégués demandent une amélioration de l'enseignement du français et une subvention à cet effet d'un montant supérieur à celle qui vient d'être votée pour l'enseignement de l'anglais, langue seconde.

Les délégués ont aussi demandé que le gouvernement du Québec, par sa politique salariale, et que les syndicats ouvriers, par leurs demandes salariales, cherchent à réduire les écarts entre les plus payés et les moins payés.

DÉCÈS

GAGNON Marguerite née Tassé, veuve de Louis-Philippe Gagnon, est décédée le 7 mai 1973 à l'âge de 75 ans. Elle laisse un fils (Robert, de Smiths Falls) ses frères (Louis, Alphonse et Paul Tassé de Montréal) un neveu et une nièce à St-Boniface, Manitoba et plusieurs neveux et nièces à Montréal. La dépouille repose au Salon Funéraire Racine, Robert & Gauthier, 260 Bessier, Ottawa. Messe à l'église du Christ-Roi, 252 rue Argyle, Ottawa, le jeudi 10 mai à 10 heures a.m. Inhumation jeudi après-midi au cimetière de la Côte-des-Neiges à Montréal.

DÉCÈS DE MANCHEC AUGUSTE

A Paris est décédé, le 4 mai, après une longue maladie, M. Auguste Manchec, ancien Directeur général de Poulenc Limitée de 1947 à 1953. Il laisse dans le deuil Madame Manchec et ses 7 enfants, 33, avenue Rapp, Paris 17^e, France.

vers sujets seront animées par exemple par le sous-ministre adjoint aux affaires municipales, M. Paul Blier, par le sous-ministre des transports, M. Claude Rouleau, par M. André Genest, secrétaire du Comité des Transports pour la région de Montréal, par M. Jean-Louis Gervais, président du Centre de coordination des transports de la région de Montréal et enfin par M. Roger Carboneau, président du congrès.

Ce dernier, pour montrer l'importance du sujet thème choisi pour le congrès de cette année, a livré hier quelques statistiques intéressantes: de 1950 à 1970, la population de l'île de Montréal a augmenté de 46% tandis que le nombre des voitures automobiles augmentait de plus de 400%.

Par contre, le nombre des voyageurs utilisant les transports en commun a diminué de 27%. M. Carboneau a aussi révélé que, malgré les ponts, les autoroutes et les nouveaux boulevards construits à grands frais au cours des dernières années, la vitesse sur les grandes artères est inférieure de 10% à ce qu'elle était en 1963.

Au chapitre des transports maritimes, M. Carboneau a rappelé qu'au début du siècle, 40% de tout le transport maritime canadien s'effectuait par l'entremise du port de Montréal. Cette proportion est tombée à l'heure actuelle à 6%.

Les délégués et les panelistes invités au congrès auront une vaste gamme de sujets à aborder. Le thème du congrès, les transports en 1978, a été choisi pour éviter les grandes projections et pour permettre d'étudier les problèmes concrets de l'heure, puisqu'en 1978 seront réalisés les projets et les visions actuelles.

M. Carboneau a souligné aussi que Montréal était en perte de vitesse au profit de Toronto et qu'il fallait fonder la reprise de l'économie de Montréal sur la reprise des transports.

ON VA SEN SORTIR

Le Baron Otard V.S.O.P.



Fine Champagne V.S.O.P. Baron Otard. Un aristocrate de Cognac arrive au Canada. Vendu partout au Canada par Les Distilleries Schenley du Canada, Ltee.



Le troisième anniversaire de la prise du pouvoir par le Parti libéral du Québec a été marqué par le lancement aux Editions du Jour d'un ouvrage retraçant les 1000 premiers jours du gouvernement Bourassa. Il s'agit d'un volume publié en collaboration par le Parti libéral du Québec. Pour mieux situer le lecteur Les 1000 premiers jours du gouvernement Bourassa retrace chronologiquement les principaux événements survenus au Québec. Les 1000 premiers jours du gouvernement Bourassa est en vente partout.

