



## À LA UNE À LA DEUX

par Phil Laframboise

De quoi la télévision estivale sera-t-elle faite? C'est la question que nous nous posons actuellement! Certes, quelques indiscretions sont commises à gauche et à droite (elles nous permettent de publier quelques échos) mais la programmation complète n'a pas encore été révélée, ni à la Télé d'Etat ni à la Télé privée. Les intéressés travaillent ferme d'un bureau à l'autre et de l'Est à l'Ouest en conservant jalousement leurs secrets. Tout cela n'aide pas la presse et tant pis pour les téléspectateurs. Certitude évidente, il appert que la télévision d'été pourrait bien être plus intéressante que celle des années passées à cause d'une concurrence (de rating, donc de popularité) de plus en plus serrée et intéressante, point de vue variétés et distraction.

Enfin soyons patients et attendons...

Un mot d'Alys Robi: "Je veux vous remercier sincèrement pour votre attention à mon égard, pour les belles choses que vous avez écrites à mon sujet. Je continuerai de faire honneur à vos belles paroles. Cette soirée du 1er avril en hommage à ma carrière restera mémorable pour moi... Merci encore et je suis anxieuse de vous revoir!"

L'échec de Pauline Julien au Casa Loma: une leçon! Le triomphe de Colette Renard au music-hall: une leçon!

Rufi n'est plus jaloux de Monic Nadeau et de votre très humble: Muriel Millard vient de lui faire une toile magnifique représentant un clown magnifique! — Le 10 septembre au Casa Loma: lancement du livre-choc de Jean Simon. — Le 9 mai, à "Zéro de Conduite", présence des comiques Wayne et Chuster. — Le nouveau slogan de Télé-Métropole en marge de la saison estivale "Au Canal 10 c'est fête à l'Année"... ou quelque chose de ressemblant.

Samedi soir dernier avait lieu, à Saint-Sauveur, l'ouverture d'une nouvelle boîte de chansonniers. Il s'agit de "La Côte Penchée" que dirige le fantaisiste André Loiseau. Le premier chansonnier fut TEX, les autres seront annoncés plus tard. Spectacles: tous les jeudi, vendredi, samedi et dimanche. — Le 9 mai, à 9 h. du soir, sur le réseau français de R.C.-T.V., un grand "variété" réalisé par la R.T.F. sous le titre de "L'Europe Chante", avec une pléiade de vedettes.

A Radio-Canada (micro et caméra) la saison du baseball débutera à 2 heures de l'après-midi, ce prochain samedi, le 4 mai. — Deux livres viennent d'arriver à Montréal, livres qui m'ont emballé et pour lesquels il y a sûrement d'autres amateurs: "Dans la Rue" par Artistide Bruant (ses poèmes et ses chansons illustrés) et "Léo Ferré" par Charles Etienne (une étude et ses meilleurs chansons et poèmes), ces deux bouquins artistiquement présentés ayant paru récemment chez l'Éditeur Pierre SEGHERS.

ARDISSON, célèbre comique marseillais que l'on applaudit actuellement dans l'opérette "Visa pour l'Amour" est amoureux de Montréal. Depuis qu'il est là, il se lève tôt et parcourt notre ville à pied. La semaine dernière, il est revenu à pied de l'Oratoire St-Joseph et il loge près du théâtre St-Denis. Aussi, connaissant notre ville mieux que nous, il nous la décrit ainsi: Montréal se divise en trois parties: la partie française (l'est), la partie anglaise (l'ouest) et la partie américaine (le centre). Pas si mal, hein?

On parle du retour à la tv de "Votre Reporter" et de "Qu'il fait bon vivre". — C'est assuré: le Ciné-Club revient à R.C.-T.V. — Au cours de l'été, la PLAZA Saint-Hubert commanditera trois demi-heures dont un SUPER-QUIZ. — Démarrage foudroyant: le long-jeu GALA-RCA de Tony Romandini sous le titre de "Bella Musica". — Un retour sur disque: Ludovic Huot sur microsillon A.B.C. — "Le Zoo du Capitaine Bonhomme": titre de l'émission d'une heure, qui sera à l'horaire du DIX, tous les jours de 5 à 6 h., avec Michel Noël en vedette.



● Martine Simon dans son rôle de "Le Pain du Jour".

## Victimes de l'amour...



● Andrée Saint-Laurent dans son rôle de "Filles d'Ève".



● Elisabeth Lesieur dans son rôle des "Belles Histoires".

## Dans nos téléromans

(CETTE SAISON)

# La mode est aux femmes enceintes

La télévision est un peu comme le commerce: elle subit ses modes. Cette influence non concertée, c'est encore au sein des téléromans qu'on peut le mieux la déceler: exemple, celui que nous vous apportons ici à la suite de nos observations.

Si dans le passé nos téléromanciers ont subit des vagues de crimes, de mariages d'intrigues ou de situations semblables, il appert que cette saison soit pour eux le CAS FLAGRANT de la fille-mère et de la femme enceinte.

En faisant le tour avec nous des "cinq grands de la semaine", vous rencontrerez avec nous dans: "Les Belles Histoires", lundi — Nanette, rôle tenu par Elisabeth Lesieur, est enceinte de son époux Bidou, une espèce de vaurien; son enfant semble condamné au départ.

"Jolie de Vivre", mardi — Madeleine Labelle-Senécal, rôle tenu par Françoise Graton, et Liliane Dumouchel-Senécal, rôle tenu par Denyse Saint-Pierre, sont enceintes toutes les deux; dans ce cas c'est légitime et garant de bonheur.

"Le Pain du Jour", mercredi — Martine Robitaille, rôle tenu par Martine Simon, est enceinte: cette fille-mère voit le malheur s'abattre sur elle et l'avenir peu rose...

"Filles d'Ève", jeudi — Solange, rôle tenu par Andrée Saint-Laurent, est enceinte de M. Turgeot, père; cette fille-mère voit le malheur s'abattre sur elle et l'avenir peu rose...

"La Balsamine", vendredi — Bastien Villeneuve, rôle tenu par Richard Martin est un enfant illégitime par sa mère et est le noyau d'une situation malaisée...

Donc... voilà des sujets qui se ressemblent et que nos téléromanciers ont abordé en même temps sans le savoir; ils ne font que remettre la vie en images sonores. On ne parle pas ici des Jumeaux: on en retrouve dans les Pays d'En Haut et à Saint-Léon...

C'est la mode!  
C'est la vie!

Ph. L.

## Abonnez-vous à

Adressez à: Télé-Radiomonde,  
1236, rue Crescent — Montréal  
Etat du Québec

VEUILLEZ M'EXPÉDIER VOTRE JOURNAL  
TELE-RADIOMONDE

NOM .....

ADRESSE .....



52 numéros : \$5.00  
26 numéros : \$2.50