

<https://www.franceculture.fr/emissions/continent-musiques/leo-ferre-et-leextra-souterraine>

The screenshot shows the France Culture website interface. At the top, there is a navigation bar with the France Culture logo and a menu including 'Radio France', 'franceinfo', 'France Bleu', 'France Inter', 'France Musique', 'Fip', and 'Mouv+'. On the right side of the navigation bar, there are links for 'Retrouvez France Culture sur : Facebook, Youtube, Newsletter' and a search bar labeled 'Rechercher...'. Below the navigation bar, the main content area features a dark background with the date 'LE 28/04/2018' in the top left. The main title is 'Concert exceptionnel : Léo Ferré revu par l'Extragroupe'. Below the title, there is a blue button with a play icon and the text 'ÉCOUTER (57 MIN)', and a grey circular button with a share icon. At the bottom of the main content area, it says 'À retrouver dans l'émission CONTINENT MUSIQUES par Matthieu Conquet'. Below this, there are two white buttons: 'S'ABONNER' with a podcast icon and 'CONTACTER L'ÉMISSION' with a speech bubble icon.

Il y a 50 ans Léo Ferré donnait un concert devenu mythique en 1968 à la Mutualité, ce soir Continent Musiques reçoit l'EXTRAGROUPE, de reprises du chanteur engagé pour une création inédite à l'occasion du Week-end Imagine sur France Culture, en direct et en public du Centre Pompidou à Paris.



L'EXTRAGROUPE composé d'Alexis Croisé, Sarah Maison, Guillaume Marietta, Carol Teillard, Alexis Fugain, Eddy Crampes et P.r2B• Crédits : *Thomas Bertini Photography*

Mai 68, c'est la révolution de l'intelligence collective. Léo Ferré

France Culture s'associe au Centre Pompidou pour le [Festival Imagine, le week-end de la création et des idées](#), consacré cette année à l'esprit de mai : 1968 -2018, l'occasion pour Continent Musiques de recevoir **Mathieu Ferré**, le fils de Léo Ferré, initiateur de l'album [C'est extra](#), édité depuis le 27 avril sur le label La Souterraine/ Méridian, un disque hommage, aux 13 reprises par de nombreux artistes. Parmi ces musiciens, les chanteuses **P.r2b** et **Sarah Maison**, le guitariste **Guillaume Marietta**, le chanteur **Eddy Crampes** se sont réunis pour créer l'EXTRAGROUPE avec trois membres du groupe Biche : le claviériste **Alexis Croisé**, le guitariste **Alexis Fugain** et le batteur **Carol Teillard**. Ils nous livrent une création inédite de 19h30 à 20h30, en direct et en public du Centre Pompidou.

Extrait de [l'Opéra du Pauvre](#) par l'EXTRAGROUPE, lors de leur première représentation à Marseille le 25 mars 2018 au Festival "Avec le temps".

Programmation de la première partie :

- **Pastille archive : Jean-Roger Caussimon** sur France Inter en mars 1971 et **Catherine Sauvage** dans *La parole est à la nuit* en décembre 1955
- **Archive** : Léo Ferré dans *Radioscopie* de Jacques Chancel sur France Inter en novembre 1975
- **Léo Ferré**, *Quartier latin*, du coffret 3CD *Léo Ferré Mai 68* (Barclay, 2018)

- **Archive : Louis Aragon** sur France Culture en octobre 1967 sur France Culture
- **Léo Ferré**, *Je chante pour passer le temps* (1961)
- **Archive : Françoise Hardy** dans l'émission *Profils* en avril 1971 sur France Culture
- **Léo Ferré**, *C'est extra* (1969)

Chansons du concert :

- *Les anarchistes*, L'Opéra du pauvre de Léo Ferré par P.r2b
- *La Nuit*, de Léo Ferré par Sarah Maison
- *Si tu t'en vas*, de Léo Ferré par Sarah Maison
- *Préface*, de Léo Ferré par Eddy Crampes
- *Est-ce ainsi que les hommes vivent ?* de Léo Ferré par Eddy Crampes
- *Tu ne dis jamais rien*, de Léo Ferré par P.r2b
- *La chanson triste*, de Léo Ferré
- *Thank you Satan*, de Léo Ferré par Guillaume Marietta