

# TÉLÉ-SPÉCIAUX

## samedi

- 21h00 **69** EFFRACTION  
GEORGES MOUSTAKI. À travers des témoignages et des documents d'archives, la carrière de Georges Moustaki est évoquée. (1h.)
- 23h00 **13 17 24 30 45** ENCYCLOPÉDIE AUDIO-VISUELLE DU CINÉMA  
LE CINÉMA EN SON TEMPS: LES ANNÉES 30. Regard sur les grands moments qui ont marqué l'avènement du septième art. Pendant les années 30, le cinéma témoigne directement ou indirectement de la grande crise déclenchée par le krach de Wall Street et dont les conséquences se font jour en France en 1931 et 1932. Des films comme *A nous la liberté* de René Clair, ou *La Belle Équipe* de J. Duviols, traduisent à la fois les craintes et l'espoir de cette époque tourmentée.

## dimanche

- 13h00 **2 9 9 11 13** LE CHOIX D'UN PEUPLE  
Documentaire réalisé par Hugues Mignault. Le film évoque la journée décisive du 20 mai 1980 alors que le Gouvernement du Québec invitait le peuple à se prononcer sur un processus devant mener à l'indépendance éventuelle de la province. (Can. 1985). (2h.)
- 14h00 **4 5 6** SUNDAY AFTERNOON AT THE OPERA  
DIALOGUES OF THE CARMELITES avec Maureen Forrester, Irena Welhosch, Janet Stubbs, Mark DuBois et Martin Chambers. — Les Carmélites de Compiègne seront dispersées puis arrêtées par les révolutionnaires. Condamnées à mort, elles montent à la guillotine. Opéra basé sur un des incidents tragiques de la Révolution française. (3h.)
- 15h00 **2 9 9 11 13** LES LOUBAVITCH  
Reportage de Jean-François Mercier et d'Anne-Marie Dussault. Les Loubavitch, communauté issue du groupe des Hassidim, juifs orthodoxes ultra-pleux. Ils sont originaires de l'Europe de l'Est. Différents par leur tenue vestimentaire et leur coiffure, ils se sont donnés comme mission de convertir les juifs non religieux. (1h.)

### 24 LE LYS ET LE TRILLIUM

LE FÉMINISME: UN BILAN. Forum diffusé en direct. Le mouvement féministe se trouve à un tournant. Les nombreuses luttes menées au cours des années 60 et 70 ont maintenant cédé la place à des mesures beaucoup plus pacifiques pour assurer l'avancement de l'égalité. Le féminisme est-il en perte de vitesse ou, au contraire, reprend-il son deuxième souffle? (1h.30)

- 20h00 **2 9 9 11 13** LES BEAUX DIMANCHES  
CINE-FESTIVAL: CARMEN. (Fr.-it. 1984) Spectacle musical réalisé par Francesco Rosi d'après l'opéra de Georges Bizet, inspire d'une nouvelle de Prosper Mérimée. Avec Julia Migenes-Johnson et Plácido Domingo. À Seville, en 1820, le brigadier Jose est chargé de surveiller la cigarière Carmen qui vient de blesser une compagne de travail. Il la laisse s'enfuir et devient plus tard son amant. (Diffusion simultanée au réseau FM stéréo de Radio-Canada). (2h.25)

### 4 7 8 10 40 JUSTE POUR... VIVRE

Emission réalisée pour la Fondation québécoise des maladies du cœur. Anim.: Jean-Guy Moreau et Suzanne Levesque. Inv.: Jean-Pierre Ferland, Ginette Reno, Richard Seguin et Daniel Lemire. Avec la participation de Jean Lapointe, Diane Dufresne et Lise Bacon. (1h.)

### 4 6 ROYAL VARIETY GALA 1986

Du Théâtre Royal de Drury Lane à Londres, la célébration de 50 ans de divertissement par le truchement de la télévision. En présence de sa Majesté la reine Elizabeth et de la reine mère. Avec la participation de Tyne Daly, Sharon Gless, Nana Mouskouri, Cyd Charisse et plusieurs autres. (2h.)

- 20h30 **15 17 24 30 45** LA SOIRÉE DE L'IMPRO  
En direct depuis la salle du Spectrum de Montréal un match de la ligue nationale d'improvisation qui oppose les Verts aux Bleus. (3h.)

- 21h00 **33** MASTERPIECE THEATRE  
LOST EMPIRES (1ère de 7). Avec Colin Firth, John Castle, Beatie Edney et Gillian Bevan. — Un jeune homme quitte son emploi et devient l'assistant de son oncle, célèbre illusionniste. (2h.)

- 21h30 **69** APOSTROPHES  
EN CHANSONS. Emission spéciale entièrement consacrée à la chanson. Invites: Guy Béart, Louis Chédid, Serge Gainsbourg, Maxime Leforestier, Elyenne Auberger, Pierre Perret, Johnny Halliday, Anne Sylvestre, Leo Ferré et Yves Duteil. (1h.15).

