

SPECIAL LEO FERRE

FRANCE INTER JEUDI ET VENDREDI 21 H

Ferré communique avec l'au-delà : « Il y a des phrases qui sont belles, des phrases qui semblent ne rien vouloir dire et qui nous sont dictées. Il y a quelque chose de bizarre. J'écris, et ce n'est pas moi... ». Rimbaud, Baudelaire, Verlaine, Apollinaire, lui dictent des « choses ». « Je ne peux pas vous les raconter, je ferais peur aux gens ». Jean-Louis Foulquier lui demande s'il croit à la vie après la mort. Il réfléchit, hésite comme s'il ne voulait pas révéler son secret : « La vie après la mort ? non, la couleur après la mort ».

Aujourd'hui comme hier il chante pour les copains, les grain' d'ananar, les paumés, les poètes. A 70 ans il porte élégamment le noir, sa crinière de tauve. Sa révolte prend de l'épaisseur, mais ne perd rien de sa saveur. Dans son entretien

avec Foulquier, il parle bien sûr de poésie, de Marie (sa femme), de Mathieu (son fils) - pour lui il chante, un poème de Rimbaud *On n'est pas sérieux quand on a 17 ans*, titre de son dernier album - se met en colère, évoque sa tournée au Japon. Voyage qu'il n'a accepté que parce que Marie a la bougeotte.

Le 9 juillet prochain, il sera l'invité numéro un de la soirée d'ouverture des Francofolies, à La Rochelle. Foulquier organise la Fête à Ferré. Il chantera et dirigera l'Ensemble Ars Nova, et les Musiciens de l'Orchestre de Poitou Charente. Nicole Croisille, Francis Lalanne, Mama Béa, Catherine Ribeiro, Jacques Higelin, Bernard Lavilliers, lui emprunteront pour un soir ses chansons. On s'engage, sur la voix Ferré.

ANNE-MARIE GUSTAVE