

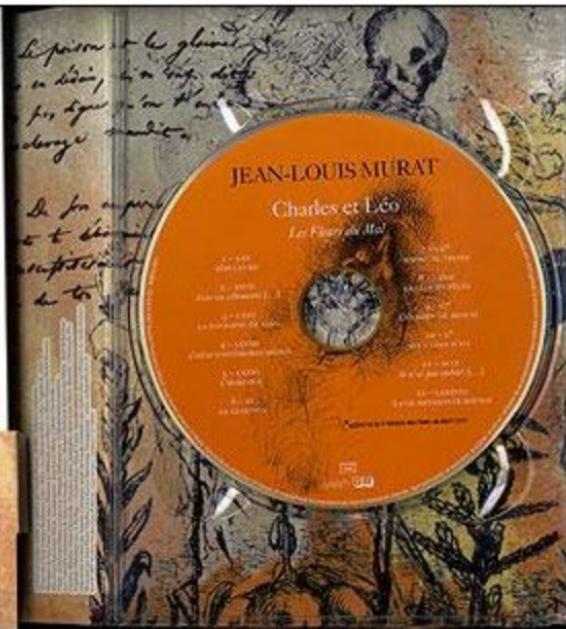
BAUDELAIRE

Les Fleurs du Mal

Introduction de Charles Pichot



...opulence, manne jette!
J'ai pris le train rapide
De l'orgueil ou la honte,
Ce que je dis au poème purpue
De l'orgueil pourrir ou lâcher,



BAUDELAIRE

Les Fleurs du Mal

Introduction de Claude Pichois



urn



BAUDELAIRE

Les Fleurs du Mal

Introduction de Claude Pichois

urn

Poésie/Gallimard

JEAN-LOUIS MURAT

Charles et Léo

Les Fleurs du Mal

À l'occasion du 150^e anniversaire de la première édition des *Fleurs du Mal* et du procès retentissant qu'elle a suscité, Jean-Louis Murat chante douze poèmes de Charles Baudelaire sur des mélodies, restées inédites, de Léo Ferré.

Des strophes uniques, inoubliables, trouvent ici des échos imprévus, envoûtants. Portée par les musiques de Léo Ferré, l'interprétation de Jean-Louis Murat réinvente toute la langueur trouble, entêtante, comme intoxiquée et fatale, de l'inspiration du poète.

1 - LXX
SÉPULTURE

2 - XXVII
Avec ses vêtements [...]

3 - CXIII
LA FONTAINE DE SANG

4 - LXXXII
L'HÉAUTONTIMOROUMÉNOS

5 - LXXXV
L'HORLOGE

6 - XI
LE GUIGNON

7 - VII*
MADRIGAL
TRISTE

8 - LXXIV
LA CLOCHE FÉLÉE

9 - VI*
L'EXAMEN DE
MINUIT

10 - X*
BIEN LOIN D'ICI

11 - XCIX
Je n'ai pas oublié, [...]

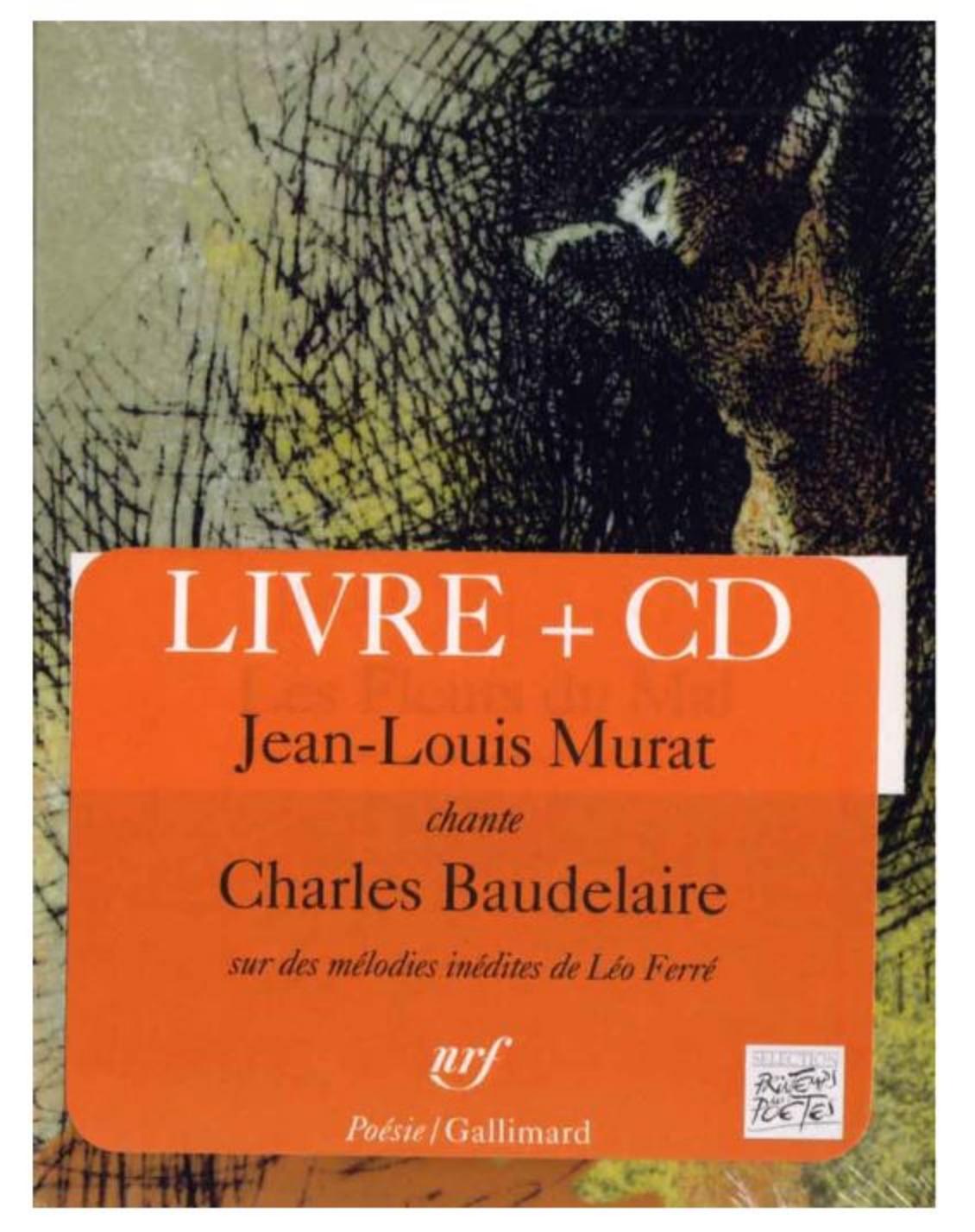
12 - LXXXVIII
À UNE MENDIANTE
ROUSSE

* extraits de la 3^e édition des *Fleurs du Mal* (1868)

Credits photographiques :

Dessin d'Auguste Rodin. Baudelaire au fauteuil Louis XIII, photo de Nadar, 1855. Musée d'Orsay. RMN/P. Schmidt. Le Vampire. Autoportrait de Charles Baudelaire. Gravure de Félix Bracquemond. © Roger-Viollet.

Schpakt V2 la Société et le Monde



LIVRE + CD

Jean-Louis Murat

chante

Charles Baudelaire

sur des mélodies inédites de Léo Ferré

nrf

Poésie / Gallimard



