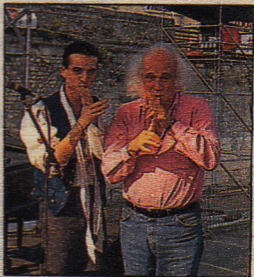


Salut l'artiste

Le 9 juillet 1987, sous la lune de la Rochelle, Léo Ferré dirigeait l'ensemble Ars Nova et l'Orchestre symphonique régional pour un des spectacles dont il avait le secret. Seul au pupitre, il chantait ses révoltes ou interpel-



FRANÇOIS CARDINAL I

Avec Lalanne.

lait Rimbaud avec *Le Bateau ivre*. Ensuite, les amis — Higelin, Ribeiro, Lalanne, Croisille — avaient marqué la « Fête à Ferré ».

Une autre nuit à St-Jean d'Acre, le public des Francofolies apprit que le poète à la crinière blanche était parti vers un « ailleurs », lui qui avait chanté : « *A mon enterrement, je gueulerai quand même !* » Dans la préface de l'édition originale de *Poètes... vos papiers* (La Table Ronde), Ferré écrivait ces mots : « *Je voudrais que ces quelques vers constituent un manifeste du désespoir, je voudrais que ces quelques vers constituent pour les hommes libres qui demeurent mes frères un manifeste de l'espoir.* » Salut l'artiste, nous suivrons le conseil...