

Les arts cette semaine

cinéma

ANJOU: "Le Parrain": Sam., dim.: 15:30, 20:45. En sem.: 20:45. "Love Story": Sam., dim.: 13:30, 18:50. En sem.: 18:50.

ARLEQUIN: "La dialectique peut-elle casser des briques?": 12:30, 15:25, 18:55, 21:45. "Le justicier de Hong-Kong": 13:55, 17:00, 20:10.

ATWATER (cinéma 1): "The Sting": 12:20, 14:30, 16:50, 19:20, 21:30.

ATWATER (cinéma 2): "The Last Tango in Paris": Sam., dim.: 12:25, 14:45, 17:00, 19:15, 21:30. Du lun. au ven.: 19:25, 21:30.

AVENUE: "Conrack": 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.

BEAVER: "Grace's Place": 12:00, 14:30, 17:05, 19:30, 22:00.

BERRI: "Matriecule 373": 14:10, 18:00, 21:45. "Libre à en crever": 12:30, 16:10, 20:00.

BIJOU: "Les hôtes de lit": 12:50, 15:54, 18:33, 21:42. "Les jeunes masquées": 14:09, 17:13, 20:17.

CANADIEN: "La dernière maison sur la gauche": En sem.: 12:30, 15:40, 18:55, 22:05. "Le sexe sauvage": 14:05, 17:15, 20:25.

CHAMPLAIN: "Nos plus belles années": 14:10, 18:10, 22:10. "L'or noir de l'Oklahoma": 12:05, 16:10, 20:10.

CHATEAU: "Les dieux de la guerre": 13:35, 17:25, 21:15. "Une pierre dans la bouche": 15:30, 19:20.

CHEVALIER: "Quelqu'un derrière la porte": 11:50, 15:18, 18:26, 21:54. "Journée noire pour le béliet": 13:23, 16:51, 20:19.

CINEMA CINQ (salle rouge): "The adventures of Rabbi Jacob": En sem.: 19:30, 21:30. Dim.: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.

CINEMA CINQ (salle bleue): "Cries and Whispers": En sem.: 21:30. Dim.: 13:00, 17:00, 21:00. "Cris et chuchotements": En sem.: 19:30. Dim.: 15:00, 19:00.

CINEMA DE PARIS: "Il était une fois dans l'est": 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.

CINEMA 7e ART: "Guerre et Paix" (1ère partie): En sem.: 20:00. Sam., dim.: 13:00, 16:45, 20:30.

COMMODORE: "Rapport sur la vie sexuelle de la ménagère no. 1": "Rapport sur la vie sexuelle de la ménagère no. 2": "Quand les femmes avaient une queue".

CONSERVATOIRE D'ART CINEMATOGRAPHIQUE (Université Sir George Williams) — Sam. "The Last Hurrah": 20:00. Dim.: "Seven Days in May": 20:00.

CREMAZIE: "Nos plus belles années": Sam., dim.: 14:00, 18:00, 22:00. Du lun. au ven.: 20:00. "L'or noir de l'Oklahoma": Sam., dim.: 12:00, 16:00, 20:00. Du lun. au ven.: 18:00, 22:00.

DAUPHIN: Salle Renoir: "L'emmerdeur": Sam., dim.: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30. Du lun. au ven.: 19:30, 21:30. Salle McLaren: "La nuit américaine": Sam., dim.: 13:30, 15:30, 17:25, 19:25, 21:25. En sem.: 19:30, 21:30.

ELECTRA: "Les dieux de la guerre": 12:30, 16:10, 19:50. "La pierre dans la bouche": 14:20, 18:00, 21:40.

ELYSEE: Salle Resnais: "Nada": Du lun. au ven.: 19:30, 21:30. Sam.: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 22:00. Dim.: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30. Salle Eisenstein: "Réjeanne Padovani": Du lun. au ven.: 19:30, 21:30. Sam.: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 22:00. Dim.: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.

EROS: "Mariage manuel": 10:15, 12:35, 15:00, 17:20, 19:45, 22:10. "Female Factory": 11:10, 13:35, 16:00, 18:20, 20:45. Dim.: à compter de 13:15.

EVE: "The Tale of the Dean's Wife": 10:00, 12:55, 15:50, 18:45, 21:40. "Monica's Thing": 11:20, 14:15, 17:15, 20:10.

