

JANVIER 1984

MAISON DE LA CULTURE DE LA ROCHELLE ET DU CENTRE OUEST

alicia alonso / les frères amara / pierre ascaride / jean audureau / ballet national de cuba / cie le bâton de folie / ludwig van beethoven / roberto benzi / jean-sébastien béreau / alban berg / hector berlioz / les bonpos / johannes brahms / bertolt brecht / frantz bruggen / anner bylsma / rohinton cama / théâtre de la chamaille / françois chaumette / cie des claviers
chœurs de la société philharmonique / comédie française / c.o.r.e.a.m. / catherine collard / cosy corner n° 2 / catherine courtois / claude debussy / dityvon / école de masques
cyrille dives / ensemble instrumental du limousin / ensemble instrumental de la rochelle / angel maimone entreprise / jean-paul farré / rainer werner fassbinder / festival du film de
voile / antonio gadès / adam gatehouse / éric gautier / denise gence / lillian gish / lila greene / friedrich haendel / joseph haydn / jean-louis hourdin / eugène labiche / jean-jacques
kantorow / brigitte lefèvre / gustav leonhardt / ligue d'improvisation française / didier lockwood / raymond loucheur / grand magic circus / jean-louis martinelli / diego mason / mark
medoff / jean-françois morange / national jeugd orkest / georges onslow / orchestre bordeaux-aquitaine / orchestre régional poitou-charentes / théâtre parminou / percussions de
strasbourg / cie de la pomme verte / théâtre-groupe 4 litres 12 / quintette à cordes de paris / jean-philippe rameau / maurice ravel / théâtre du réfectoire / julien ridoret / giacchino
rossini / catherine samie / théâtre sans domicile / franz schubert / françoise soubise / shusaku dormu dance theater / jean sibélius / théâtre du silence / sol / igor
stravinsky / théâtre du trèfle / tsvika / trio à cordes de paris / théâtre de la chamaille / willem breuker kollektief / brenda wooton / x tet / zaccharias zorine.
alicia alonso / les frères amara / pierre ascaride / jean audureau / ballet national de cuba / cie le bâton de folie / ludwig van beethoven / roberto benzi / jean-sébastien béreau / alban
berg / hector berlioz / les bonpos / johannes brahms / bertolt brecht / frantz bruggen / anner bylsma / rohinton cama / théâtre de la chamaille / françois chaumette / cie des claviers
chœurs de la société philharmonique / comédie française / c.o.r.e.a.m. / catherine collard / cosy corner n° 2 / catherine courtois / claude debussy / dityvon / école de masques
cyrille dives / ensemble instrumental du limousin / ensemble instrumental de la rochelle / angel maimone entreprise / jean-paul farré / rainer werner fassbinder / festival du film de
voile / antonio gadès / adam gatehouse / éric gautier / denise gence / lillian gish / lila greene / friedrich haendel / joseph haydn / jean-louis hourdin / eugène labiche / jean-jacques
kantorow / brigitte lefèvre / gustav leonhardt / ligue d'improvisation française / didier lockwood / raymond loucheur / grand magic circus / jean-louis martinelli / diego mason / mark
medoff / jean-françois morange / national jeugd orkest / georges onslow / orchestre bordeaux-aquitaine / orchestre régional poitou-charentes / théâtre parminou / percussions de
strasbourg / cie de la pomme verte / théâtre-groupe 4 litres 12 / quintette à cordes de paris / jean-philippe rameau / maurice ravel / théâtre du réfectoire / julien ridoret / giacchino
rossini / catherine samie / théâtre sans domicile / franz schubert / françoise soubise / shusaku dormu dance theater / jean sibélius / théâtre du silence / sol / igor
stravinsky / théâtre du trèfle / tsvika / trio à cordes de paris / théâtre de la chamaille / willem breuker kollektief / brenda wooton / x tet / zaccharias zorine.
alicia alonso / les frères amara / pierre ascaride / jean audureau / ballet national de cuba / cie le bâton de folie / ludwig van beethoven / roberto benzi / jean-sébastien béreau / alban
berg / hector berlioz / les bonpos / johannes brahms / bertolt brecht / frantz bruggen / anner bylsma / rohinton cama / théâtre de la chamaille / françois chaumette / cie des claviers
chœurs de la société philharmonique / comédie française / c.o.r.e.a.m. / catherine collard / cosy corner n° 2 / catherine courtois / claude debussy / dityvon / école de masques
cyrille dives / ensemble instrumental du limousin / ensemble instrumental de la rochelle / angel maimone entreprise / jean-paul farré / rainer werner fassbinder / festival du film de
voile / antonio gadès / adam gatehouse / éric gautier / denise gence / lillian gish / lila greene / friedrich haendel / joseph haydn / jean-louis hourdin / eugène labiche / jean-jacques
kantorow / brigitte lefèvre / gustav leonhardt / ligue d'improvisation française / didier lockwood / raymond loucheur / grand magic circus / jean-louis martinelli / diego mason / mark
medoff / jean-françois morange / national jeugd orkest / georges onslow / orchestre bordeaux-aquitaine / orchestre régional poitou-charentes / théâtre parminou / percussions de
strasbourg / cie de la pomme verte / théâtre-groupe 4 litres 12 / quintette à cordes de paris / jean-philippe rameau / maurice ravel / théâtre du réfectoire / julien ridoret / giacchino

