

"Thank you Satan"
un récital Léo Ferré

Michel Hermon



PHOTO : BIRGIT

1939

**" LA POÉSIE EST UNE CLAMEUR,
ELLE DOIT ÊTRE ENTENDUE
COMME LA MUSIQUE (...)
LE VERS DOIT FAIRE
L'AMOUR DANS LA TÊTE
DES POPULATIONS.
A L'ÉCOLE DE LA POÉSIE,
ON N'APPREND PAS :
ON SE BAT."
LÉO FERRÉ**

MARDI 9 NOVEMBRE

**LOCATION
01 46 55 43 45**

**MINITEL
01 46 55 29 48**

**FNAC • VIRGIN • BILLETTEL
AGENCES • CHÈQUES VACANCES
CHÈQUES CULTURE
THÉÂTRE ON LINE Email :
pauporte a Cybercable.fr**

"Thank you satan"
un récital Léo Ferré

Michel Hermon

GÉRARD BARREAUX
ACCORDEON

PIERRE MICHEL
SIVADIER
PIANO

MISE EN SCÈNE
CAROLINE LOEB

CRÉATION LUMIÈRE
FRANCK THÉVENON

RÉGIE LUMIÈRE
FRÉDÉRIC ARZUL

RÉGIE SON
EMMANUEL DROUOT

PRODUCTION
Quai n°5, Théâtre de la Ville,
avec l'aide de la SPEDIDAM



Après Edith Piaf et Marlène Dietrich, la rencontre avec Ferré ressemble pour Michel Hermon à un rendez-vous prévu de longue date.

Comme l'évidence d'une complicité entre deux artistes très différents, pourtant réunis par l'amour des mots et la joyeuse insolence de ceux qui portent très haut leurs révoltes et leurs utopies d'un monde meilleur.

Et puis, il y a le théâtre. Michel Hermon a été comédien, avant d'être metteur en scène et directeur de troupe. Le chant, auquel il se consacre depuis maintenant une quinzaine d'années, cet artiste à la sensibilité aigüe ne le conçoit que sur scène, créant à chaque spectacle un univers différent...

Pour Ferré, il a choisi la sobriété du noir, afin de mettre en valeur quelques-unes de ses plus belles chansons :

"Est-ce ainsi que les hommes vivent?",
"Paris canaille", *"Jolie môme"*, *"Avec le temps"*,
"Thank you Satan", qui donne son titre au spectacle.

Les arrangements musicaux, concoctés par Gérard Barreaux à l'accordéon et Pierre Michel Sivadier, restent fidèles aux harmonies originales du chanteur. Quant à la mise en scène, c'est Caroline Loeb, chanteuse elle aussi et actrice, qui suit Michel d'un œil attentif. Au final, un spectacle d'une émotion rare, où l'interprète, avec une humilité et un talent parfaits, sert magnifiquement l'œuvre du maître.



**SAISON
99-2000**



**THÉÂTRE 71
MALAKOFF**

3, Place du 11 Novembre,
92240 Malakoff
Tel : 01 46 55 43 45
Minitel 01 46 55 29 48

A deux pas du métro :
Malakoff-Plateau de Vanves
En voiture :

- Porte de Vanves et suivre
Centre Ville, Théâtre 71.
- Porte Brancion et suivre
Centre Ville, Théâtre 71.

Parking assuré : rue Gabriel Cric
Scène Nationale subventionnée
par le Ministère de la Culture, la Ville
de Malakoff et le Conseil Général
des Hauts-de-Seine

**Mardi
9 novembre
à 20h30**

PRIX DES PLACES :
120 F (18,29 Euros)
et 85 F (12,96 Euros)
et 65 F (9,91 Euros)
(moins de 15 ans)

TARIF ABONNÉS :
75 F (11,43 Euros)

RESERVATIONS PAR TÉLÉPHONE :
POSSIBILITÉ DE PAIEMENT
PAR CARTE BANCAIRE