MONTROSE

ESCOMPTE EN VIGUEUR 12 MOIS PAR ANNÉE

VENTE DE DISQUES

MONTROSE

ESCOMPTE EN VIGUEUR 12 MOIS PAR ANNÉE



<p>4.95</p> <p>LEO FERRÉ - Il n'y a plus rien - L'opression Richard - Night and day - Ne chantez pas la mort - Préface. BARCLAY 80157 - Prix sugg. Mig. 5.99</p>	<p>4.95</p> <p>CHARLES BOISSIER - Trouvez mieux - Conception - Le mur du son - Fais-toi s'en pas - Fu man chi - Barclay - 80123 - Prix sugg. Mig. 5.99</p>	<p>4.95</p> <p>LEO FERRÉ - La chanson du mal - Aime de Guillaume Apollinaire - Barclay 80149 - Prix sugg. Mig. 5.99</p>	<p>24.99</p> <p>DVORAK - (Les 9 symphonies) - Orchestre symphonique de Londres, direction Istvan Kertész - London LSG 1 - Album de 7 disques.</p>	<p>4.66</p> <p>ANDRÉ GAZNON "Les turluteries" - Columbia - Fs. 90096 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>4.88</p> <p>CARL ORFF - Carmina Burana - Lucia Popp - Gerhard Unger - Orch. et chœurs New Philharmonia dir. Frickbeck de Burgos - Angel 36333 - Prix sugg. Mig. 6.29</p>
<p>4.95</p> <p>JEAN FERRAT - A moi l'Afrique - Pissolo - L'ombre bleue du figuier - Si j'étais peintre du monde - Les saisons - Le legs buissonnière - Paris An 2.000 - Hou hou millions-nous... Il se vaient volent volent - Barclay 80135 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>4.66</p> <p>GILLES VIGNEAULT - Petite gloire - Paveur l'arture - Lorsque mon père (poème) - Avec les vieux mots - Jean du sud - Si les bateaux - Mon père - C'est le temps - J'ai pour toi un lac - Jack Monoloy - Doux - Pendant que - La danse à St. Dion - Columbia - FS-90085 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>2.49</p> <p>PÈRE GÉDEON - Quand je suis rond - Ferme tes jolis yeux - La mitaine et la chanson - La cloche pleure - Ah, qui me donnera - Introduction - Le péché de pastourel - La grêle contre la parenté - Le fruit défendu d'Hélène - L'avaoat Cliche - London - Sds 5136 - Prix sugg. Mig. 6.29</p>	<p>4.79</p> <p>DIANE DUFRESNE - Rond-point - Tiens-toi ben (arrivé) - J'avais deux amants - En écoutant Elton John - J'ai rencontré l'homme de ma vie - Quand j'ai parlé de moi - Buzz - Bill pour rire - La chanteuse straight - Serenade pour un homme - Barclay - 80143 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>4.66</p> <p>NANA MOUSKOURI - Soleil, soleil - Pri-sonner dans l'île - Qu'il vent l'émémé - Ave Maria - La poupée mécanique - Je t'aimais par l'oublier - Aux marches du palais - Mille-mille - Les bons souvenirs - Rosanna - Le temps qu'il nous reste - Fontana - 6399.007 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>4.99</p> <p>TÊTE À TÊTE AVEC PIAF - Heureuse - Mon vieux lucien - Avec ce soleil - Le billard électrique - L'homme à la moto - Opinion publique - Mon Dieu - C'est l'amour - C'est peut-être ça - Hymne à l'amour - La belle histoire d'amour - Pathe - Spate 67.130 - Prix sugg. Mig. 6.29</p>
<p>2.49</p> <p>JEAN FERRAT - Ave Maria, de Schubert - Largo de Handel - Ave Maria de Gounod - Agnus Dei de Bizet etc. Maurice André, Fritz Wunderlich - Guenter Brunsinger, organise - Polydor 2482.022 - Prix sugg. Mig. 2.98</p>	<p>4.88</p> <p>CLAUDE DUBOIS - Pour nos enfants - e labradors - Evolution - Étude - Le petit bonhomme dans la lune - Trop près pour loin - Pas de roses - La pollution - Tu t'achète - money monkeys - Barclay 80.139 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>5.29</p> <p>VERONIQUE SANSON - Marole - Une sur son époué - Devine - Toute seule - Angela - De l'autre côté de mon rêve - Le tour de ma drôle de vie - Lorelei - Comme j'imagine - King song - WEA - FIP. 52.003 - Prix sugg. Mig. 6.29</p>	<p>4.77</p> <p>MOUSTAKI - Danse - Les amis - Rien n'a changé - Elton John - Marchandises - Je m'attendais - Hiroshima - Je suis un autre - La ligne droite - La rose de Bastille - 17 ans - Polydor - 2437.017 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>4.99</p> <p>MOZART - Les petits riens - Ouvertures "Il Re Pastore" - Lucio Silla - "La Finta Semplice" - Le Directeur de Théâtre - Orch. Accadem. de St. Martin-in-the-fields, chef. Neville Martinie - Angel 5-36869 - Prix sugg. Mig. 6.29</p>	<p>9.99</p> <p>BACH - 6ème volume de l'intégrale des cantates - Comprend cantates No. 21, 22 et 23 - Orch. concertus musicus Vienne, dir. Harpancourt et Leonard Cornart (dir. Leonhardt) - Telefunken SKW 6 - Album de 2 disques - Prix sugg. Mig. 12.58</p>
<p>4.77</p> <p>FRANK DERRIEUX - "Dimension M" - Columbia - FS 90072 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>9.49</p> <p>BACH - Les six suites pour violoncelle - Seul Pablo Casals - Angel 63786 - Album de 3 disques - Prix sugg. Mig. 11.98</p>	<p>9.99</p> <p>BACH - Les six parties, les inventions 4, 2 et 3 voix - Glenn Gould, piano - Columbia 035 754 - Album de 3 disques - Prix sugg. Mig. 12.49</p>	<p>5.22</p> <p>BACH - Variations Goldberg - Glenn Gould, piano - Columbia M31820 - Prix sugg. Mig. 6.49</p>	<p>24.99</p> <p>SCHUBERT - Intégrales des Sonates de Piano - Ingrid Hestler, pianiste - Philips 6741.002 - Album de 7 disques</p>	<p>4.95</p> <p>ENFIN SOL... - Barclay 80160 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>
<p>5.29</p> <p>SEGUIN - WEA-WSC 9013 - Prix sugg. Mig. 6.29</p>	<p>5.79</p> <p>BACH - Intégrale des sonates pour flûte - Jean Pierre Rampol, flûte, Veyron-Lacroix, Clowech, Jean Huchot, violoncelle, Odysse - V2 31923 - Album 2 disques - Prix sugg. Mig. 6.98</p>	<p>4.66</p> <p>BARBARA - Amours incertaines - Le borieau - Printemps - Les saisons - Colère - Perlimpinpin - Accident - La ligne droite - Clair de nuit - Philips - 6332.119 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>11.99</p> <p>JOHANNES BRAHMS - Les deux concerts de piano - Gileli, Piano - Orch. Phil de Berlin, dir. Eugene Ormandy - Deutsche 2707.064 - Album de 2 disques - Prix sugg. Mig. 14.49</p>	<p>1.99</p> <p>RODRIGO - Concerto d'Aranjuez, Fantaisie pour un gentleman - Narciso Yepes, guitar. Festival de Bayreuth (1970) - Dir. Pierre Boulez - Deutsche 2707.064 - Prix sugg. Mig. 2.98</p>	<p>19.99</p> <p>WAGNER - Parsifal - James King - Gwyneth Jones - Rüdiger Borch - Orch. et chœurs Festival de Bayreuth (1970) - Dir. Pierre Boulez - Deutsche 2707.034 - Album de 5 disques - Prix sugg. Mig. 28.00</p>
<p>6.44</p> <p>EDGAR VARESE - Ionisation, Deserts, Arcana, Octandre... vents, cuivres et percussions d'orch. Ormp, Columbia - Dr. Robert Craft - Columbia MG 31078 - Album de 2 disques - Prix sugg. Mig. 7.98</p>	<p>5.22</p> <p>SWITCHED-ON-BACH - Arrangements électroniques d'oeuvres de Bach par Walter Carlos - Columbia MS7194 - Prix sugg. Mig. 6.49</p>	<p>4.99</p> <p>VIVALDI - Les 4 saisons - Orch. Academie St. Martin-in-the-fields - Dir. Neville Martinie - Argo ZRG 654 - Prix sugg. Mig. 6.29</p>	<p>11.99</p> <p>JOHANNES BRAHMS - Requiem allemand et 4 chants sérieux - Edith Mathis, Fischer-Dieskau - Orch. Phil. Londres, Daniel Barenboim, chef et pianiste - Deutsche 2707.064 - Album de 2 disques - Prix sugg. Mig. 14.49</p>	<p>2.29</p> <p>THE WORLD OF GUITAR - Narciso Yepes - Trois Intermèdes - Mieux - Sonatas - Philips - 6741.002 - Prix sugg. Mig. 2.98</p>	<p>12.99</p> <p>BETHOVEN - Les 5 concertos pour piano - Friedrich Gulda, piano - Orch. Phil. Vienne - Dir. Hans Swen - London ISD 3 - Album de 4 disques</p>
