

LE MONDE libertaire

A TRENTE ANS

Des sous, on va en trouver à travers un outil parfaitement mis au point par Suzy Chevet et par Vincey, « les fêtes », auxquelles Georges Brassens et Léo Ferré apporteront leur concours et en feront des succès retentissants. Nous verrons, pour écouter Brassens, trois mille personnes enthousiastes à la Mutualité et au Moulin de la Galette, où Ferré chantera dans une salle pleine à craquer. Le groupe Louise-Michel, qui pourtant comme la fourmi n'est pas prêteur, sacrifiera sa recette pour le journal. Et sitôt la parution du premier numéro, la liste de souscriptions sérieusement tenue à jour par Vincey près de ses sous, sera alimentée régulièrement par les militants de province.

Mais ce journal, sitôt les fonds recueillis, il fallait le réussir car on ne recommence pas deux fois une opération financière si délicate. Et c'est bien sûr le cœur serré que nous contemplions ce premier numéro, enfin étalé devant nous. J'ai dit qu'il n'était pas parfait mais contenait déjà tous les éléments qui feront sa réussite.