### 22h30 24 LES AMBASSADEURS

ALGERIE. Que veut l'Algérie après vingt-cinq ans d'indépendance? En raison de notre attitude non colonialiste et du français parlé dans les deux pays, est-il plus facile pour les Canadiens d'obtenir des contrats favorables? Abdelouahab Abada, ambassadeur d'Algérie au Canada, répond à ces questions.

## lundi

- 20h00 **8 8 12 13 13r 20** THE AMERICAN MUSIC AWARDS  
Anim.: Diana Ross. Inv.: Whitney Houston, Janet Jackson, Bruce Willis et plusieurs autres. (3h.) EN DIRECT

### 35 CINÉMA QUATRE-SAISONS

ARSENE LUPIN JOUE ET PERD. Mini-série en trois épisodes. Série policière d'Alexandre Astruc avec Jean-Claude Brialy, Christiane Druger et Maurice Biraud. (1re de 3 parties, suite demain et mercredi à la même heure) (2h.)

- 21h00 **15 17 24 30 45** TELÉDOCUMENTS  
L'AVORTEMENT, HISTOIRE SECRÈTE. Rapide tour du monde de l'avortement, grâce aux témoignages de femmes du Japon, de la Thaïlande, du Pérou, de l'Irlande et du Canada. (1h.)

### 24 JEAN COCTEAU: AUTOBIOGRAPHY OF AN UNKNOWN

Portrait d'un des plus célèbres artistes de notre siècle: Jean Cocteau. (1h.)

### 35 AMERICAN PLAYHOUSE

THE PRODIGIOUS HICKEY. Avec Zach Galligan, Robert Joy et Edward Herrmann. — Les espionnages des étudiants du Lawrenceville School. (1h.)

- 22h00 **15 17 24 30 45** NOVA  
EST-CE BIEN POUR MOI, DOCTEUR? Regard sur différents aspects de la science et de la technologie moderne. L'émission porte sur les expériences effectuées sur des humains. (1h.)

- 22h30 **35** THREE WOMEN FILMMAKERS  
Les réalisations des cinéastes Margarette Van Trota, Agnes Varda et Liliana Cavani.

## mardi

- 19h30 **15 17 24 30 45** CORPS VIVANT  
L'AGRESSEUR AGRESSE: L'ACCIDENT. Documentaire sur un des talents remarquables du corps: sa capacité à guérir.

- 20h00 **4 7 8 10 40** LE CODE REBECCA  
(The Key to Rebecca). Mini-série d'après le best-seller de Ken Follett. Brit. 1985, drame d'espionnage de D. Hemmings avec Cliff Robertson, David Soul et Season Hubley. Au Caire en 1942, les secrets britanniques sont à la recherche d'un dangereux espion allemand. (1re de 2 parties, suite et fin demain à 19h30). (2h.)

### 35 CINÉMA QUATRE-SAISONS

ARSENE LUPIN JOUE ET PERD. Mini-série en trois épisodes. Série policière d'Alexandre Astruc avec Jean-Claude Brialy, Christiane Druger et Maurice Biraud. (2e de 3 parties, suite demain à la même heure) (2h.)

- 20h30 **69** MARDI CINÉMA  
SPECIAL VINGT ANS. Invites: Francis Huster, Michel Serrault, Jean Poiret, Nicole Garcia, Jeanne Moreau, Jean-Louis Trintignant et Daniel Auteuil. (1h.30)

- 21h00 **3 7 10r** PRESIDENT REAGAN'S STATE OF THE UNION ADDRESS  
(30 mn.)  
**5 8r** STATE OF THE UNION ADDRESS & DEMOCRATIC RESPONSE & NEWS ANALYSIS  
(2h.)

### 8 13r 22 A CAROL BURNETT SPECIAL

CAROL, CARL, WHOOPIE AND ROBIN. (1h.)

### 33 FRONTLINE

THE REAL STUFF. L'explosion de la navette Challenger a semé l'émotion dans le monde entier. Examinons les problèmes et les politiques se rapportant au programme de navettes spatiales, et voyons ce qui motive les astronautes à embrasser une telle carrière. (1h.)

- 22h00 **33** IN THE FACE OF TERRORISM  
INCIDENT IN THE MEDITERRANEAN (1ère de 4). Discussion portant sur le terrorisme. Inv.: William J. Casey, directeur de la CIA, Peter Jennings, de ABC, et Patricia Schroeder. (1h.)

## mercredi

- 19h30 **4 7 8 10 40** LE CODE REBECCA  
Mini-série d'après le best-seller de Ken Follett. Avec Cliff Robertson et David Soul. (Dernière partie). (2h.)

