

20 h 35 Document : Léo Ferré.

Récital enregistré au Théâtre des Champs-Élysées les 6 et 7 avril 1984. Réal. Guy Job.

Troisième émission. Habillé de noir ou de rouge, Léo Ferré, fidèle à lui-même. La caméra le suit sur cette scène immense du Théâtre des Champs-Élysées, prise par le spectacle de cet homme seul, artiste et poète jusque dans ses gestes, dans ses mouvements. Léo Ferré gueule, étonne. Il chantonne Avec le temps, ironiquement, conscient de ses paroles. Il gronde contre la censure.

Le Monde du 15 août 84
(émission du 15)