

SUITE DE LA PAGE 17

# CHANSONS

Anne-Marie Paquette

Yves Carrere

**LIVE** Ça veut dire enregistrement public. Ça veut dire vivre, aussi. Sur la platine passent l'émotion, le rire, le rêve que les spectateurs ont partagé, un soir. Une histoire qui recommence, ou qui commence, un nouveau rendez-vous. Et... un résumé des épisodes précédents de la carrière de l'artiste pour le prix d'un simple ou double album !

**Giovanna Marini**  
*LE CADEAU DE L'EMPE-REUR. Chant du monde, double album LDX 74836-37.* La petite merveille que la pétulante Italienne et ses drôles d'écoliers nous ont offerte il y a peu. Un travail vocal et instrumental saisissant. Et l'humour ! (Indispensable aussi : *POUR PIER PAOLO*, les sonnets de Pasolini mis en musique par Giovanna Marini. LDX 74826).

**Angélique Ionatos**  
*MARIE DES BRUMES. Auvidis, double album AV 4462.* La belle Grecque dans l'œuvre du poète Elytis. Tous deux envoûtants.

**Jean Guidoni**  
*A L'OLYMPIA. Philips, double album 818673-1.* Apre, sarcastique, boulever- sant : le plus grand interprète français actuel.

**Léo Ferré**  
*Enregistrement public (RCA, triple album, RCA NL 70445.* Le vieux lion a toujours bon pied, bon œil, et bonne dent.

**Odeurs**  
*Enregistrement public. Flare-nasch, distr. WEA, 723666.* Une discothèque sans ces joyeux drilles, c'est comme un peigne sans dents.

**Eddy Mitchell**  
*Enregistrement public (RCA, double album, PL 70560.* Le bon vieux rock du bon vieux Eddy.

**SOUVENIRS, SOUVENIRS**  
Toutes ces chansons, ces voix, ces musiques magiques qui nous ont fait rêver... ! Retrouvailles, fleurs pas fanées, larme à l'œil ou clin d'.

**Carlos d'Alessio**  
*INDIA SONG ET AUTRES MUSIQUES DE FILMS DE*



## Le vieux lion a toujours de bonnes dents

**MARGUERITE DURAS.**  
*Chant du monde, LDX 74818.* Enregistrement longtemps attendu, bonheur jamais lassé, images sonores lancinantes.

**Elis** interprète Milton Nascimento  
*Fontana 822827-1, import DAM.*

La grande chanteuse brésilienne disparue, Elis Regina, interprète un des plus séduisants auteurs-compositeurs d'aujourd'hui. Une judicieuse compilation.

**Arletty**  
*Chant du monde LDX 74823.* Des reprises de Mistinguett, des chansons de revues qu'interprète Arletty. *Mon homme, La Java, En douce...* Un régal !

**Tino Rossi**  
*LES INEDITS. Pathé-Marconi 1733651.* *Petit Papa Noël* en italien, *Frou-frou, Rêve d'amour, Les Gars de la marine...* Franchement, vous vous voyiez passer les fêtes sans notre éternel Tino ? !

**LES BONS MOMENTS DE L'ANNEE** Des valeurs sûres au mieux de leur forme, et des espoirs plus que certains.

**Bernard Lavilliers**  
*TOUT EST PERMIS, RIEN N'EST POSSIBLE. Barclay 821 829-1.* Pour la chaleur, l'énergie et un vrai bonheur d'écriture.

**Renaud**  
*MORGANE DE TOI. Polydor, maxi 45 tours, 881 286-1.* Pour les gamins qui adorent cette chanson, pour le talent de

Renaud reconnu comme il le mérite, et pour nos lecteurs érudits qui nous tiennent informés de l'état de leurs recherches sur le terme « morgane » !

**Serge Gainsbourg**  
*LOVE ON THE BEAT. Philips 822 849-1.* L'humour étant la politesse du désespoir, le grand Gains-

bourg est d'une politesse rare. Et ses chants désespérés sont ses chants les plus beaux !

**William Scheller**  
*QUATUORS. CBS 26175.* Œuvres « classiques » d'un de nos chanteurs les moins conventionnels.

**Alexandre Révérend**  
*RCA PG 70197.* Six chansons d'un jeune poète et musicien plein de charme et d'imagination.

**Rachid Bahri**  
*REVE ET REALITE. RCA PL 70201.* Une explosion de soleil.

**TOUT NOUVEAUX, TOUT BEAUX** Tous les espoirs sont permis ! Fréquentez assidûment votre disquaire ; notez que

le **Jonasz** nouveau est pour tout bientôt... Ne le manquez pas (chez WEA). Et ne manquez pas non plus

**Luis Llach**  
*T'ESTIMO. Chant du monde LDX 74825.* La générosité du Catalan, sa voix heureuse et des horizons grands ouverts.



# Rita STREICH

## PORTRAIT

«... Son art pourrait se résumer en un mot : la subtilité...»  
ALAIN ARNAUD «LE MONDE»

«... La Deutsche Grammophon propose en six disques le portrait musical de ce célèbre soprano-colorature, l'une des plus étincelantes de l'après-guerre...»  
«LE QUOTIDIEN DE PARIS»

«... Paris lui rend, enfin, l'hommage que méritent son talent et son attachement à notre pays...»  
JACQUES DOUCELIN «LE FIGARO»

---

**6 DISQUES**  
80 enregistrements de 1953 à 1968  
1 livret illustré comprenant :  
un entretien avec Rita Streich sur sa vie et son art, une étude sur les plus grands rôles de sa carrière, une analyse des œuvres interprétées  
1 photo de Rita Streich



SUITE PAGE 20