- 20h00 **15 17 24 30 45** VISAGE  
BERNARD KOUCHNER. Jeanette Blandi reçoit le docteur Bernard Kouchner, fondateur de *Médecins sans frontières* et de *Médecins au monde*. Ses premières interventions médicales sur les lieux d'une catastrophe mondiale remontent en 1968 lors de la famine au Biafra. Depuis il n'a cessé de s'intéresser à la question de l'aide internationale.

### 35 CINÉMA QUATRE-SAISONS

ARSENE LUPIN JOUE ET PERD. Mini-série en trois épisodes. Série policière d'Alexandre Astruc avec Jean-Claude Brialy, Christiane Druger et Maurice Biraud. (Dernière des 3 parties). (2h.)

- 21h00 **3 7 10r** CBS SPECIAL MOVIE  
BROKEN VOWS. Avec Tommy Lee Jones, Annette O'Toole et Emmet Walsh. — Le père McMahon et Nim entreprennent des recherches dans le but de retrouver le meurtrier de Stuart Chase. (2h.)  
**5 8r** ON THE SLOPES WITH WPTZ  
(30 mn.)

**24** THE WEDNESDAY NIGHT SPECIAL  
DARK LULLABIES. Témoignage de plusieurs survivants des camps de concentration et l'impact de cet holocauste sur la génération d'après-guerre. (1h.30)

**35** GENERATION AT RISK: LOCAL FOLLOW-UP  
Anim.: Jack Barry. La situation des jeunes au Vermont. (1h.)

- 22h00 **33** EYES ON THE PRIZE  
FIGHTING BACK 1957-62. La ségrégation raciale dans les écoles. (1h.)

- 22h30 **15 17 24 30 45** AFRICA  
LE POUVOIR, LE COMMERCE ET LE CORAN. Série de huit documentaires qui nous amènent à la découverte du continent africain. Les souverains africains, forts de leur pouvoir, laissent derrière eux sculptures, monuments et édifices qui étonnent les découvreurs blancs par leur esthétique raffinée. En compagnie de David Davidson, nous nous rendons aujourd'hui à Kano, au Nigeria, où existent encore des vestiges élégants de cette époque faste. (1h.30)

## jeudi

- 22h00 **33** ON STAGE AT WOLF TRAP  
THE NEW ENGLAND RAGTIME ENSEMBLE ON STAGE AT WOLF TRAP. Gunter Schuller dirige l'ensemble. (1h.)

## vendredi

- 20h30 **69** BOÎTE AUX LETTRES  
SEMPE SANS FARD. Dessinateur à *Paris-Match* et à *L'Express*, Sempe a un sens chirurgical de l'observation. Il s'entretient avec Jérôme Garcin. (1h.)

- 21h00 **33** GREAT PERFORMANCES  
THE GOSPEL AT COLONUS. Histoire entremêlée de gospels mettant en vedette Clarence Fountain et les Five Blind Boys d'Alabama. (1h.30)

- 21h30 **2 9 9 11 13** CONTRECHAMP  
Magazine d'information animé par Anne-Marie Dussault. LA GUERRE FROIDE: L'HOMME CONTRE LES ICEBERGS. Comment peut-on lutter aujourd'hui contre ces blocs de glace géants qui avaient jadis coulé le Titanic?

**69** LA CONVECTION ATMOSPHÉRIQUE ET SA SIMULATION  
Conséquences écologiques d'un rejet de chaleur massif dans l'atmosphère.

- 22h30 **33** SPIRIT TO SPIRIT: NIKKI GIOVANNI  
La vie et l'œuvre de Nikki Giovanni, poète.



**20 LA SOCIÉTÉ**  
**NATIONAL GEOGRAPHIC**  
 LE DERNIER DES VIKINGS.  
 (1h.)

**53 WONDERWORKS**

THE WILD PONY. L'amitié entre un garçon et un poney sauvage. (1h.)

**57 ALL CREATURES**  
**GREAT AND SMALL**  
 (1h.)

**60 PARC RÉGIONAL DE**  
**CORSE**

Les problèmes économiques particuliers de la Corse. (1h.) L'émission VITAMINE est retirée exceptionnellement.

**12 PET PEEVES**

Avec Harvey Atkins.

**15 17 24 30 45 ENJEU**  
**VIDEO**

Comm.: Paul Buissonneau, Micheline Lanctôt et France Nadeau. — Une compétition amicale de vidéo entre des étudiants de niveau secondaire, collégial et universitaire. En reprise le vendredi, 17h30.

**19h50 2 9 9 11 13 LES**  
**BEAUX DIMANCHES**

LES ENFANTS AUX PETITES VALISES. Les enfants du divorce. Leur bonheur est-il plus grand ou simplement différent des enfants d'autrefois?

**20h00 2 9 9 11 13 LES**  
**BEAUX DIMANCHES**

CINE-FESTIVAL: CARMEN. (2h.25) Voir cinéma.

