

à Québec

VARIETES

SEPTEMBRE

15-16 — Frida Boccaro — (GT - Salle Louis-Frèchette)
 19 au 23 — Les Jérolas — (GT - Salle Louis-Frèchette)
 24 au 1er — Yvon Deschamps — (GT - Salle Louis-Frèchette)
 28 — Louise Forestier — (Théâtre de la cité universitaire (TCU))

OCTOBRE

1 — Yvon Deschamps — (GT - Louis-Frèchette)
 2 au 7 — Renée Claude — (La Boite)
 3 au 8 — Mireille Mathieu — (GT - Louis-Frèchette)
 4 — Claire-France Doré — (Résilie) - campus universitaire)
 5 — Claude Dubois — (TCU)
 8 — Julie Arel — (GT - Louis-Frèchette)
 9 — Los Calchakis — (GT - Louis-Frèchette)
 10 au 14 — Moustaki — (GT - Louis-Frèchette)
 11 au 14 — Emmanuelle — (La Boite)
 11 — Alexandre Zelkine — (Résilie)

NOVEMBRE

15 au 19 — Gilles Vigneault — (GT - Louis-Frèchette)
 16 au 21 — Jean-Pierre Ferland — (La Boite)
 18 — Quinchamli — flûte des Andes - (Résilie)
 22 — Peter Siefert, mime allemand - (Institut canadien)
 25 — Suzanne Jacob — (Résilie)
 25 à 28 — George Dör — (La Boite)
 27 — Clémence Desrochers — (Résilie)
 29 — Ville Emard Blues Band — (GT - Louis-Frèchette)
 30 — Barbara — (GT - Louis-Frèchette)
 30-31 — André Gagnon — (La Boite)

DECEMBRE

1er au 4 — André Gagnon — (La Boite)
 1er — François-Xavier Joncas — (Résilie)
 2 — Claude Léveillée — (TCU)
 3 — Claude Dubois — (GT - Louis-Frèchette)
 6 au 11 — Pauline Julien — (La Boite)

7 — Trio Jacques Loussier — (GT - Louis-Frèchette)
 8 — Sylvain Lelièvre — (Résilie)
 12 — Claude Landré — (GT - Louis-Frèchette)
 13 au 18 — Gilles Valiquette — (La Boite)
 14 au 18 — Charles Aznavour — (GT - Louis-Frèchette)
 15 — Egide Tremblay — (Résilie)
 20 au 25 — Louise Forestier — (La Boite)
 22 — Georges Langford — (Résilie)
 24 — Théodorakis — (GT - Louis-Frèchette)
 24 — Emmanuelle — (TCU)
 28 — Julien Clerc — (GT - Louis-Frèchette)
 29 — Ensemble Léo Monast — (Résilie)

JANVIER

6-7-8 — Jacques Michel — (GT - Louis-Frèchette)
 9-10 — Serge Reggiani — (GT - Louis-Frèchette)
 3-4 — Spectacle de magie — (GT - Louis-Frèchette)
 21 — Serge Lama — (GT - Louis-Frèchette)
 28 au 31 — Les Ménestrels — (Institut Canadien)
 30 — José Greco — (GT - Louis-Frèchette)
 31 — Michel Sardou — (GT - Louis-Frèchette)

FEVRIER

3 — André Bénichou — (GT - Louis-Frèchette)
 12-13 — Véronique Samson — (GT - Louis-Frèchette)
 14-15 — Danseurs de la Côte d'Ivoire — (GT - Louis-Frèchette)
 21 au 25 — Sol
 25 — Robert Charlebois — (Institut Canadien)

MARS

1-2-3 — Sacha Distel — (GT - Louis Frèchette)
 4 — Jean Belliard et ses chansons courtoises — (Institut Canadien)
 24 — Los Fronteris — (GT - Louis-Frèchette)
 25 — Edith Butler — (Institut Canadien)
 30-31 — Jean-Pierre Ferland — (GT - Louis-Frèchette)
 Robert Charlebois — (GT Louis-Frèchette)
 25 — Robert Charlebois — (Institut Canadien)

