

Journée Georges Brassens à Sète

Et Léo arriva...

Tout a commencé à Roissy par une alerte à la bombe qui retarda de deux heures le charter des festivaliers des cinquiè-

mes journées internationales Georges Brassens de Sète, présidées par Henri Dumas.

Un incident d'ailleurs bien

vite oublié par les jeunes créateurs de la chanson, du cinéma, de la littérature et du théâtre venus concourir au Prix Georges-Brassens. Un prix décerné par un jury de personnalités, présidé notamment par Georges Conchon (littérature), José Giovanni (cinéma), Mireille (chanson) et Marie-Christine Barrault (théâtre), une discipline ajoutée cette année à la manifestation.

Les lauriers distribués, qui pouvait mieux que Léo Ferré clore en beauté cet hommage à l'ami Georges ?

Léo le poète qui célèbre Verlaine, Rimbaud, Baudelaire, Apollinaire, Valéry. Léo le musicien qui clame son amour pour Beethoven et Mozart. Léo, enfin d'hier et de toujours qui repart, Pierrot lunaire vers sa nuit étoilée.

Brigitte BAUDIN.

Le palmarès

Prix cinéma à « Crazy Love » du Belge Dominique Deruddère.

Prix spécial de la critique : à « Domani Accadia » de l'Italien Luchetti.

Prix théâtre à Catherine Aune pour la pièce « Combien de nuits faudra-t-il marcher dans la ville ? »

Prix chanson à Paul Mindy pour son troisième album « Le Monde à l'envers ».

Prix de littérature à « L'Homme de la paille » de Marco Koskas.