**4 7 8 10 10 JUSTE**  
**POUR... VIVRE**

SPECIAL. Émission réalisée pour la Fondation québécoise des maladies du cœur. Anim.: Jean-Guy Moreau et Suzanne Levesque. Inv.: Jean-Pierre Ferland, Ginette Reno, Richard Séguin et Daniel Lemire. Avec la participation de Jean Lapointe, Diane Dufresne et Lise Bacon. (1h.)

**4 6 ROYAL VARIETY**  
**GALA 1986**

Du Théâtre Royal de Drury Lane à Londres, la célébration de 50 ans de divertissement par le truchement de la télévision. En présence de sa Maïeste la reine Elizabeth et de la reine mère. Avec la participation de Tyne Daly, Sharon Gless, Nana Mouskouri, Cyd Charisse et plusieurs autres. (2h.)

**5 90 DAYS**  
 (2h.)

**5 8 r EASY STREET**

PRIDE GOETH BEFORE A CHEAP HOTEL avec Lori Anderson, Jack Elam et Lee Weaver. — Oncle Beverly quitte sa résidence de Beverly Hills pour retrouver son autonomie.

**8 12 13 W 5**

Avec Jim Reed, Bill Cunningham, Helen Hutchison, Harvey Kirck et Dennis McIntosh. (1h.)

**15 17 24 30 45**

HERITAGE 2001  
 LE CHOC TOXIQUE. En reprise le lundi, 16h30.

**24 MATINÉE EN SOIRÉE**

LA BARBE BLEUE. (2h.)

**33 NATURE**

SAGUARO: SENTINEL OF THE DESERT. The cactus saguaro. (1h.) En reprise à 23h00

**57 PLANET EARTH**  
 (1h.)

**60 TOUT LE MONDE LE**  
**SAIT**

Inv.: Carlos, Desireless, Rose Laurens et John Williams. (1h.18)

**20h30 5 8 r VALERIE**

FULL MOON avec Jason Bateman et Jeremy Licht. — David accuse de sa mère et d'un individu ennuyé. Mark surprend tout le monde quand il organise une rencontre au cours de laquelle il recevra le trophée du parfait citoyen.

**15 17 24 30 45 LA**  
**SOIRÉE DE L'IMPRO**

Anim.: Ariane Emond. Comm.: Michel Desautels et Jean-Marc Laverne. Analyste: Ghyslain Tremblay. En direct depuis la salle du Spectrum de Montréal, un match de la Ligue nationale d'improvisation qui oppose les Verts aux Bleus. (2h.30 appr.)

**21h00 4 TICKET**

LE LAGON BLEU. (2h.)

**5 8 r NBC SUNDAY**

NIGHT AT THE MOVIES  
 RETURN TO MAYBERRY. (2h.)

**7 8 r TICKET**  
 LES DEUX FRÈRES. (2h.)

**8 12 13 CTV SUNDAY**  
**NIGHT MOVIE**  
 BROKEN VOWS. (2h.)

**8 13 r 22 ABC SUNDAY**  
**NIGHT MOVIE**  
 THE DEAD ZONE. (2h.)

**10 40 CINÉMA DU**  
**DIMANCHE**  
 COPAINS, COPINES. (2h.)

**33 57 MASTERPIECE**  
**THEATRE**

LOST EMPIRES (1ère de 7). Avec Cain Firth, John Castle, Beatie Edney et Gillian Bevan. — Un jeune homme quitte son emploi et devient illusionniste. Il connaît alors le milieu du music-hall. Cette histoire s'étend sur une période de deux ans et se termine au moment où éclate la Première Guerre mondiale. Basée sur le roman de J.B. Priestley. (2h.) En reprise à 00h00.

**21h18 69 INTERMÈDE**

SOLEIL BLEU.

**21h30 3 6 SUPER BOWL**

XXI POST GAME SHOW  
 SPECIAL.

**19h30 2 9 9 11 13 LE**  
**TELEJOURNAL**

**4 7 8 r ARNOLD ET**  
**WILLIE**

**4 5 6 BEACHCOM-**  
**BERS**

FREE AGENT. En effectuant une plongée, Pat et Graham font la découverte d'une épave.

**8 13 GIMME A BREAK**

## TELE-CINEMA DIMANCHE

(1) chef d'oeuvre (2) remarquable (3) très bon (4) bon (5) moyen (6) pauvre (7) minable ■ film en noir et blanc

**5h00 40 À COMMUNIQUER**  
 (1h.30)

**6h30 40 À COMMUNIQUER**  
 (1h.30)

**12h00 4 7 8 r LA TÊTE EN**  
**DELIRE**

(5) (Head on). Can. 1980. Drame psychologique de M. Grant avec Sally Kellerman, Stephen Lack et John Huston. — Pour tromper leurs complexes, une psychiatre et un professeur de psychologie s'engagent dans des bizarres jeux de comportement. (2h.)