FESTIVAL: "Les aventures de Rabbi Jacob": En sem.: 19:30, 21:30. Dim.: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.

FLEUR DE LYS: "Il était une fois dans l'est": 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.

GRANADA: "Papillon": Dim.: 12:40, 15:25, 18:15, 21:00. Sam.: à compter de 15:25. En sem.: à compter de 18:15.

GREENFIELD PARK (cinéma 1): "Bingo": Sam., dim.: 12:45, 15:00, 17:15, 19:30, 21:45. En sem.: 19:30, 21:45.

GREENFIELD PARK (cinéma 2): "Papillon": Sam., dim.: 12:40, 15:25, 18:15, 21:00. En sem.: à compter de 18:15.

IMPERIAL: "Hôtes de lit": 13:00, 15:55, 18:50, 21:50. "Les jeunes masquées": 14:25, 17:20, 20:20.

JEAN-TALON: "Il était une fois dans l'est": En sem.: 19:30, 21:30. Dim.: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.

KENT: "Cry of the Wild": 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.

LA SCALA: "Les bidasses en folie": 13:15, 16:45, 20:00. "La grande java": 15:00, 18:15, 21:30.

LAVAL (cinéma 1): "Bingo": Sam., dim.: 12:45, 15:00, 17:15, 19:30, 21:45. En sem.: 19:30, 21:45.

LAVAL (cinéma 2): "Papillon": Sam., dim.: 12:40, 15:25, 18:15, 21:00. En sem.: à compter de 18:15.

LOEWS: "The Exorcist": 14:00, 16:30, 19:00, 21:30.

LUCERNE: "I am curious Tahiti": Dim.: 13:25, 16:00, 18:40, 21:30. "Love on Wheels": Dim.: 12:15, 14:30, 17:10, 20:00. Sam.: 16:00. En sem.: à compter de 18:20.

MAISONNEUVE: "La dernière maison sur la gauche": "Le sexe sauvage".

MAXI: "Le petit Poucet": En sem.: 19:15. Sam.: 20:00. Dim.: 13:15, 16:30, 20:00. "Rosalie": En sem.: 18:00.

Sam.: 13:00, 21:30. Dim.: 14:40, 18:00, 21:30.

MERCIER: "L'homme des hautes plaines": Sam.: 14:05, 18:00, 22:00. Du lun. au ven.: 20:00. "Tuez Charley Varrick": Sam.: 12:05, 16:00, 20:00. Du lun. au ven.: 18:05, 21:50.

MIDI-MINUIT: "Les pulpeuses": 13:00, 15:50, 18:45, 21:40. Sam.: 14:30, 17:25, 20:20, 23:10. "Que font ces dames quand leurs maris bossent!": 14:20, 17:10, 20:05. Sam.: 13:00, 15:50, 18:45, 21:40. "Les pulpeuses": 13:00, 15:50, 18:45, 21:40. Sam.: 14:30, 17:25, 20:20, 23:10.

OMEGA (cinéma 1): "Cabaret": Sam.: 19:00, 21:00. Dim.: 13:30, 15:45, 18:00, 20:00. En sem.: 19:30.

OMEGA (cinéma 2): "Le parrain": Sam.: 18:00, 21:00. Dim.: 13:00, 16:15, 19:30. En sem.: 19:30.

OUTREMONT: Sam.: "The Long Goodbye": 19:00. "A Night at the Opera": 21:30. "Yellow Submarine": 14:00. "A Night at the Opera": 16:30.

"Tout le monde il est beau, tout le monde il est gentil": 19:00. "Moi y'en a vouloir des sous": 21:30.

PALACE: "Papillon": 12:45, 15:30, 18:15, 21:00.

PAPINEAU: "Bingo": 12:45, 15:00, 17:15, 19:30, 21:45.

PARC: "Réception intime": En sem.: 13:30, 21:30. Sam., dim.: 12:30, 15:30, 18:30, 21:35. "Les amours d'une aristocrate": En sem.: 20:05. Sam., dim.: 14:05, 17:05, 20:10.

PARISIEN: "Bingo": 12:45, 15:00, 17:15, 19:30, 21:45.

PICCADILLY: "Clockwork Orange": 14:00, 16:30, 19:00, 21:30.

PIERROT: "Un violon sur le toit": En sem.: 19:20. Sam. et dim.: 13:20, 16:40, 20:00.