AVRIL

5-6-7 — Choeur V'là bon vent — (GT - Octave-Cremazie)
 15-16 — John Littleton — (GT - Louis-Frèchette)
 18 — Gordon Lightfoot — (GT - Louis-Frèchette)
 19-20 — Léo Ferré — (GT - Louis-Frèchette)
 21-22 — Manitas de Plata — (GT - Louis-Frèchette)
 22 — Yvon Deschamps — (Institut Canadien)
 29-30 — Les Fronteris — (GT - Louis-Frèchette)

MAI

4 — Pauline Julien — (GT - Louis-Frèchette)
 5 — Roger Whittaker — (GT - Louis-Frèchette)
 28 au 2 juin — Gilbert Bécaud — (GT - Louis-Frèchette)

THEATRE

OCTOBRE

11 — "Québec, Printemps 1918..." de Jean Provencher et Gilles Lachance. Théâtre du Trident — (GT - Octave-Cremazie). Jusqu'au 11 novembre.
 12 — Le Circuit temporaire au Théâtre de la cité universitaire (TCU).
 22 — Peter Siefert, mime allemand — (Institut canadien)
 31 — "Florence" de Marcel Dubé par le Théâtre populaire du Québec (GT - Louis-Frèchette).

NOVEMBRE

9 — Textes inédits de Claude Gauvreau mis en scène par Jean-Pierre Ronfart, avec les élèves du Conservatoire d'art dramatique de Québec - (Petit théâtre du Conservatoire, rue St-Stanislas).
 16 — "Molly Bloom" — (TCU).
 "olly Bloom" à l'Institut canadien.
 30 — Théâtre du Sans-fil — (TCU).

DECEMBRE

1 — Théâtre du Sans-fil — (TCU).
 13-14-15 — "A coeur ouvert" par la faculté des Lettres de Laval — (Résilie)
 13-14-15 — "Les Belles-Sœurs" par le Théâtre des Deux-Chaises - (GT - Louis-Frèchette) 26 au 30 — "La Sagouine" d'Antoine Maillet — (GT - Octave-Cremazie)

JANVIER

2 au 6 — "La Sagouine" — (GT - Octave-Cremazie)
 "e canard à l'ors au 8 — "Lange" — (GT - Louis-Frèchette)

19 — "Un jour dans la vie de Joe Egg" de Peter Nicholy, par le Trident — (GTH - Octave-Cremazie)
 19 et 20 — "A guichet fermé" pour Radio-Canada — (GT - Louis-Frèchette)

FEVRIER

jusqu'au 17 — Le Trident présente "Joe Egg" de Peter Nichols.
 6 — "La vie éjarrée de Dollard des Ormeaux" de J-R. Robillard, par le TPQ — (GTH - Louis-Frèchette)
 28 — "Gapi et Sullivan" d'Antoine Maillet avec Jacques Godin et Jean Duceppe, par le Trident — (GT - Octave-Cremazie)

MARS

jusqu'au 31 — Le Trident présente "Gapi et Sullivan"
 6 au 9 — La Comédie - française — (GT - Louis-Frèchette)
 19 — "Teresa" de Natalia Ginzburg par le TPQ — (GT - Louis-Frèchette)
 "endez-vous au Plaza 9-10 ou 12-13 — "R" — (Institut canadien)
 Création en théâtre expérimental par le Groupe O (pas de date précise)

AVRIL

16 au 21 — "La Sagouine" à l'Institut canadien
 18 — "Six personnages en quête d'auteur" de Pirandello par le Trident — (GT - Octave-Cremazie)

MAI

jusqu'au 26 — Le Trident présente "Six personnages..." de Pirandello.
 NDLR: Ce calendrier comprend une partie des activités prévues dans le monde artistique pour la saison qui débute. Certaines de ces activités restent en négociations et d'autres viendront sans aucun doute s'ajouter au programme, dans d'autres lieux. Nous vous en communiquerons la liste au fur et à mesure qu'elle nous sera connue.

POTERIE

Cours et pratique
 Inscription dès maintenant
ATELIER JEAN
 560, chemin Ste-Foy
 Tél.: 681-7361



Le saint patron des
 jeunes filles chic...
 bien élevées.

St-Raphael
 Distribuée par J.M. Douglas et Cie Ltée de Montréal.
 Une filiale des Distilleries Corby Ltée, Montréal.

