

Festival international de poésie de Trois-Rivières

Menu ultra-copieux

Trois-Rivières (RP)

■ Pour ce jour trois du Festival international de poésie de Trois-Rivières, le menu est ultra-copieux.

Ringuet de l'UQTR, la classe du professeur Raymond Rivard accueille l'Acadien Herménégilde Chiasson.

Le Cégep de Trois-Rivières ne sera pas en reste puisqu'il recevra le Colombien Fernando Arbelaez au local 99 du pavillon des Humanités à 17 h. À cette occasion, on procédera à la remise du Grand Prix de poésie de la Fondation Les Forges à François Charron pour son recueil «La beauté des visages ne pese pas sur la terre».

Aussi, on dévoilera les récipiendaires des trois prix Alphonse-Piché.

Egalement au programme, on retrouve un vernissage de livres d'art des éditions du Pôle, un autre pour l'exposition «Au cru du vent», provenant du Musée d'art de Joliette, ainsi qu'un lancement de pas moins de 27 titres. Tous les poètes à Trois-Rivières seront présents pour la circonstance.

La journée débute par un atelier de création en poésie à l'école Saint-Philippe à 8 h 30. Simultanément, au local 2103 du pavillon



François Charron

(Autriche), Herménégilde Chiasson (Acadie), Guy Goffette (Suisse), et le Québécois Gaston Miron au centre social du pavillon des Humanités, du Cégep de Trois-Rivières.

En même temps, au café-galerie L'Embuscade, il y aura vernissage des toiles de Martial Després accompagnées de textes de Michel Plamondon.

Egalement à 20 h 30, le bar L'Odyssee présentera le spectacle de Geneviève Letarte.

Et comme à tous les soirs, la journée se terminera avec de la poésie au café-galerie L'Embuscade à 22 h, et au café-bar Le Zénob à 23 h. ■

Léo Ferré à Trois-Rivières: oubliez ça!

Trois-Rivières (RP)

■ Même s'il est présentement au Québec, et même si le maître d'œuvre du Festival international de poésie en a déjà rêvé, il n'est pas question que le chansonnier-poète français Léo Ferré vienne à Trois-Rivières.

Lorsqu'on pose la question à

Gaston Bellemare, à savoir s'il ne préparerait pas une surprise aux Trifluviens en emmenant Ferré à Trois-Rivières, il s'esclaffe. «Pas du tout», est sa première réaction.

La raison? Disons que M. Ferré ne joue pas pour des «peanuts». «Il va donner trois spectacles au Québec, et pour chacun, il va recevoir quelque chose comme 50 000 \$. C'est donc dire qu'il

aurait fallu remplir la salle J.-Antonio-Thompson, soit vendre 1000 billets à 50 \$ pour l'avoir à Trois-Rivières», explique M. Bellemare.

Voilà qui évitera toute spéculation qui aurait pu amener Léo Ferré à Trois-Rivières dans le cadre du Festival de poésie. Ce que ne veut pas dire que ce n'aurait pas été agréable... ■

Correspondance: une idée géniale

André Gaudreault
Trois-Rivières

■ De tous les événements artistiques qui marquent en parallèle le Festival de la poésie de Trois-Rivières, qui a lieu jusqu'au 7 octobre, l'exposition, «Correspondance», de La Galerie, compte parmi les plus originaux.

Il s'agit d'un livre-objet dont le boîtier n'est rien d'autre qu'une traditionnelle boîte postale rouge, retouchée et repeinte par Alain Fleurent, celui-là même qui en a eu l'idée.

Quinze livres-objets seront ainsi exposés qui contiennent des gravures de Raymonde Beliveau, Lise Drolet, Elisabeth Mathieu, Louise Halle, Aline Beaudoin et Alain Fleurent lui-même. Ces gravures seront rehaussées de textes poétiques de Monique Juteau et Marcel Olscamp.

Le public s'étonnera sans doute de la création de Monique Juteau, (objet et texte en même temps), idée puissante dans une actualité où ne peut plus clauder.

«Correspondance» est particulièrement bien trouvé comme thème à cette exposition. «C'est un titre ouvert, explique Alain Fleurent. On pense à la correspondance entre l'image et le texte, aux échanges qui se sont faits entre les artistes eux-mêmes, et enfin la boîte postale n'est-elle pas le symbole même de la correspondance. Par surcroît l'exposition est présentée dans le cadre du Festival de poésie, ce qui est tout à fait approprié.»

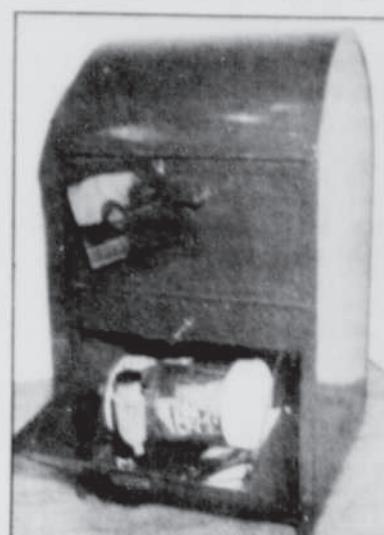
Les œuvres seront placées en vrac dans la boîte, mais elles seront toutefois placées de manière à les protéger contre une manipulation qui serait un peu trop rude.

Il risque malheureusement de n'y avoir que trois livres-objets à vendre. Chaque artiste, en effet, en a retenu un, deux autres vont en dé-

pôt légal à Ottawa et Québec, et il est possible que le Musée des postes et le Conseil des arts en retiennent chacun un.