<p>18.40</p> <p>JOHANNES BRAHMS - Les 4 symphonies - Orch. Phil. Vienne, Phil. Berlin - orch. Symph. Londres - Orch. de Chapelle d'été de Dresde direction Claudio Abbado - Deutsche 2720.061 - Album de 4 disques - Prix sugg. Mig. 23.00</p>	<p>4.88</p> <p>CHARLES AZNAVOUR - Idiote... je t'aime - A ma femme - Ton nom - Les plus-sirs démodés - Comme "il disant" - L'indifférence - Je t'aime - On se réveille - Me voilà seul - Philips - 6332.119 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>14.99</p> <p>MUSIQUE BAROQUE POUR FLÛTE À BEC - Frans Bruggen pour sur 17 flûtes différentes. Oeuvres de Telemann, Couperin, Scarlatti... - Telefunken - Sma 25073 - Album de 3 disques - Prix sugg. Mig. 18.87</p>	<p>6.44</p> <p>BACH - "Air sur la corde de sol" - "Jeux de main" etc. - Orchestre de Philadelphie Chef Eugene Ormandy - Columbia MG 30072 - Album de 2 disques - Prix sugg. Mig. 7.98</p>	<p>3.99</p> <p>MOZART ON TOUR - Petite musique de nuit - Symphonie K114 - Adagio et fugue K546 - Marche turque (rondo de sonate K331) - Menuet de Rameau, J.S. Bach, Gavotte - Orch. Symph. Londres - dir. Colin Davis - Philips - CKL 25</p>	<p>59.95</p> <p>BETHOVEN - L'intégrale des 5 Concertos et des 32 sonatas pour piano - Alb. de 18 disques - Claudio Arrau au piano - Dir. Hans Swen - London ISD 3 - Album de 4 disques</p>
<p>4.77</p> <p>LE GRAND ORCHESTRE DE PAUL MAURIAT - My reason - Freedom - Soleil-soleil - La chanson pour Anna - A summer place - Yo le printemps qui chante - Laisser aller la musique - Le loc mojeur - Summer memories - Thème d'amour du film "Le paradis" - Rendez-vous au lavender - Une belle histoire - Philips - 6332.121 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>2.49</p> <p>PAUL MAURIAT ET SON GRAND ORCHESTRE - Plaine, ma plaine - Les deux guitares - Les botelliers de la Volga - Katocho - Le temps du muguet - Les yeux noirs - Kalinka - Le cocher de la Troika - Evening bells - Shenko razine - Fontana - 644.025 - Prix sugg. Mig.</p>	<p>8.99</p> <p>EDITH PIAF DE LUX - Album de trois disques - C'est que tu me fais - Bravo pour le clover - Les gogardes - Comme moi - C'est l'amour - Le vieux piano - Non je ne regrette rien - T'es beau, tu sais - Miroir - Boulevard de crime - Exodes - Les trois cloches - La vie en rose - L'homme à la moto - Vallée - Hymne à l'amour - Avant nous - La goulante de pauvre Jean - Mon mariage à moi - La foule - L'accordéoniste - C'est à Hambourg - L'homme qu'il faut - La vie l'amour - Ça fait drôle - Fais comme si - Je m'imagine - Je suis à toi - Mon Dieu - Je vous aime - Les amants merveilleux - Les argus de barbarie - Polichinelle - Capitol - DTC 2953 - Prix sugg. Mig. 11.98</p>	<p>4.54</p> <p>SEVERINE - J'ai besoin de soleil - Grand-Papa Casaque - Sonnez cloches de France - Chantez les enfants - Vive pour moi - Comme un oiseau - Manège - Vient ma chanter - Qu'il est bon de t'aimer - Comme un fagot - Inoubliable amour - Philips 6332.039 - Prix sugg. Mig. 5.98</p>	<p>VALABLE JUSQU'AU 26 MAI 1973</p> <p>COMMANDES POSTALES</p> <p>A) PAYABLE À L'AVANCE PAR CHÈQUE OU MANDAT 1. Valeur de disques 2, 8% de taxe 3, 50 frais maximum de 1 à 3 disques y compris frais de timbres et emballages.</p> <p>B) C.O.D. PAYABLE SUR LIVRAISON 1. Valeur de disques 2, 8% de taxe 3, 50 frais minimum pour 1 à 3 disques y compris frais de timbres et emballages 4. Frais de collection du facteur .50 jusqu'à valeur de \$10.00 et \$1.00 pour valeur de \$10.00 et plus.</p>	