**13h00 2 9 9 11 13 LE**  
**CHOIX D'UN PEUPLE**

(5) Can. 1985. Documentaire de H. Mignault. — Évocation de l'un des événements marquants de l'histoire politique du Québec: le référendum. (2h.)

**5 PROGRAMME**  
**DOUBLE:**

À COMMUNIQUER. (4h.)

**13h30 12 THE RETURN OF**  
**MICKEY SPILLANE'S**  
**MIKE HAMMER**

(5) E.-U. 1986. Drame policier de R. Danton avec Stacy Keach, Lindsay Bloom et Don Stroud. — Une actrice d'Hollywood engage un détective privé de New York pour protéger sa petite fille victime d'une tentative d'enlèvement. Épisode de la série Mike Hammer. Film tourné pour la télévision. (2h.)

**14h00 4 7 8 r L'APPÂT**

(5) (The Bait). E.-U. 1972. Drame policier de L. V. Horn avec Donna Mills, Michael Constantine et William Devane. — Une femme flic doit servir d'appât à un maniaque criminel. Film tourné pour la télévision. (1h.30)

**6 13 ON THE RIGHT**  
**TRACK**

(5) E.-U. 1981. Comédie de L. Phillips avec Gary Coleman, Lisa Eilbacher et Michael Lembeck. — Un orphelin de race noire a élu domicile dans une gare. (2h.)

**10 40 SANS ISSUE**

(5) (No Place to Run). E.-U. 1972. Drame de D. Mann avec Herschel Bernardi, Stefanie Powers et Larry Hagman. — Un septuagénaire cardiaque vend son commerce pour s'enfuir avec son petit-fils. Film tourné pour la télévision. — E. (1h.30)

**57 ALL THE FINE**  
**YOUNG CANNIBALS**

(5) E.-U. 1960. Drame de M. Anderson avec Robert Wagner, Natalie Wood et George Hamilton. — Les démesurés sentimentaux de deux couples mal assortis. (1h.30)

**15h00 35 LE CLAN**  
**MULLIGAN**

(5) (Mulligan's Stew). E.-U. 1977. Comédie dramatique de N. Block avec Lawrence Pressman, Elinor Donahue et Johnny Whitaker. — Un couple ayant trois enfants accueille des neveux et nièces dont les parents sont morts dans un accident. Film tourné pour la télévision. — E. (2h.)

**15h30 57 THE CINCINNATI**  
**KID**

(4) E.-U. 1965. Drame psychologique de N. Jewison avec Steve McQueen, Edward G. Robinson et Tuesday Weld. — Un joueur de poker se mesure à un homme qui, en trente ans, n'a jamais été battu. (2h.)

**19h00 8 13 r 22 THE**  
**UNDERGRADS.**

(4) Can. 1984. Comédie dramatique de S.H. Stern avec Art Corney, Chris Makepeace et Len Birman. — Un vieillard décide de suivre des cours à l'université ou est inscrit son petit-fils. Film tourné pour la télévision. (2h.)

**20h00 2 9 9 11 13 CINÉ-**  
**FESTIVAL: CARMEN**

(2) Fr. 1984. Spectacle musical de F. Rosi avec Julia Milgenes-Johnson, Plácido Domingo et Ruggero Raimondi. — A Seville en 1820, un brigadier s'prend d'une cigarière qu'il est chargé de surveiller. Adaptation célèbre opéra de Georges Bizet. (2h.25)

**24 LA BARBE BLEUE**

(4) Fr. 1985. Conte de A. Ferrali avec Sami Frey, Sabine Haudepin et Anne-Marie Philippe. — Une jeune femme accepte d'épouser un châtelain de réputation inquiétante. Film tourné pour la télévision. — A. (2h.)

**21h00 4 LE LAGON BLEU**

(5) (The Blue Lagoon). E.-U. 1980. Drame de R. Kleiser avec Brooke Shields, Christopher Atkins et Leo McKern. — Deux enfants grandissent sur une île déserte après le naufrage de leur voilier. (2h.)

**5 8 r RETURN TO**  
**MAYBERRY**

(5) E.-U. 1986. Comédie de B. Sweeney avec Andy Griffith, Ron Howard et Don Knotts. — Un ancien shérif revient au village où il exerçait autrefois ses fonctions pour reprendre son poste. Film tourné pour la télévision. — (2h.)

**7 8 r LES DEUX**  
**FRÈRES**

(5) (Between Two Brothers). E.-U. 1982. Drame policier de R. Lewis avec Michael Brandon, Helen Shaver et Pat Harrington. — La carrière d'un jeune policier risque d'être compromise par la découverte que son frère est un cambrioleur. Film tourné pour la télévision. (2h.)

**8 12 13 BROKEN**  
**VOWS**

PREMIÈRE. Avec Tommy Lee Jones, Annette O'Toole et Emmet Walsh. — Le père McMahon et Nim entreprennent des recherches dans le but de retrouver le meurtrier de Stuart Chase. Film tourné pour la télévision. (2h.)