PIGALLE: "West World": 12:45, 14:35, 16:20, 18:10, 19:55, 21:45.

PLACE DU CANADA: "Zardoz": Sam., dim.: 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30. En sem.: 19:30, 21:15.

PLACE VILLE-MARIE: "Don't look now": 13:00, 15:05, 17:15, 19:25, 21:35.

PLACE VILLE-MARIE (petit cinéma): "Alfredo Alfredo": 12:30, 14:20, 16:15, 18:10, 20:05, 22:00.

PLAZA: "La dernière maison sur la gauche": 12:30, 15:40, 18:55, 22:05. "Le sexe sauvage": 14:05, 17:15, 20:25.

PUSSYCAT: "Fear": 12:00, 14:50, 17:45, 20:30. "Wendy's 2": 13:30, 16:20, 19:10, 22:00.

REGAL: "Rapport sur la vie sexuelle de la ménagère no. 1": "Rapport sur la vie sexuelle de la ménagère no. 2": "Quand les femmes avaient une queue".

REX: "La tombe de Ligeia": Sam., dim., lun.: 11:45, 17:30. En sem.: 17:30. "Dans les griffes de la momie": Sam., dim., lun.: 12:30, 18:50. En sem.: 18:50. "La comtesse Dracula": Sam., dim., lun.: 14:00, 20:35. En sem.: 20:35. "Le cirque des vampires": Sam., dim., lun.: 15:45, 22:15. En sem.: 22:15.

RITZ: "La dialectique peut-elle casser des briques?": Dim.: 13:15, 16:50, 20:00. "Le justicier de Hong Kong": Dim.: 15:15, 18:30, 21:35. En sem.: à compter de 18:30.

RIVOLI: "Papillon": 12:40, 15:25, 18:15, 21:00.

SAINT-DENIS: "Le droit d'aimer": 14:32, 18:11, 21:50. "La chevauchée vers l'Ouest": 12:50, 16:29, 20:08. "Montreal Blues": Sam., minuit.

SALLE BREBEUF: "The Great Waltz": Sam., dim.: 15:00, 19:00, 21:15.

SALLE EMILE-LEGAULT: "Détenu en attente de jugement": Sam.: 19:00, 21:00. Dim.: 17:00, 19:00, 21:00.

SEVILLE: "Jimi Hendrix": 12:30, 14:15, 16:00, 17:50, 19:35, 21:20.

SNOWDON: "Three Ways Split": 15:05, 18:15, 21:35. "Eva was everything but legal": 13:15, 16:25, 19:40.

VAN HORNE: "Blazing Saddles": 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30.

VENDOME: "Harlis": 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.

VERDUN: "L'homme des hautes plaines": Sam.: 14:20, 16:00, 22:00. Du lun. au ven.: 20:00. "Tuez Charley Varrick": Sam., dim.: 12:25, 16:10, 20:00. Du lun. au ven.: 18:15, 22:00.

VERSAILLES: Salle rouge: "Les dieux de la guerre": Sam., dim.: 14:35, 18:15, 21:55. "Les Caïds": Sam., dim.: 12:45, 16:25, 20:05. En sem.: à compter de 18:15.

Salle bleue: "Bingo": Sam., dim.: 12:45, 15:00, 17:15, 19:30, 21:45. En sem.: 19:30, 21:45.

VIAU: "Salon de massage": "Les jeux de l'amour chez les jeunes filles": "Eugénie".

VIDÉOGRAPHE: "Woman only": "Lesbian mothers": 20:00, sauf le lundi.

danse

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) — A compter de vendredi, 20:30, les Grands Ballets Canadiens. "Quintessence" (musique): Mahler; chorégraphie: Fernand Nault. "Deux Etres rayonnants de Leonard Cohen" (musique): Harry Freedman; chorégraphie: Brian MacDonald et "Cérémonie/Christ-Rock" (musique): Pierre Henry; chorégraphie: Fernand Nault. Autres représentations: le 30 mars et les 4, 5 et 6 avril.

VIEUX-MONTREAL: Studio A: "Au Bout": En sem.: 18:00, 19:45, 21:30. Dim.: 14:30, 16:15, 18:00, 19:45, 21:30. Studio B: "L'affaire Dominici": En sem.: 19:00, 21:00. Dim.: 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.

