

- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

## Description de l'archive

[Version imprimable](#)   
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

### Notice n° CAF89050737

#### Informations descriptives

Titre propre	<b>MAGAZINE ARTS, LETTRES ET SPECTACLES : MAXIME LE FORESTIER, YVES SIMON - GEORGES BRASSENS</b>
Titre collection	<b>JT 13H</b>
Générique et auteurs	<b>Journaliste, Marquet, Jean ; Interprète, Le Forestier, Maxime ; Interprète, Simon, Yves ; Participant, Le Forestier, Maxime ; Participant, Simon, Yves</b>
Descripteurs	<b>chanson ; chanteur ; Brassens, Georges ; Brassens, Georges ; travail ; concert</b>
Date de diffusion	<b>16/03/1974</b>
Durée	<b>00H 01MIN 35SEC</b>



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

## Résumé

- **GEORGES BRASSENS**  
chantant en  
s'accompagnant à la  
guitare à la télévision-  
**MAXIME LE FORESTIER**  
chez lui écoutant assis -  
**MAXIME LE FORESTIER**  
sortant de chez lui avec  
chien - **MAXIME LE**  
**FORESTIER** entrant et  
démarrant voiture -  
voiture s'éloignant -  
extrait d'un récital : vue de  
dos de profil - ITW de  
**MAXIME LE FORESTIER** :  
un franc-tireur - GP du  
visage de **MAXIME LE**  
**FORESTIER** chantant  
pendant son récital - suite  
interview en GP : "Mon  
envie sur scène serait  
d'improviser des paroles,  
parler le soir de ce qui m'a  
frappé dans la journée...".  
- **DP MAXIME LE**  
**FORESTIER** chantant sur  
scène - suite interview :  
"Se méfier des étiquettes,  
ne pas faire de la  
démagogie avec la  
contestation - il faut que  
la chanson dite  
contestataire reste  
sincère" - retour au récital  
**MAXIME LE FORESTIER**  
chantant "Le  
parachutiste" - suite  
interview : "Ce qu'est la  
contestation pour lui, ne  
pas prendre des gens  
pour des cons".

- **PANO** sur toits de **PARIS**  
- **PANO** sur les guitares, le  
lit, les livres ; le bureau où  
tape à la machine **YVES**  
**SIMON- YVES SIMON**  
enregistrant disque - suite  
interview : "J'écris des  
bouquins parce-que par  
moments je n'ai pas envie  
de faire des chansons de  
2'30 - un bouquin c'est un  
flot de mots - j'écris vite  
une chanson".  
- **YVES SIMON** avec  
technicien au pupitre des  
sons dans studios - suite

interview : "Travailler sa voix pour faire un bon enregistrement..." - les techniciens dans le studio regardant YVES SIMON enregistrant - YVES SIMON enregistrant chanson nouvelle et très belle - suite interview : "GEORGES BRASSENS, LEO FERRE, BOB DYLAN, des influences dont il faut se détourner pour faire sa propre musique - ma musique me plaît..." - YVES SIMON sur quai de gaire attendant et chantant des yeux.

### Informations de classement

Type d'archives	Archive non thématifiée
Type de fonds	Actualités
Type de notice	Notice isolée
Genre	Journal télévisé
Thématique	Spectacle ; Variétés
Date de modification	14/03/2006

### Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, Paris : Office national de radiodiffusion télévision française (ORTF), 1974
Nature de production	Production propre

### Informations de diffusion

Date de diffusion	16/03/1974
Canal	1ere chaine

Société de programmes      **Office Radio Télévision  
France**

Fonds                              **RTF / ORTF**

### **Informations techniques**

Statut du matériel              **Numérisé**

<< [Notice précédente](#)   [Retour liste](#)   [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007