

on

La Rochelle en fête, Léo en tête

DÉPUIS trois ans, avant les fêtes du 14 Juillet, La Rochelle vit à l'heure des Francofolies. C'est à une enfant du pays que revient cette idée de « faire la fête » à la chanson, particulièrement à la chanson et aux musiques en provenance des pays francophones. Grâce à Jean-Louis Foulquier, entre les fameuses tours, depuis 1985, cinq jours et cinq soirs durant, bat le cœur de la Francophonie chantante. Un plaisir fou fou...

Plus de 1.000 artistes

Pour cette édition 1987 et pour son ouverture, l'homme de « Pollen » a ferré une bonne prise. Jardinier expert, marin efficace, Foulquier commence fort : avec Léo Ferré ! Un Léo Ferré qui sera lui-même en excellente compagnie. Qu'on en juge : Bernard Lavilliers, Jacques Higelin, Francis Lalanne, Nicole Croisille, Catherine Ribeiro, Mama Béa, Paul Piché. Sans oublier

Aujourd'hui s'ouvrent les III^{es} Francofolies de La Rochelle où Foulquier a « ferré » une bonne prise.

l'Ensemble instrumental de La Rochelle et Ars Nova.

Cette « Fête à Léo Ferré », une foule digne d'un Printemps de Bourges, l'attend ce soir à partir de 22 h, sur la place Saint-Jean-d'Acre. Un lieu magique face à la mer qui, jusqu'au lundi 13, résonnera d'autres feux d'artifice, ceux notamment de Bashung (le 10), d'Higelin (le 11), de Tom Novembre, de Zouk Machine et de Diane Dufresne (le 12) avant de voir éclater le 13 au soir ceux de la « Nuit Café Frappé », une nuit tropicale ponctuée par les rythmes réunionnais et antillais (des groupes Ti-Fock, Kassav...) propres à annoncer les pétarades du 14.

Voilà pour donner le ton. Tout le restant du programme est à l'urisson. Il faut dire que l'affiche rassemble un ensemble de plus de 1.000 artistes, chanteurs, musiciens, danseurs, saltimbanques. C'est toute la ville qui se retrouve en fête du 9 au 13. Ce sont tous les publics qui sont invités à y battre la mesure.

A la Maison de la culture s'ajoute cette année un nouveau lieu, le Gabut. A la cité rochelaise, se joignent aussi pour la première fois les îles de Ré et d'Oléron, invitées à recevoir les tournées des vedettes. Les Francofolies s'adressent aux enfants comme aux estivateurs, proposent rencontres, carrefours et découvertes. Le tout dans l'ambiance la plus

décontractée que l'on puisse imaginer.

Comme à Bourges, ce sont toutes les formes d'expression musicale qui y sont à l'honneur dès l'instant où elles nous parlent dans notre langue et à notre cœur. Ainsi se fera entendre la chanson-chanson en compagnie d'Isabelle Mayereau, de Jean-Louis Majhoun, de Vivien Savage, de Jacques Haurigné, d'Elisabeth Caumont...

Le jazz éclatera au travers des cordes de Didier Lockwood, des cuivres de l'Orchestre national et des synthés d'Uzeb. Rachid Bahri vient patrouner la « Souris déglingée ». Gilles Langoureau se rappeller à notre excellent sou-

venir. Les « Ablettes », « Cyclope », « Carte de Séjour » et bien d'autres encore dessineront les nouveaux paysages rock venus de l'Hexagone et de l'au-delà. Alors que Malicorne, Richard Seguin, Claude Dublois, Pierre Rapsat, Affaire Louis Trio, Diane Telle, Patrick Bruel et Patrick Sébastien, montreront chacun à sa façon, la pérennité (et l'utilité) de la bonne variété.

Et c'est bien le propre d'une fête que d'être variée !

Pierre FAVRE

Un concours récompensera les meilleures paroliers de la chanson d'expression française. Trois récompenses, ou « Robert » (du nom de la société des dictionnaires qui s'associe à l'initiative) seront remis : au meilleur parolier, au meilleur auteur, à la révélation. Un jury de journalistes en décidera.