CENTRE DU DISQUE MONTROSE
3162 est, Bélanger Montréal 408 729-2831

radio/télévision

par Albert Brie

"Ouvres-en une pour voir"

Je ne savais quoi et comment ouvrir pour me rendre au bon vouloir de mon fils, mais je l'ai vite appris. Je n'ai eu qu'à regarder la télédiffusion de "La Soirée du hockey", un dimanche après-midi.

Je marquais un retard sur le petit qui connaissait déjà la réclame par cœur. Il était dans la bière et j'étais dans les patates, preuve que la vérité sort de la bouche des enfants, à condition qu'elle arrive à eux par le truchement de la télévision.

Les enfants doivent traverser une mer de joyeuse publicité avant d'arriver à notre ignorance d'où ils nous arrachent à la faveur de notre inadvertance.

Il faut reconnaître que les jeunes de trois à 10 ans sont plus au fait que nous pour monter une garde-robe, remplir un garde-manger et composer une pharmacie. Sous ce rapport, je suis "down". C'est mon garmement qui me l'a dit.

J'ai beau ne pas être d'accord avec le savoir pratique de mon petit diable, il n'empêche que je suis dans le bain, ce qui est déjà une excellente raison pour me débattre, avant que je ne sois moi-même submergé par le flot de la consommation.

Avez-vous remarqué que le gros du répertoire de comptines des enfants est fait des "jingles" qu'ils entendent à la télévision. Ça fait tort au sentiment, mais ça fait fichtement l'affaire des producteurs de papier de toilette, de céréales et de piscines à hublot qui trouvent dans la personne de nos bout-d'choux d'excellents vendeurs "à pression".

En matière de réclame télévisée, les enfants font montre d'une telle supériorité sur les adultes que ceux-ci pourraient leur abandonner la corvée de courir le marché d'aliments et les grands magasins s'ils avaient le droit de conduire une voiture. Ils sont plus intelligents que nous le fumes à leur âge, c'est connu. C'est un bel avantage dont je ne suis pas encore disposé à assumer les frais.

Il faut quand même se rendre à l'évidence que nous autres, adultes, nous retardons sur les culottes courtes et les jupettes de même durée. J'ignore ce qui manque à mon cuir chevelu, mais mon Vincent de fils le sait, comme il sait la formule javalante pour que ma femme et moi restions unis et heureux. Je n'ai pas besoin de le

consulter pour qu'il me serve gracieusement et préparée la recette du gâteau qui fait tomber en pâmoison toutes les bonnes ménagères du Québec. Il a dans sa tête toutes les sésames qui vont du nom de la meilleure brosse à dents à celui de la petite voiture "pas possible".

La culture de ce sacripant va de l'Alpha du livre à l'Oméga de tous les bracelets-montres. Il connaît autant Gengis Khan que Palmolive et aussi bien Napoléon que G. I. Joe. Il peut me raconter par le menu le drame biblique "Salomon et la reine de Saba" comme il peut me narrer le désespoir de la jolie fille que tous les garçons fuyaient parce qu'elle ne connaissait pas le désodorisant magique.

Que faire dans une situation pareille? Je suis aux abois, et je cherche à apaiser cette fringale d'avoir pour lui ou pour les autres tout ce qui lui tombe sous la vue et dans l'oreille. Je me suis juré que mon garçon ne roulerait pas sur mon sens commun fut-ce dans une Winnebago qui le fait rêver.

La réclame télévisée a fait de cet enfant un omnivore. Il avale tout ce qu'il voit. Il vient de recevoir la confirmation et il attend toujours que le Saint-Esprit se manifeste de façon tangible sous les traits de Big Jim.