VIENT DE PARAITRE!
 LES AVENTURES DU
CAPITAINE KEBEC
 EN VENTE PARTOUT
 JUSTE 50¢

RENE RICHARD
 A paraître bientôt sur cet artiste, une biographie contenant de nombreuses photographies en couleur et en noir et blanc. Nous demandons aux personnes possédant des oeuvres de ce peintre d'être assez aimables de téléphoner ou d'écrire aux:

EDITIONS LA FREGATE
 Case postale 157 Montréal H3G-2K7
 Station H Tél.: 849-8587

NOUVEAUTÉS

484** **TYRANN**
 Les despotes de l'espace envahissent conquies l'univers. Sur la Terre, une poignée d'hommes résistent encore.

10** **LA CAGOULE**
 Cette dystopie sociale d'extrême droite, écrite en 1938, ouvre l'essai de la République.

483** **LE ROMAN D'AMOUR DES GRANDES EGÉRIES**
 Elles ont séjourné les plus grands poètes, ils leur ont emprunté leur souffle.

J.R.R. TOLKIEN
BILBO LE HOBBIT
 Les hobbits sont des créatures pacifiques, mais Bilbo savant et astucieux, en qui se jeta dans les combats terrestres.

17** **LA RIVIERE DES CASTORS**
 Une collection de contes transformés en livres en petits vendants.

les trente années à venir révélées par l'histoire cyclique
 Jean-Charles Polton

LES TRENTES ANNEES A VENIR REVELEES PAR L'HISTOIRE CYCLIQUE
 L'histoire du charbonnier, la prédiction de l'avenir est devenue une science.

flammarion

PIERRE DERVAUX
 Directeur artistique

MARDI	série A	MARDI	série B
2 octobre	Pierre DERVAUX Joseph ROULEAU, basse	16 octobre	James DEPREIST Gisela DEPKAT, violoncelliste
20 novembre	Pierre DERVAUX Peter ROSEL, pianiste	11 décembre	Pierre DERVAUX Jacques SIMARD, hautboïste Gaëtan LABERGE, bassoniste John VAN BOCKERN, clarinetiste Robert BRUNNEMER, corniste Bruno BIOT, pianiste
15 janvier	Otto-Werner MUELLER	5 février	Hidetaro SUZUKI
5 mars	Jean DESLAURIERS Hidetaro SUZUKI, violoniste	26 mars	Pierre DERVAUX Nicole HENRIOT, pianiste
23 avril	Pierre DERVAUX Llords' International (marionnettes) avec Daniel LLORDS	7 mai	Pierre DERVAUX Ida HAENDEL, violoniste

(ÉCONOMISEZ JUSQU'À 30% DU PRIX DU GUICHET)

L'ABONNEMENT SAISON 1973-1974

Concerts	moins de 30 ans	Cyclique					Loges							
		AA/BB CC/DD	AB	CD	E & R	ST	UV	WX	FGH	FGH	JK	DE	ABC	DE
Série A-B 10 concerts	17.50	25.00	36.00	50.00	36.00	25.00	17.50	64.30	43.00	25.00	17.50	70.00	57.00	50.00
Série A 5 concerts		15.00	21.50	30.00	21.50	15.00		38.60	25.80	15.00		34.20	30.00	
Série B 5 concerts		15.00	21.50	30.00	21.50	15.00		38.60	25.80	15.00		34.20	30.00	

BON D'ABONNEMENT OSQ
 S.V.P. Veuillez réserver...
 nombre de sièges prix total

MARDI
 série A-B
 A
 B
 Total: _____
 Montant à payer: _____

Mode de paiement:
 Ci-inclus chèque ou mandat
 ou montant total Ci-inclus chèque ou mandat
 Ci-inclus chèque est accepté.
 Veuillez retourner cette formule à:
L'Orchestre symphonique de Québec
 1115, rue Claire-Fontaine G1R 3B2
 Québec, Tel.: 525-4648
 N.B. Les sièges pour les "moins de trente ans" sont limités, ces sièges ne peuvent être obtenus qu'en les réservant en personne au bureau de l'Orchestre.

NOM:
TEL:
ADRESSE:
VILLE:
ZONE:
CODE POSTAL:

LES BILLETS SONT AUSSI EN VENTE AUX GUICHETS DU GRAND THÉÂTRE