MC

MERCREDI 18
ET JEUDI 19
Grande salle

CHANSON léo ferré et l'orchestre symphonique de lorient

20 h 30
Tarif S :
100 F - 80 F - 70

MERCREDI 18
ET JEUDI 19
JANVIER 84

MC

CHANSON

LA ROCHELLE



léo ferré

avec l'Orchestre Symphonique de LORIENT

LÉO FERRÉ ET L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LORIENT

Pour fêter ses 21 ans, l'Orchestre Symphonique de Lorient (O.S.L.) a l'honneur d'accompagner intégralement LÉO FERRÉ sur scène dans un récital de 18 chansons. Spectacle de 2 h de musique ininterrompue.

LÉO FERRÉ :

18 chansons de son répertoire actuel

« l'Ouverture d'Egmont » de Beethoven / Muss es Sein, Es Muss sein / Le chant du Hibou : cadence, aria, passacaille / Christie / Marie / Préface / Peille / Les Oiseaux-Words, Words, Words / Celtiques / Ma vie c'est un slalom / l'Amour n'a pas d'âge / La Nostalgie / Je te donne / Il est 6 heures ici et midi à New-York / Pauvre Rutebeuf / Fantastique / L'Oppression

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LORIENT

Créé en octobre 1962 par des professeurs de l'École Nationale de Musique (E.N.M.) de Lorient, l'O.S.L. n'a connu au pupitre de chef que 4 directeurs, dont l'actuel est Guy Berrier.

Composé d'environ 50 musiciens, pour moitié de professeurs de musique (de l'ENM de Lorient, des écoles primaires de Lorient, des écoles municipales de musique du Pays de Lorient) et pour autre moitié de grands élèves de l'ENM de Lorient ou d'amateurs de bon niveau.

L'O.S.L. a pour vocation de diffuser la musique à Lorient, dans le Pays de Lorient et dans le département du MORBIHAN, tout en donnant la possibilité aux « jeunes musiciens », élèves ou amateurs, de jouer dans une formation symphonique le répertoire de musique classique et romantique (requiems, concerti, cantates, ouvertures, symphonies) la musique du XXème siècle est présente par les symphonies des compositeurs bretons.

COMPOSITION DE L'O.S.L. pour le récital avec Léo Ferré :

50 musiciens / Léo Ferré / 4 techniciens

25 Cordes / 1 piano de concert / 8 Bois / 10 Cuivres / 23 Percussions / 1 Harpe