

<http://www.critiquetheatreclau.com/2022/12/words-words-words-d-apres-les-textes-de-leo-ferre-et-baptiste-amann-mise-en-scene-et-jeu-cedric-gourmelon.html>



critiquetheatreclau.com

Le théâtre sert à nous orienter, et c'est pourquoi, quand on en a compris l'usage, on ne peut plus se passer de cette boussole. Alain Badiou

Words... Words... Words D'après les textes de Léo Ferré et Baptiste Amann Mise en scène et jeu Cédric Gourmelon.

17 Décembre 2022



© -Simon-Gosselin-

Poétique, Poignant, Vibrant.

Cédric Gourmelon comédien, metteur en scène, pédagogue et directeur du CND de Béthune, découvre Léo Ferré à 15ans. Les mots, la poésie, la mélodie et la chaleur de la voix de ce grand homme, se sont gravés à tout jamais dans son cœur.

Leo Ferré (1916-1993) poète, anarchiste, révolté a fait vibrer la jeunesse du siècle dernier.

Aujourd'hui, Cédric Gourmelon désire faire découvrir à la nouvelle génération la beauté et la profondeur des mots remplis d'émotion de ce grand poète que fut Léo Ferré.

L'œuvre de Léo Ferré est immense, Cédric Gourmelon choisit non *les années cabarets* de Léo Ferré qui sont elles aussi magnifiques, mais plutôt les vingt dernières années de la vie du poète.

Sur le plateau, côté jardin, un micro devant un rideau flamboyant, côté cour, un piano.

Cédric Gourmelon fait quelques pas sur l'avant-scène, sa voix s'élève :

« C'est avec l'écoute de l'album Métamec, édité après sa mort par son fils, que l'idée de m'emparer de ses textes pour les donner à entendre. Je vais vous donc vous le faire découvrir... » C.G

Métamec est un long poème en alexandrin qui va nous percuter en plein cœur.



© -Simon-Gosselin-

*Chante les lendemains
comme sur l'Atlantique*

*Chante la mer en allée au
bout de son savoir*

*Chante le désespoir cet en-
fant de panique*

*Chante ta vie perdue où
grogne le hasard. L.F*

Cédric Gourmelon après quelques notes de piano, nous ensorçèle et nous fait frémir à travers différents morceaux choisis de Léo ferré :

Mémoire et la Mer poème lyrique, mystérieux et envoutant écrit en 1960, **Le chien** aux paroles contestataires, tous deux figurant dans l'album **Amour anarchiste de 1970**.

*« Je n'écris pas comme de Gaulle ou comme Perse
Je cause et je gueule comme un chien
Je suis un chien ! » L.F*

A mon enterrement écrit en 1971 d'une beauté profonde et éloquente.

Ton style, chantant les nouvelles forces féminines qui revendiquent la liberté en 1971.

Nous faisons un tour dans les années 1980 avec **Words Words Words** de l'album **La violence et l'ennui** qui eut grand succès auprès de la jeunesse révolutionnaire.

*Mao c'était le nom de ce Viking flamand
Le tissu d'esquimau vieillit beaucoup plus vite
Des plaies sur des grabats du Chili à Lisbonne
S'exténuaient en équations de cicatrices. L.F*

A la suite des mots percutants et émouvants de Léo Ferré, Cédric Gourmelon a désiré nous faire entendre un texte contemporain de Baptiste Amann.

Baptiste Amann, acteur, metteur en scène et auteur français né à en 1986 dont la trilogie des territoires (*Nous sifflerons la Marseillaise*) (*D'une prison l'autre*) (*et tout sera pardonné ?*) fut jouée au festival d'Avignon 2021.

Associé à La comédie de Béthune, Baptiste Amann sous la demande de Cédric Gourmelon, a écrit **Désert** en s'inspirant du texte, **Il n'y a plus rien** de Léo Ferré



© -Simon-Gosselin-

*Remplis ton terme bref et
va-t'en sous la terre
Remplis le verre ami d'un
vin plutôt copain
Remplis le ventre indicateur
et sa Lumière
Remplis ton seul devoir et
prends-moi par la main B.A*

Cédric Gourmelon fait revivre les mots de Léo Ferré et nous émeut pour notre plus grand plaisir.

Claudine Arrazat

Collaboration artistique et composition son **Mikaël Plunian** /
Collaboration artistique **Benjamin Guyot**

Du 08 au 15 décembre 2022
Jeudi 08 à 20h / Vendredi 09 à 20h / Mardi 13 à 18h30 / Mercredi 14 à 20h / Jeudi 15 à 20h

Puis du 04 au 06 janvier 2023
Mercredi 04, jeudi 05 et vendredi 06 à 20h Le Studio Théâtre - Comédie de Béthune

Comédie de Béthune 138, rue du 11 novembre, 62400 Béthune

Réservations: 03 21 63 29 19



© -Simon-Gosselin-

Tournée Du 31 mars au 07 avril En itinérance sur tout le territoire de la Communauté d'Agglomération Béthune Bruay Artois Lys Romane et sur le département du Pas-de-Calais.