J'ai l'air de vouloir rire, mais au fond je suis consterné. Je lui ai fait part de mon atterrement. Savez-vous ce qu'il m'a répondu? Je vous le donne en mille: qu'il était temps pour moi d'employer "Arturo Salbam" parce que cette lotion avait la propriété de rendre les hommes virils.

J'ai aussi dit à mon gamin qu'il était en train d'aliéner son intelligence au profit des exploiters capitalistes. Il n'a pas eu l'air de comprendre ce que j'entendais par là, mais il m'a répliqué que pour être de la partie, je devrais boire du Pepsi.

Je ne discute plus, mais je ne bois pas davantage son breuvage indiqué. Vincent me plaint beaucoup. Sans doute a-t-il raison: on perd beaucoup à vieillir sans le secours du "spot" télévisé. Entre autres choses, on perd beaucoup de sa patience.

"En ce cas-là, papa, prends de l'aspirine, un analgésique sûr contre les migraines."

DISQUES

Isabelle et Sol et Léo

par Gisèle Tremblay

Avec le retour du soleil et des frondaisons, tout le monde se remet à vivre dehors, qui à rêvasser sur un balcon ou une pelouse après avoir branché distraitemment la radio.

"Les Grands succès d'Isabelle Pierre Ballade pour Sergio Leone" (Barclay 80155) est un disque qui convient parfaitement à cette période, plutôt agréable à entendre, plutôt décevant à écouter.

On y retrouve, d'où le titre, les chansons les plus populaires d'Isabelle Pierre, celles qui ont le plus tourné à la radio, dont la "Ballade" (Roch Poisson), "Le Temps est bon", "Si tu m'aimes" et "Les Enfants de l'avenir" (Stéphane Venne), "Evangéline" (Michel Conte). Et elles ont toutes, en effet, quelque chose pour "accrocher", que ce soit l'humour pasticheur de Roch Poisson ou l'imagerie bonheur de Stéphane Venne qui signe plus de la moitié des chansons. Dès qu'on s'arrête pour tendre l'oreille, les mots tourment un peu à vides et la voix paraît plus perçante. Là n'est pas dans l'attention soutenue, l'impact de ces chansons: elles sont faites pour retenir l'ouïe, sollicitée malgré elle par les bruits confus du dehors et elles réussissent sans l'arrêter, à distraire l'auditeur des distractions de la vie courante.

ne pas perdre une seconde de ce qui se passe, sous peine de perdre l'essentiel. Le disque, enregistré au Patriote le 23 février dernier, renferme les principaux monologues de ce spectacle.

Les meilleurs moments demeurent ceux de "la transe canadienne" (sur la campagne électorale) et des "oeufs limpides" (Olympiques), où le croisement des mots et des significations produit des étincelles à tout coup, parfois des explosions. Les autres monologues, à l'audition, paraissent plus inégaux que dans l'atmosphère de sur-excitation comique du Patriote, mais ils n'en contiennent pas moins des trouvailles remarquables. Peut-être à la longue, sent-on le besoin d'épier dans Sol autre chose qu'un robot détraqué du langage et de la logique.

Mais pour ceux qui n'étaient pas du Patriote, tout est à découvrir dans ce portrait de toutes nos aliénations.

Après "La Chanson du mal aimé" de Guillaume Apollinaire, Léo Ferré revient à ses pompes et à ses oeuvres dans "Il n'y a plus rien" (Barclay 80157). Ceux qui ont assisté à cette pentecôte de la poésie que fut le passage de Ferré à la Place des arts l'automne dernier, seront heureux de retrouver sur ce disque l'essentiel de ce qu'il présentait alors.

Le disque s'ouvre, comme le spectacle, sur la "Préface", manifeste poétique où, avec des références à Villon et à Rutebeuf, est vomie toute forme d'académisme et proclamée bien haut la vraie nature de la poésie. Puis, "Ne chantez pas la mort": sur un texte de Caussimon, une musique qui rappelle le Ferré mélodiste d'antan, une magnifique poésie à la mort, cette "fille rousse" sœur de l'amour qui quotidiennement nous prend quelque chose." Puis, "Night and Day", complainte du noctambule; "Richard", éloge de l'amitié; "l'Oppression", dans la plus belle tradition de la narchisme; et enfin, "Il n'y a plus rien", torrent de lave en fusion où la poésie se révèle être cette part de soi irréductible à toute emprise, à la fois révolte et liberté.