VILLERAY: "L'homme des hautes plaines": Sam., dim.: 14:05, 18:00, 22:00. Du lun. au ven.: 20:00. "Tuez Charley Varrick": Sam., dim.: 12:05, 16:00, 20:00. Du lun. au ven.: 18:05, 21:50.

WESTMOUNT SQUARE: "Serpico": 13:30, 16:10, 18:50, 21:20.

YORK: "American Graffiti": 13:10, 15:10, 17:10, 21:10.

musique

UNIVERSITE SIR GEORGE WILLIAMS (1455 ouest, boul. Maisonneuve) — Auj., 17:00, Musica Camerata Montreal. Trio pour clarinette, cor et piano (Reinecke). "Serenata" pour cor, clarinette, violons et alto (Martini) et "Plaisanterie musicale" (Mozart). Entrée libre.

ORATOIRE SAINT-JOSEPH — Samedi, 11:00, les Petits Chanteurs du Mont-Royal. Dir.: Père Charles-O. Dupuis. "Missa psalmodica" (Schroder) et "Psautme 100: 'Lancez au ciel'" (Schütz): 16:00 et 17:00, les Petits Chanteurs de Bossuet (Paris). Dir.: Lucien Lesage. Polyphonie religieuse, de la Renaissance à nos jours.

UNIVERSITE MCGILL (Faculté de Musique) — Au Redpath Hall, demain, 20:00, ensemble de musique de chambre. Au Strathcona Music Building (555 ouest, Sherbrooke), lundi, 13:00, étudiants en piano: 16:00, conférence de Richard Marlow: "Words and Music of the 16th Century". Au Strathcona mercredi: 14:15, étudiants en chant: 16:00, conférence d'Yves Gérard: "Proust and Music". Au Redpath: jeudi, 20:30, orchestre du McGill: oeuvres de Varèse: vendredi, 20:30, Victor Sava, clarinettiste, Edward Culbreath, violoncelliste, Janice Baty, violoniste, et Charles Reiner, pianiste oeuvres de Saint-Saëns, Bartok, Milhaud et Brahms. — Entrée libre à toutes ces manifestations sauf au concert de vendredi soir.

UNIVERSITE DE MONTREAL (Faculté de Musique) — A la Faculté (2375, Côte Ste-Catherine): demain, 20:30, Madeleine Jalbert, mezzo-soprano; oeuvres de Bach, Brahms, Debussy et Granados; lundi, 20:30, Robert Forest, pianiste; oeuvres de Bach, Beethoven, Liszt, Messiaen, Debussy et John Hawkins. Au Pavillon des Sciences sociales (3200, Jean-Brillant) jeudi, 20:00, Tran Van Khé, ethno-musicologue: "Le Théâtre musical traditionnel au Viet-Nam", dans le cadre des "Musicalogues". Entrée libre à toutes ces manifestations.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE (1709, Saint-Denis) — Demain, 20:30, Jacques Lareau, baryton. Au piano: Charles Reiner. Oeuvres de Beethoven, Brahms, Vaughan-Williams et Poulenc. Entrée libre. Présentation du Goethe-Institut.

FORUM — Lundi, 20:00, Orchestre Symphonique de Montréal. Chef invité: Rafael Frühbeck de Burgos. Soliste: Clarice Carson, soprano. Scène finale d'"Anna Bolena" (Donizetti). "Don Juan" (Richard Strauss) et Symphonie no 1 (Brahms). Dans le cadre des concerts populaires du "Montreal Star".

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) — Mardi et mercredi, 20:30, Orchestre Symphonique de Montréal. Chef invité: Rafael Frühbeck de Burgos. Soliste: Kyung-Wha Chung, violoniste. "Sinfonia concertante" (Glick). Concerto pour violon no 5 (Vieuxtemps) et pages orchestrales de "Der Ring des Nibelungen" (Wagner). Dans le cadre des "Grands Concerts" de l'OSM.

UNIVERSITE MCGILL (Redpath Hall) — Mardi, 20:30, Duo Pastorelli-Perrotta (pianos). Sonate K. 448 (Mozart), Sonate (1942) (Hindemith) et Sonate op. 34a (Brahms). Présentation de l'Institut culturel italien. Entrée libre.

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) — Jeudi, 20:30, Maria Callas, soprano, et Giuseppe Di Stefano, ténor. Au piano: Robert Sutherland. Aïrs et duos d'opéras italiens et français.