**8 13 r 22 THE DEAD**  
**ZONE**

(5) E.-U. 1983. Drame fantastique de D. Cronenberg avec Christopher Walken, Brooke Adams et Martin Sheen. — Un enseignant doté d'un don de voyance connaît diverses tribulations. Adaptation d'un roman de Stephen King. (2h.)

**10 40 COPAINS,**  
**COPINES**

(5) (The Buddy System). E.-U. 1983. Comédie sentimentale de G. Jordan avec Richard Dreyfuss, Susan Sarandon et Wil Wheaton. — Un agent de sécurité qui travaille dans une école se lie d'amitié avec la mère célibataire d'un jeune élève. (2h.)

**23h30 10 40 HELLO DOLLY**

(4) E.-U. 1969. Comédie musicale de G. Kelly avec Barbra Streisand, Walter Matthau et Michael Crawford. — Une veuve affolante se met en frais de conquérir un riche marchand. (3h.30)

**00h05 8 13 A WOMAN**  
**CALLED MOSES**

(1ère de 2). (4) E.-U. 1978. Drame biographique de P. Wendkos avec Cicely Tyson, Dick Anthony Williams et Will Geer. — L'histoire d'Harriet Tubman, une Noire qui consacra sa vie à faire évader des esclaves des plantations du Sud.

Film tourné pour la télévision. (2h.) Suite lundi, 00h00.

**01h00 12 THE GLADIATOR**

(6) E.-U. 1986. Drame policier de A. Ferrara avec Ken Wahl, Nancy Allen et Robert Culp. — Un homme

entreprit de venger la mort de son frère tué par un chauffard. Film tourné pour la télévision. (2h.)

**03h00 40 À COMMUNIQUER**  
 (1h.30)

## PLEINS YEUX SUR APOSTROPHES: EN CHANSONS



Un spécial **Apostrophes** consacré entièrement à la chanson et à ceux qui célèbrent l'écriture, la littérature et la beauté de notre langue en musique. Pas moins de onze chanteurs-compositeurs y défilent dont Maxime Le Forestier, Yves Duteil, Pierre Perret, Léo Ferré et Serge Gainsbourg. Un rendez-vous exceptionnel en paroles et en musique ce dimanche 25 janvier à 21h30. (Reprise: 1<sup>er</sup> février à 14h30)

EN DIRECT SUR LE CÂBLE

**TVFQ**

La Télévision de France au Québec





# DIMANCHE

## 25 janvier

### 99 APOSTROPHES

EN CHANSONS. Anim.: Bernard Pivolet. Emission spéciale entièrement consacrée à la chanson. Inv.: Guy Béart, Louis Chédid, Serge Gainsbourg, Maxime Leforestier, Étienne Auberger, Pierre Perret, Johnny Hallyday, Anne Sylvestre, Léo Ferré et Yves Duteil. (1h.15)

### 22h00 3 7 10r 60 MINUTES

Avec Mike Wallace, Morley Safer, Harry Reasoner, Diane Sawyer et Ed Bradley. (1h.)

### 4 5 6 THE SUNDAY NEWS REPORT

### 6 A COMMUNIQUER

### 24 M.E.M.O.

Magazine électronique miroir de l'Ontario, reflétant la réalité quotidienne de la population francophone de la province dans les domaines politique, économique, social et culturel.

### 65 LE GRAND JOURNAL

### 22h25 2 9 9 11 15 LES NOUVELLES DU SPORT

### 4 5 6 VENTURE

Anim.: Patrick Watson et Michael Vaughn.

### 22h30 24 LES AMBASSEDEURS

L'ALGERIE: Que veut l'Algérie après vingt-cinq ans d'indépendance? Inv.: Abdelouahab Abada, ambassadeur d'Algérie au Canada.

### 65 CLAUDE, ALBERT ET LES AUTRES

Avec Claude Jasmin. (1h.)

### 22h45 2 9 9 11 15 LA POLITIQUE PROVINCIALE

### 99 LE JOURNAL

### 22h50 9 IMPACT

Avec Robert Guy Scully.

### 13 WORLD VISION

LES AUTRES ENFANTS. (1h.)

### 22h55 4 5 6 THE NATION'S BUSINESS

LE PARTI LIBÉRAL.

### 23h00 3 CBS SUNDAY NEWS

### 4 7 8 10 40 LES NOUVELLES TVA

### 4 NEWSFINAL

### 5 THE TOMMY HUNTER SHOW

(1h.)

### 5 LIFESTYLES OF THE RICH AND FAMOUS

Anim.: Robin Leach. (1h.)

### 6 NEWSWATCH

Avec Sandy Stahbrand.

### 6 GLOBAL NEWSWEEK

(1h.)

