

Le roi Léo et sa pépée

Poète par passion, chanteur par nécessité. Léo Ferré aura traversé notre époque à grands coups de gueule et de génie. "Les lumières du music-hall" nous invitent à le découvrir dimanche sur la 5ème.



Piaf met le pied à l'étrier du jeune poète, en faisant de lui son pianiste attiré. Une légende est née.

Léo Ferré et Pépée se sont connus au détour d'un regard dans les coulisses de l'Alhambra. Nous sommes en 1961. C'est aussitôt le coup de foudre. Le soir de leur rencontre, plutôt que de se rendre à un dîner chez Eddy Barclay, son producteur, Léo l'anar préfère retrouver Pépée, quelque part dans Paris. Dès lors, ils ne se quittent plus. "Pépée, elle était bien plus humaine que la plupart de nos congénères..." se rappelle Paul Castagner, l'ex-pianiste de Léo.