Du grand Ferré. On le savait poète, avec tout ce que son nom a redonné d'intrigue à ce mot. Il apparaît en outre ici, plus que jamais, grand interprète: "la poésie est une clameur". Et sur la pochette, un négatif de Ferré, de profil. La poésie est son vrai visage.

SPECIAL AVANT-PREMIERE
8 - 9 mai \$2.00

de Michel Tremblay
avec Jean Archambault
Gilles Renaud

mise en scène André Brassard

HOSANNA



THÉÂTRE DE QUAT'SOUS
100 EST. AVENUE DES PINS - 845-7277

SOCIÉTÉ NOUVELLE DE CINÉMATOGRAPHIE

LES CHARLOTS FONT L'ESPAGNE

le dernier SISSI

FACE À SON DESTIN

STATION BEAUDRY, 1204 est. St-Catherine STATION BEAUBIEN, 6505, St-Hubert

CANADIEN Moins de 14 ans \$1.00 PLAZA

523-5180 • 274-6155

un couple terrible et formidable

MARLENE JOBERT - JEAN YANNE

NOUS NE VIEILLIRONS PAS ENSEMBLE

UN CINÉMA DU REGARD qui crée sa propre image et l'emergence prix d'interprétation masculine

SALLE HERMÈS 5550 Sherbrooke W Etudiants 0.99

tel: 489-5559

Cinéma ODEON

Un film de STANLEY KUBRICK

ORANGE MÉCANIQUE

Ce Soir 7:00 - 9:30

MERCIER

STE-CATHERINE PIE-IX 255-6224

AUSSI: CAPITOL À ST-JEAN

YVES MONTAND ROMY SCHNEIDER SAMI FREY

UN FILM DE CLAUDE SAUTET

César et Rosalie

STE-CATH. - ATWATER ÉTAGE MODES

ATWATER 2 PLAZA ALEXIS NIHON

931-3313

Ce Soir 7:00 - 9:30

de SERGIO LEONE

IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST

Ce Soir 8:00

Salle Mc-Laren

IL ÉTAIT UNE FOIS... LA RÉVOLUTION

Ce Soir 8:00

le DAUPHIN

BEAUBIEN PRES D'IBERVILLE 721-6060

Salle Renoir

14 ANS

GENEVIEVE BUJOLD

KAMOURASKA

UN FILM DE CLAUDE JUTRA

D'APRÈS LE ROMAN D'ANNE HEBERT PUBLIÉ AUX ÉDITIONS DU SEUR

1594, ST-DENIS 849-4211

st-denis

11.58-2.03-4.41 7.19-9.42

MARIE DUBOIS JULIAN NEGULESCO PAUL CRAUCHET

2^e film Jean GABIN Bernard BUIER

Bof...

Anatomie d'un livreur

1590, ST-DENIS 845-3222

chevalier

Bof... 2.37-6.10-9.43

Tueur... 1.10-4.43-8.16

"Les Smattes" jugés convenables en Ontario

TORONTO (PC) Des 22 longs-métrages canadiens visionnés l'année dernière par la Commission de censure de l'Ontario, un seul "Les Smattes" s'est vu délivrer un visa "pour tous".

Tous les autres ont été classés "pour adultes" ou "18 ans et plus." Tel fut le sort réservé notamment au film de Gilles Carle, "La vraie nature de Bernadette", à "Wedding Night", "Rainbow Boys", sans compter naturellement "Fanny Hill Meets Lady Chatterly", et "Pleasure Palace".

Le directeur de la commission, M. O.J. Silvertone, signale dans le rapport annuel de la commission que des 711 longs-métrages visionnés en 1972, 195 seulement ont obtenu un visa pour tous.

Le ciseau a taillé dans 100 films cependant que 11 ont été rejetés carrément, pour deux mobiles surtout: sensualité morbide et violence gratuite.

La commission a visionné 254 films américains, 105 chinois, 94 italiens, 78 grecs et 64 britanniques.