SALLE CLAUDE-CHAMPAGNE (220, av. Vincent-d'Indy) — Vendredi, 20:30, Orchestre de Radio-Canada. Dir.: Jean Deslauriers. Solistes: Clarice Carson, soprano, Louis Quilico, baryton, et André Lortie, ténor. Oeuvres de Rossini, Verdi et Puccini. Dans le cadre des concerts publics de Radio-Canada.

pour enfants

THEATRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis) — Demain, à 14 h 30, "la Flûte enchantée", marionnettes de Pierre Régimbald et Nicole Lapointe. A 15 h 30, "Ile au Sorcier", d'André Cailloux (théâtre).



La violoniste coréenne Kyung-Wha Chung est la soliste des "Grands Concerts" de l'OSM mardi et mercredi soirs.

théâtre

PLACE DES ARTS (salle Maisonneuve) — "La Station Champbaudet" de Labiche et "Mais n'te promène donc pas toute nue" de Feydeau. Auj., dem., mar. et mer., 20:30. Rel. lundi. A partir de jeu., à 20:30, "le Malade imaginaire" de Molière et "On ne saurait penser à tout" de Musset. Productions de la Comédie-Française.

PLACE DES ARTS (salle Port-Royal) — "Charbonneau et le Chef" de John Thomas MacDonald. Mise en scène de Paul Hébert. Avec Jean Duceppe et Jean-Marie Lemieux. Auj., 18:30 et 22:00. Dem., 14:30 et 20:30. Dernières.

THEATRE DU NOUVEAU MONDE (84 ouest, Ste-Catherine) — "La Charge de l'Original éponymable" de Claude Gauvreau. Mise en scène de Jean-Pierre Ronfard. Décor de Germain. Avec Gilles Renaud et Muriel Duil. Auj., 17:00 et 21:00. Dem., 19:00. Du mar. au ven., 20:00. Rel. lundi. Jusqu'à 7 avril.

De mar. à ven., "Chanson d'amour et de Q..." de Michel Garneau. Avec Maurice Gibeau et Jean-Pierre Piché. Théâtre-Midi. Jusqu'à 5 avril.

THEATRE DU RIDEAU VERT (4664 St-Denis) — "Un chapeau de paille d'Italie" de Labiche. Mise en scène d'Yvette Brind'Amour. Avec Guy Godin et André Cailloux. Auj., du mar. au ven., 20:00. Dem., 19:00. Rel. lundi. Jusqu'à 30 mars.

LA NOUVELLE COMPAGNIE THEATRALE (1200, Bleury) — "Cyrano de Bergerac" d'Edmond Rostand. Mise en scène de Jean-Luc Bastien. Décors et costumes de Renée Noisoux-Gurik. Avec Gilles Pelletier et Monique LePage. Auj., 20:30. Rel. demain. Lun., mar., mer., 15:45. Jeu. et ven., 19:30. Jusqu'à 15 mai.

THEATRE DE QUAT'SOUS (100 est, des Pins) — "L'Aide-Mémoire" de Jean-Claude Carrière. Mise en scène de Paul Buissonneau. Avec Andrée Luchapelle et Jacques Thisdale. Du mar. au dim., 20:30. Rel. lundi. Jusqu'à 13 avril.

CENTRE D'ESSAI DE L'UNIVERSITE DE MONTREAL (2332, boul. Edouard-Montpetit, 6ième étage) — "C'est toi mon soleil" de Robert Lalonde. Mise en scène de Lorraine Pintal. Musique de François Lanctôt. Jeu., ven., 20:30. Aussi les 30, 31 mars, ainsi que les 4, 5, 6, 7 avril.

RESTAURANT VAN LANG (1434, Bleury) — Spectacle Gurik, Obaldia et Jonesco. Café-théâtre, par la Compagnie de la Frapière. Avec Françoise Fennec et Pierre Hoffman. Auj., 20:50. Mar. et jeu., 12:30.

POLYVALENTE PIERREFONDS (1200, boul. Pierrefonds) — "L'Histoire du Québec en trois régimes" de Léonard Bergeron. Elèves de l'École Secondaire de Vaudreuil. Lundi, 20:00.