Quoiqu'il en soit, l'exposition méritera d'être visitée, non seulement à cause de la qualité des œuvres d'art offertes, mais aussi en raison de sa présentation particulièrement originale, pour ne pas dire géniale.

En même temps La Galerie pré-



Images et textes dans une boîte postale désormais inutile si ce n'est pour servir de boîtier à ce livre-objet.

les mardis à 3.25\$

... On est tenu en haleine du début à la fin ...

— France Interdiction, LE DEVOIR

★★★ 3e et dernière semaine 19h et 21h30

HARRISON FORD

Cinéma personnellement signé par l'auteur

PRESTIGE INNOCENT

VERSION FRANÇAISE DE LA CHANSON

FLEUR DE LYS

CARREFOUR TROIS-RIVIÈRES 315-321

Cinéma IMPÉRIAL

4425, boul. Royal, Trois-Rivières Ouest 373-1001

MON

FANTÔME D'AMOUR

VERSION FRANÇAISE DU FILM

19h et 21h30

Gérard Depardieu

CYRANO DE BERGERAC

VERSION FRANÇAISE DU FILM

18h40 et 21h30

MARCEL LEBOURG MARABOUT ASTRON

VERSION FRANÇAISE DU FILM

RAFALES ANDRÉ MELANCON

19h20 et 21h20

Six fois «je le veux»

Londres (AP)

■ Le cinéaste David Lean s'est marié pour la sixième fois, à l'âge de 82 ans, a révélé le journal Daily Mail lundi.

Le metteur en scène de «Lawrence d'Arabie», de «Docteur Jivago» et de «Brève rencontre», a épousé une décoratrice d'intérieur de 51 ans, Sandra Cooke. Le mariage a été célébré avant Noël.

David Lean et Sandra Cooke se sont rencontrés pour la première fois il y a cinq ans, au rayon du surgelé du grand magasin londonien Harrod's. Sandra Cooke s'est approchée du célèbre metteur en scène et lui a demandé quand son prochain film sortira. ■

LOCATAIRES

vous cherchez une... MAISON

Voyez la rubrique 104 des annonces classées

CREVETTES

À VOLONTÉ!

les lundis, mardis, mercredis et maintenant aussi

les jeudis

puisque vous l'avez demandé!

12.95\$ (servies avec riz, salade et pomme de terre)

DULUTH

5505, boul. Des Forges, Trois-Rivières
Tél.: 374-5282



TROIS-RIVIÈRES FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA POÉSIE JUSQU'AU 7 OCTOBRE



POUR VOUS... ...des expositions-poésie de grande réputation!

ROLAND GIGUÈRE

GALERIE D'ART DU PARC
864, des Ursulines

Du 11 septembre au 14 octobre
GRATUIT

LES DERNIERS MAYAS

HÔTEL DE VILLE DE
TROIS-RIVIÈRES

Du 14 septembre au 7 octobre
Adultes 55
Etudiants et âge d'or 35
Enfants 25

HELINE BLOUIN ET JEAN-PAUL DAOUST

CAFÉ-BAR ZÉNOB
171, Bonaventure

Du 29 septembre au 29 octobre
GRATUIT

CÉLINE VEILLETTE ET GÉRALD GAUDET

GALERIE CELINE VEILLETTE
615, Laviolette

jusqu'au 13 octobre
GRATUIT

MONIQUE JUTEAU, MARCEL OLSCAMP ET ARTISTES DE PRESSE-PAPIER

LA GALERIE
75, St-Antoine

Du 1 au 7 octobre
GRATUIT

DONALD ALARIE ET BERNARD POZIER AU CRU DU VENT

CENTRE CULTUREL-SALLE RAYMOND-LASNIER
VERNISSAGE: 5 OCTOBRE 17h

Du 2 au 27 octobre
GRATUIT

MONIQUE DUSSAULT

CENTRE CULTUREL-SALLE RAYMOND LASNIER
VERNISSAGE: 2 OCTOBRE 17h

Du 2 au 27 octobre
GRATUIT

MARTIAL DESPRÉS ET MICHEL PLAMONDON

GALERIE L'EMBUSCADE
1571, Badeaux

Du 2 au 30 octobre
GRATUIT

MARCELLE CORRIVEAU ET HUGUETTE BERTRAND

BIBLIOTHÈQUE HELENE BEAUSÉJOUR
de Grand-Mère, 550, 8e Rue

Du 30 septembre au 7 octobre
GRATUIT

DINER-POÉSIE,

LES 1, 2, 3, 4 OCTOBRE 15h
RESTAURANT DU PARC PORTUAIRE

GRATUIT

CAFÉ-DESSERT-POÉSIE

LES 1, 2, 3, 7 OCTOBRE 19h
L'ARTOIS 1392, Hart

GRATUIT

SOUPER-POÉSIE

LES 30 SEPT. ET 5 OCTOBRE
SEXTANT 875, St-Pierre

GRATUIT

SOUPER-POÉSIE

DE LA SSJB-MARICIE
CLUB DE GOLF LES VIEILLES FORGES

GRATUIT

1975, Grimard

GRATUIT

Prix du repas: Membres: 13\$, non-membres: 15\$.
Réservations: (819) 375-4881 INTERNATIONAL

RÉSERVATIONS,
SI LE
SPECTACLE EST
PAYANT:

SPECTA
(819)
380-9797
entre
11h et 18h

Office
national du film
du Canada

Le Nouvelliste

EMB
OSADE

CHLN55AM

Z
Pub
side

Musée d'art de Joliette

MOLSON O'KEEFE

image

LES PRODUCTIONS
SPECTA

FORGE

FORGE