


- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

## Description de l'archive

[Version imprimable](#) 
[Recherche mode d'emploi](#) 
[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

### Notice n° CPB88003831

#### Informations descriptives

Titre propre	<b>Si j'étais vous : émission du 28 mars 1988</b>
Titre collection	<b>Si j'étais vous</b>
Générique et auteurs	<b>Réalisateur, Bouyer, René Jean ; Réalisateur, Marie, Nicole ; Réalisateur, Bouchet, Francis ; Présentateur, Simonetta, Brigitte ; Interprète, Ferre, Léo ; Interprète, Ezzo, Rachel ; Participant, Carrière, Jean Claude ; Participant, Mauléon, Martine ; Participant, Rouchouze, Jacques</b>
Descripteurs	<b>handicapé (moteur cérébral) ; fauteuil (pour handicapé moteur) ; France ; spectacle ; côte (de nacre) ; cinéma ; Femis ; atelier ; opéra ("Carmen") ; gag ; portrait (filme) ; association ("éphémère") ; géographie ; football ; laval ; peinture-art ; sculpture ; usine ; Bizet, Georges ; Godard, Jean Luc ; Godart, Jean Michel</b>
Date de diffusion	<b>28/03/1988</b>
Durée	<b>00H 29MIN 00SEC</b>


[Visionner](#)
[Afficher le storyboard](#)

## Résumé

**Invité : Jean-Claude CARRIERE, qui parle principalement de la Femis (Fondation européenne pour les métiers de l'image et du son), qui a remplacé l'IDHEC : diverses précisions ; il parle également des épreuves optionnelles de cinéma au Baccalauréat 1989, de sa CARRIERE, de ses rencontres (dont celle avec Pierre ETAIX).**

**- LA BOURSE AUX PROJETS.**

**Martine MAULEON présente l'association "Ephémère", qui récupère des locaux vastes (usines etc) voués à la démolition, qu'on leur prête, et dans lesquels ils installent des ateliers de peinture et sculpture ; interview d'un jeune peintre qui oeuvre dans une usine "récupérée" prêtée par un groupe immobilier.**

**- <MUSIQUE>. Une jeune cantatrice, Rachel ESSO, chante un extrait de "Carmen" de Georges BIZET ; elle raconte comment elle a été "découverte" lors d'un concours dont faisait partie Jacques ROUCHOZE ; commentaires de ce dernier.**

**- COURT TOUJOURS. Insert : "PROFESSION : GODARDT", un portrait-gag parallèle de Jean-Luc GODARD et de Jean-Michel GODART, gardien de but de l'équipe de football de LAVAL, réalisé par Nicole MARIE et Jacques HITSCH.**

**- ARBITRAGES. Insert, réa Francis BOUCHET : des handicapés moteurs parlent des problèmes qui leur sont posés par les insuffisances de leurs matériel, fauteuils spéciaux en particulier : problèmes de fiabilité, pannes etc. Plateau : Sylvain POUGET, handicapé moteur raconte ses malheurs dus à des problèmes de fonctionnement. Un handicapé parle de l'APAMP, association de prêt d'appareils aux handicapés.**

**- <COTE DE NACRE>.**

**Reportage court sur la côte de Nacre (Normandie): activités touristiques, paysages, la ville de Bayeux et sa célèbre tapisserie, les souvenirs du Débarquement de 1944.**

Oeuvres

**Léo Ferré** chante en 1961, chez lui, son chien à ses pieds (N et B, titre non identifié). Rachel Esso chante un extrait de "Carmen" de Georges Bizet.

### Informations de classement

Type d'archives	Archive non thématifiée
Type de fonds	Production
Type de notice	Notice isolée
Genre	Magazine
Thématique	Variétés
Date de modification	12/05/2007

### Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, PARIS : ANTENNE 2 (A2), 1988
-------------	---

### Informations de diffusion

Date de diffusion	28/03/1988
Heure	15H 04MIN 30SEC
Canal	2eme chaine
Société de programmes	France 2
Fonds	A2 / France2

## Informations techniques

Statut du matériel

**Numérisé**

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007