

ET LÉO FERRÉ

KIPA



Léo, témoin de l'histoire, Léo acteur et chanteur de l'histoire, Léo et ses amis qui ont fait l'histoire, Léo et ses petites histoires, « Avec le temps... », Léo Ferré retracera en six heures cette nuit son itinéraire ponctué de chansons.

« Léo le hurle tout », c'est ainsi qu'on l'appelait, dit-il, dans sa jeunesse, n'a pas perdu son ton, son tempo et son tempérament. Sa voix a des accents de guerre civile, de révoltes bouillonnantes larvées, de malaises toujours adolescents. « *C'est dégueulasse, vive l'anarchie.* »

Soudain, il devient tendre, évoque les femmes, les yeux des tout-petits, la bohème et le temps, le temps qui rigidifie les choses et les êtres aimés. « *Et si tu croyais à 20 ans qu'on peut vivre de l'air*

du temps, ton point de vue n'est plus le même... », chante-t-il.

Les auditeurs de France-Culture ont un rendez-vous intime avec Baudelaire, Rimbaud et Apollinaire.

Et avec l'histoire en marche : la prière pour l'équipage qui part bombardier Hiroshima, la voix brisée d'émotion d'un speaker racontant l'entrée glorieuse du général de Gaulle dans Notre-Dame le jour de la Libération de Paris. Et, au détour d'un document d'archives, la musique, les chœurs, les plus belles chansons de Léo Ferré.

F. J.

France-Culture : le 1^{er} janvier de 1 h à 7 h.