### 7 WWNY NEWS

### 8 12 13 CTV NATIONAL NEWS

### 8 TV 8 NEWS

### 8r 11:00 UPDATE

### 10r NIGHTWATCH 10 / WEEKEND EDITION

### 13r NEWS CENTER 13

### 22 ABC WEEKEND REPORT

### 24 TÉMOINS DU PASSÉ

LAURENT QUETTON SAINT-GEORGES (1776-1821). Emigré au Canada en 1798, Saint-Georges devient traiteur, puis marchand général. Il bâtit la première maison privée de briques à Toronto.

### 33 NATURE

(1h.) Reprise de 20h00

### 57 MYSTERY

THE SECRET ADVERSARY.

(1h.)

### 23h15 3 NEW HONEYMOONERS

(1h.)

### 7 CBS NEWS

### 8 ABC NEWS

### 22 NEWS CENTER 22

### 22 RADIO FRANCE INTERNATIONALE

### 23h20 4 7 8 10 40 LES SPORTS

### 23h21 12 PULSE

### 23h23 8 13 SPORTSLINE

Avec Dan Seguin.

### 23h25 6 THE PROFESSIONALS

KLANSMAN (12e de 26). Une escouade de commandos nous fait vivre des aventures spectaculaires teintées d'humour. (1h.)

### 23h30 4 7 8 11 LE MONDE MAGAZINE

Anim.: Bernard Landry.

### 7 HILL STREET BLUES

(1h.)

### 8 13 INSIGHT

Avec Doug Fisher.

### 8 DEMPSEY & MAKEPEACE

(1h.)

### 8r TALES FROM THE DARKSIDE

### 10 40 CINÉMA DE FIN DE SOIRÉE

HELLO DOLLY. (3h.30)

### 10r CBS SUNDAY LATE NEWS

### 13r SEEING THINGS

(1h.)

### 22 JIM & TAMMY

(1h.)

### 24 VUE GLOBALE

ROBERT BERTRAND. Président du Tribunal canadien des importations, Robert Bertrand se penche sur les retombées de la libéralisation des échanges et sur l'origine du dumping.

### 65 LE CAHIER DES SPORTS

### 23h35 4 DATÉLINE ONTARIO

### 23h45 10r MTV TOP 20 VIDEO COUNTDOWN

(1h.)

### 65 LES CARNETS DE LOUISE (EN RAPPEL)

Avec Louise Deschâtelets. Inv.: Chantal Gagnon. (1h.)

### 00h00 4 7 8 11 BON DIMANCHE

Anim.: Reine Malo. Chroniques: livres avec Christiane Charette, cinéma avec Richard Gay, disques avec Claude Roloff, patins avec Edward Remy, spectacles avec Daniel Guérard, magazines avec Serge Grenier, en coulisses avec Sophie-Andrée Blondin, dossier avec Yves Blouin et T.V.P. (toute la ville en parle) avec France Renaud. (2h.)

### 5 TRANSCENDENTAL MEDITATION

(1h.)

### 6 THE MARY TYLER MOORE SHOW

(1h.)

### 8r CHARLIE'S ANGELS

(1h.)

### 12 ENTERTAINMENT THIS WEEK

Entrevue avec John Schneider sur son nouvel album. (1h.)

### 57 MASTERPIECE THEATRE

(2h.) Reprise de 21h00

### 00h05 8 13 LATE NIGHT MOVIE

A WOMAN CALLED MOSES (1ère de 2). (2h.) Suite lundi, 09h00.

### 00h15 3 TALES FROM THE DARKSIDE

### 00h30 7 ENTERTAINMENT THIS WEEK

(1h.)

### 8 POLICE WOMAN

(1h.)

### 13r MILLION DOLLAR SECRETS

(1h.)

### 22 A COMMUNIQUER

### 00h45 10r QUINCY

(1h.)

### 01h00 5 TODAY'S BUSINESS

(1h.)

### 6 CHARLIE'S ANGELS

(1h.)

### 8r GEORGE MICHAEL'S SPORTS MACHINE

(1h.)

### 12 CINÉMA 12

THE GLADIATOR. (2h.)

### 01h30 8 TV 8 NEWS

### 8r DR. GENE SCOTT

(1h.30)

### 13r ABC NEWS

### 01h45 10r CHRISTOPHER CLOSEUP

### 02h00 6 100 HUNTLEY STREET

Avec David Mainse. (1h.)

### 10r CBS NIGHTWATCH

### 02h05 8 13 MATT HOUSTON

SHARK BAIT. (1h.)

### 03h00 6 NIGHT MOVES

### 12 THE NAKED CITY

(1h. appr.)

### 40 CINE-NUIT

A COMMUNIQUER. (1h.30)

### 03h05 8 13 LOU GRANT

AIRLINER. (1h.)

### 03h30 6 NIGHT RIDE

(1h.)

### 03h50 12 HART TO HART

(1h. appr.)