Vice-recteur à l'Université St-Paul

Le conseil d'administration de l'Université Saint-Paul vient de nommer le R. P. Jacques L'Heureux, o.m.i., au poste de vice-recteur à l'administration. Le P. L'Heureux, qui était assistant du directeur de Novalls depuis le 1er février 1972, entre en fonction immédiatement.

Né à Maniwaki, Québec, le P. L'Heureux, 35 ans, fut d'abord professeur à la faculté de philosophie de l'Université d'Ottawa. A compter de 1965, il a oeuvré au Cégep de Rouyn où il fut professeur de philosophie, directeur de la pastorale, directeur des étudiants, procureur du collège, président du syndicat des professeurs, membre du conseil d'administration du cégep et aussi du conseil d'administration de la Fédération des enseignants de cégep.

ON VA SEN SORTIR

14 ANS

après more le nouveau film de Barbet SCHROEDER

la vallée

OGIER KALFON

12:30 2:40 4:50 7:00 9:10

VENDOME

LE CINÉMA DE LA PLACE VICTORIA

3^e semaine

14 ANS

TELEVISION OFFICIELLE CANADA 72

LA MORT D'UN BUCHERON

un film de gilles carle

daniël pilon willie lamothé marc ceil sabourin pascaline julien

idéaliste filmtraité

après more le nouveau film de Barbet SCHROEDER

la vallée

ils sont partis vers la Vallée promise aux frontières de l'inconnu... Tous les jours 9 h.

avec Luce Guibault d'après le roman de Réjean Ducharme

LE GRAND SABORDAGE

14 ANS

Sam. 7:30 p.m. Dim. 5:15 p.m.

Les Cinémas de l'Université

Évalués: \$1.50 en tout temps

Janine Mignolet Pierre Thériault Danielle Ouimet Roger Garand Robert Lalonde

Billets en vente: Sheraton Mt-Royal, Suite G-20 et au Montréal Trust, P.V.M. Réservations 526-0821

de Joyce Rayburn

Production de Jeanine Beaubien Mise en scène de Septimiu Sever

3^e SEMAINE

POUR TOUS

le grand blond avec une chaussure noire

PIERRE RICHARD MIREILLE DARC

UN FILM DE YVES ROBERT

4^e mois

POUR TOUS

un film de Luis Bunuel

LE CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE

35 MILTON / 842-8053 SALLE EISENSTEIN

MOI Y'EN A VOULOIR DES SOUS

POUR TOUS

la grève la plus drôle en ville

UN FILM DE JEAN YANNE

LES PARUS DE LA GROSSE ARGENT

DES DOLLARS

DES PIRATES

du Japon

du Japon

Moins de 14 ans \$1.00

MAISONNEUVE CENTRE D'ACHATS MAISONNEUVE

JEAN-TALON CENTRE D'ACHATS JEAN-TALON

TROIS-RIVIÈRES HULL QUÉBEC

CINÉMA de PARIS 896 STE-CATHERINE, OUEST

FLÉUR de LYS 896 STE-CATHERINE, EST

Orchestre symphonique de Montréal

DIRECTEUR ARTISTIQUE • FRANZ-PAUL DECKER

LES GRANDS CONCERTS

MARDI ET MERCREDI 8 et 9 mai à 20h30

Au pupitre: FRANZ-PAUL DECKER

Soliste: Le célèbre violoniste ISAAC STERN

Programme: PEPIN: Quasars, Symphonie no 3 MENDELSSOHN: Concerto pour violon en mi mineur, opus 64 BEETHOVEN: Symphonie no 7 en la majeur, opus 92

\$3.00 - \$3.50 - \$5.25 - \$7.00

Ces concerts sont commandités par La Maison Seagram

Concert spécial - mardi le 5 juin à 8h30 Au pupitre, Franz-Paul Decker - soliste, Ida Haendel

SALLE WILFRID-PELLETIER

PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tél: 842-2112

et poèmes et chants de la résistance

3

yvon deschamps pauline julien marie savard jacques michel gilles valiquette odette gagnon luc et lisé cousineau steve fiset le grand cirque ordinaire le théâtre...euh!!! hélène loiselle lionel villeneuve albert millaire textes: léandre bergeron

MONTREAL 9 mai 1973 centre paul sauvé 8 hres

billets en vente: dans les secrétariats des syndicats affiliés à la CEO, CSN, FTQ.

\$1.

ON VA SEN SORTIR