CENTAUR THEATRE (453, St-François-Xavier) — "Mr. Joyce is Leaving Paris" de Tom Gallacher. Mise en scène d'Alan Scarfe. Auj., 15:00 et 20:00. Dem., 19:00. Rel. lundi. Du mar. au ven., 20:00. Mat. mer., 14:00. Jusqu'à 13 avril.

LA POUDDRIERE (Ile Ste-Hélène) — "Look, No Hands!" de Leslie Storm. Mise en scène de Jack H. Crisp. Avec Barrie Baldaro et Len Watt. Du mar. au dim., 20:30. Rel. lundi. Jusqu'à 30 mars.

expositions

Pour des raisons d'espace, nous ne publions plus la liste des collections permanentes. Les galeries sont priées, en conséquence, de ne nous signaler que les expositions particulières.

MUSEE D'ART CONTEMPORAIN (Cité du Havre) — Oeuvres de Harold Town et Bill Vazan et exposition "Périphéries". Aujourd'hui et demain. A compter de jeudi: gravures du Québec et américaines et oeuvres de Charles Daudelin.

MUSEE DU QUEBEC — Exposition "La femme" et oeuvres de Marie Caron.

GALERIE ART ET STYLE (896 ouest, Sherbrooke) — Oeuvres de Douglas A. Fales.

GALERIE B (2175, Crescent) — Oeuvres de John Heward, Sam Francis et Roy Lichtenstein. Du merc. au sam. de 13:00 à 17:00.

GALERIE COLBERT (1396A ouest, Sherbrooke) — Oeuvres de C. Kriehoff, Marc-Aurèle Fortin, Clarence Gagnon, le groupe des Sept, Henri Masson et Stanley Cosgrove. Dim. de 13:00 à 17:00, jeu. ven. de 10:00 à 21:00. Tous les jours de 10:00 à 18:00.

GALERIE GILLES CORBEIL (2175, Crescent) — Oeuvres de Charles Lemay. Du mar. au sam. de 10:00 à 17:30.

GALERIE D'ART (Hôtel Sheraton-Mont-Royal) — Oeuvres de Léo Ayotte, André Morency et Marcel Favreau. Tous les jours de 9:30 à 21:00.

GALERIE DE LA BOUTIQUE SOLEIL (430, Bonsecours) — Oeuvres de Paul Lussier.

GALERIE DE LA SOCIETE DES ARTISTES PROFESSIONNELS DU QUEBEC (411, St-Nicolas) — A compter de mardi: oeuvres de Reynald Piché.

GALERIE DE MONTREAL (2060, Mackey) — Oeuvres d'André Théroux.

GALERIE DES PEINTRES CANADIENS INC. (145 ouest, Ste-Catherine) — Oeuvres de Funnekotter.

GALERIE BERNARD DESROCHES (1194 ouest, Sherbrooke) — Oeuvres de Fablo. Tous les jours de 10:00 à 17:30, sauf le dimanche.

GALERIE DU PARC (3336, Parc Lafontaine) — Oeuvres de Gilles-E. Gingras.

GALERIE ESPACE 5 (1115 ouest, Sherbrooke) — Oeuvres de David Soerensen.

GALERIE L'ART FRANÇAIS (370 ouest, Laurier) — Oeuvres de A. J. Jackson et Arthur Lismer.

GALERIE MARLBOROUGH GORDARD (1490 ouest, Sherbrooke) — Oeuvres d'Alex Katz. Du mar. au sam. de 10:00 à 17:30.

GALERIE MORENCY (1564, St-Denis) — Gravures de Gécin.

GALERIE NEUTRE (2410, rue de la Montagne) — Oeuvres de Jacques Giroux et David F. Schluss.

GALERIE JEANNE NEWMAN (1452, Bishop) — Oeuvres de Billmeier. Du mar. au sam. de 10:00 à 17:30.

GALERIE PICASSO (2173 est, Ste-Catherine) — Oeuvres de Spencer Depas. Jusqu'à jeudi.

GALERIE SEIZE-QUARANTE (1445 Crescent) — Oeuvres de Ghitta Caiserman Roth.

GALERIE VEHICULE (61 ouest, Ste-Catherine) — Oeuvres de Jean Watson.

MAISON DES ARTS LA SAUVEGARDE (160 est, Notre-Dame) — Oeuvres de Francine Gravel et Sally Spector. Tous les jours de midi à 18:00.

MAISON DU CALVET (410, Bonsec