### 04h30 6 NIGHT WALK

### 04h40 12 THE A TEAM

(1h. appr.)

# LUNDI

26 janvier

## VOIR TELE-MATINEE DU LUNDI AU VENDREDI P. 7

## après-midi

### 12h00 2 9 11 PREMIERE EDITION

### 3 THE NEWS

### 4 7 8 11 LE MONDE

### 4 5 6 MIDDAY

Anim.: Valerie Pringle et Peter Downie. (1h. appr.)

### 5 8r SUPER PASSWORD

Anim.: Bert Convy.

### 6 GLOBAL NEWS: THE NEWS AT NOON

(1h.)

### 7 WWNY NEWS / 7 AT NOON

### 8 13 THE FLINTSTONES

### 8 22 RYAN'S HOPE

### 9 LE VAGABOND

### 10 ICI MONTREAL

### 10r NEWSWATCH 10 AT NOON

### 12 FAMILY TIES

### 13 LES NOUVELLES DU 13

### 13r NEWS CENTER 13

### 24 MONEYSWORTH

### 40 CHOT VOUS INFORME

### 57 INSTRUCTIONAL PROGRAMS

(2h.30)

### 99 AUJOURD'HUI LA VIE

(1h.)

### 12h05 9 LA POLITIQUE PROVINCIALE EN ONTARIO

### 11 FARIBOLES

### 12h10 3 ACROSS THE FENCE

### 13 TELÉ-LUNCH SUITE...

### 12h15 2 9 11 AUJOURD'HUI EN FRANCE

### 4 7 8 10 40 CINE-QUIZ

L'AFRICAIN. (2h.15)

### 12h30 2 9 9 11 13 D'UNE SERIE A L'AUTRE

SARA DANE (4e de 8) avec Juliet Jordan, Harold Hopkins et Barry Quinl. — Richard Barwell et sa femme Allison sont désormais installés à Sydney. Sara se rend compte qu'elle l'aime encore mais sa fidélité envers son mari et le but qu'elle s'est fixée l'empêchent de suivre son penchant. Sa position sociale s'améliore grandement. (1h.) (R)

### 3 7 10r THE YOUNG AND THE RESTLESS

(1h.)

### 4 NEWSDAY

Avec Brian Smyth.

### 5 AROUND TOWN

### 5 8r WORD PLAY

Anim.: Tom Kennedy.

### 8 13 MIDDAY NEWSLINE

Anim.: Jane Gilbert.

### 8 13r 22 LOVING

### 12 PULSE 12:30

### 15 17 24 30 45 MOSAÏQUE UQUAM

LE CHÂTEAU DUFRESNE: VOUS INVITE. Un bref historique de ce musée consacré aux arts décoratifs et une visite de ses collections.

### 20 PINS AND NEEDLES

### 65 POP-CORN

Avec Mahée Palement.

### 12h35 65 LA COULEUR DU JOUR

Emissions de la journée et services. Avec Claire Caron.

### 12h36 4 5 MIDDAY CONTINUES

### 12h40 65 LE GRAND JOURNAL DU MIDI

Avec Pascale Nadeau.

### 12h57 6 COMMUNITY NOTES

### 13h00 4 5 6 8 13r 22 ALL MY CHILDREN

(1h.)

### 5 6 8r DAYS OF OUR LIVES

(1h.)

### 8 12 13 LIFETIME

Entrevue avec Diana Sommerfeld. Le docteur Rob Buckman nous parle des traitements contre le cancer. (1h.)

### 15 17 24 30 45 QUEBEC SCHOOL TELECASTS

### 24 ADVENTURE OF THE MIND: PERSONAL COMPUTING

### 65 PREMIERES (EN RAPPEL)

### 99 LES NOUVEAUX JEUX DE 20 HEURES

(R)

### 13h15 24 LANDSCAPE OF GEOMETRY

### 65 JOLIS A CROQUER (EN RAPPEL)

### 13h30 2 9 9 11 13 AU JOUR LE JOUR

Avec Norman Harvey et Dominique Lajeunesse. (1h.)

### 3 7 10r AS AS THE WORLD TURNS

(1h.)

### 15 17 24 30 45 INITIATION A L'ECONOMIE POLITIQUE

LES SYSTEMES ECONOMIQUES. Un cours pour comprendre l'économie politique avec le professeur Claude Masson de l'université Laval. (1h.)

### 24 REPORT CANADA

### 99 AUTO-MOTO

### 13h35 24 WE LIVE NEXT DOOR

### 13h45 99 LE PREMIER HOMME ET SON ENVIRONNEMENT

(R)

### 13h50 24 READALONG 2

### 14h00 4 5 6 TRAPPER JOHN M.D.

(1h.)

### 5 8 8r 12 13 ANOTHER WORLD

Avec Julie Osburn et Stephen Schnetzer. (1h.)

### 6 CHAIN REACTION

Anim.: Blake Emmons.