



(Semaine du 16 au 22 août)

VENREDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU VENDREDI**
symphonie no 6 dite "pastorale"
— beethoven; concerto pour orchestre — bartok; quintette en fa, no 1 opus 88 — brahms; gaieté parisienne — offenbach; symphonie no 1 en ré majeur — mahler.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 1 pour piano — beethoven; concerto pour guitare — giuliani.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
les trois ménestrels.
- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE BALLET**
pas de dix — glazounov; rodéo — copland.
- 9:00 p.m. **SYMPHONIES**
symphonie sur un air montagnard — d'indy; orphée — liszt; enigma variations — elgar.
- 10:00 p.m. **RECITAL VOCAL**
franco corelli, ténor.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates pour piano — mozart; quatuor à cordes — lieberson.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
thelonious monk.

SAMEDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU SAMEDI**
concerto no 2 pour piano — mendelssohn; symphonie no 9 en ré mineur — bruckner; rhapsodies roumaines — enesco; sonate en sol pour piano — tchaikovsky; les chœphores — milhaud; concerto

- pour violon — berg.
- 6:00 p.m. **CONCERT-JAZZ**
le saxophoniste zoot sims à paris; sextette de paul winter.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**
ouverture "carnaval" — schumann; caprice espagnol — rimsky-korsakov; symphonie no 1 — borodine.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
claude vinici chante paul éluard.
- 8:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
deuxième et neuvième concertos royaux — couperin; trio en sol majeur — chopin.
- 9:30 p.m. **POESIE**
poèmes de françois mauriac et saint-john perse.
- 10:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto pour cor — haydn; concerto en sol mineur pour violon — bruch; concerto no 3 pour piano — prokofiev.
- 11:00 p.m. **RECITAL VOCAL**
duos d'opéras — eileen farrell, soprano, et richard tucker, ténor.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
les quartettes de john coltrane et de lee morgan.

DIMANCHE

- 3:00 p.m. **CONCERT DU DIMANCHE**
sérénade no 10 en si bémol majeur — mozart; concerto pour violon — beethoven; symphonie no 6 en si mineur — prokofiev; airs d'opéra de wagner; quatuor en sol mineur — debussy.
- 6:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
renée claude.

- 6:30 p.m. **CONCERT-JAZZ**
trio d'oscar peterson.
- 7:00 p.m. **PETIT CONCERT**
introduction et allegro — ravel; danse sacrée et profane — debussy.
- 9:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
michel aubert.
- 8:15 p.m. **CHRONIQUES**
DU DIMANCHE
lisette marin.
- 8:30 p.m. **MUSIQUE CONTEMPORAINE**
concerto pour 7 instruments à vent, timbales, percussions et orchestre à cordes — frank martin; nonette opus 45 en mi bémol majeur — robert casadesus; sérénade pour orchestre — bohuslav martinu.
- 9:30 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto pour guitare — boccherini; concerto en sol pour violoncelle — vivaldi; concerto no 4 pour piano — prokofiev.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE SACREE**
cantates de telemann et buxtehude; toccate et fugue en ré mineur — bach; prélude et fugue en mi bémol — bach (carl weinrich, organiste).
- 11:30 p.m. **JAZZ**
evans bradshaw, pianiste et son trio.

LUNDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU LUNDI**
sonate no 2 en si mineur pour flûte et orchestre — bach; symphonie concertante pour deux violons et orchestre — berthéaume; trois danses — boccherini; concerto no 3 pour violon — mozart; symphonie no 5 — mendelssohn; airs d'opéras (Joan sutherland, soprano).
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 1 pour violon — paganini; concerto pour piano, no 2 — raclmaninov.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
edith piaf.
- 8:30 p.m. **SYMPHONIES**
suite no 1, "l'arlésienne" — bizet; symphonie en ré mineur, opus 13 — dvorak.
- 9:30 p.m. **RECITAL VOCAL**
raoul jobin, ténor.
- 10:00 p.m. **POUR LE PIANO**
oeuvres de béla bartok.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate pour piano (15 et 17) — beethoven (andor földes); sonate en fa pour violon et piano — dvorak; quatuor pour cordes, no 12 — milhaud.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
quintette de horace silver.

MARDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU MARDI**
symphonie no 7 — schubert; concerto no 2 pour piano — brahms; sonate no 2 pour violon et piano — prokofiev; trois nocturnes pour orchestre — debussy; symphonie no 4 — mahler.

- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto pour trois pianos — j.s. bach; concerto pour cor — marcello; concerto pour violon — mendelssohn.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
gilbert bécaud.
- 8:30 p.m. **SOIREE D'OPERA**
"le bal masqué" — giuseppe verdi (stella, poggi et bastianini).
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
partita no 4 en ré majeur pour clavecin — bach; quatre ballades — chopin.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
the modern jazz quartet.

MERCREDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU MERCREDI**
symphonie no 36 en do — mozart; sonates pour violoncelle et piano — boccherini; concerto pour mandoline — hoffmann; arias de haendel; quatuors — brahms.
- 7:00 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerti pour clavecin — haydn; concerto no 1 pour piano — chopin.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
léo ferré chante ses dernières créations.
- 8:30 p.m. **FESTIVAL**
PIERRE TCHAIKOVSKY
symphonie no 4 en fa mineur; valses de ballet.
- 9:30 p.m. **FOLKLORE**
une visite au tyrol.
- 10:00 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
quintette en ré majeur — boccherini; sonates pour violon et piano — brahms.
- 11:00 p.m. **DECOUVERTE DU JAZZ**
animateur: jean dumas.

JEUDI

- 3:00 p.m. **CONCERT DU JEUDI**
concerto no 1 pour flûte — mozart; symphonie no 5 "nouveau monde" — dvorak; quatuor no 2 — bartok; mélodies de francis poulenc; concerto pour piano — schoenberg; don quichotte — strauss.
- 7:00 p.m. **SYMPHONIES**
tapiola — sibélius; symphonie no 4 — schumann; les fontaines de rome — respighi.
- 8:00 p.m. **CHANSONS FRANÇAISES**
jacqueline, français.
- 8:30 p.m. **L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en sol mineur pour clavecin — benda; fantaisie écossaise — bruch; concerto pour clarinette — weber.
- 9:30 p.m. **CHORALE**
chorale de ralph hunter.
- 10:00 p.m. **RECITAL VOCAL**
gérard souzay, baryton.
- 10:30 p.m. **MUSIQUE DE CHAMBRE**
six trios pour cors, opus 82 — rejchá; trio no 2 — schumann; sonate pour flûte et piano — pou-lenc.
- 11:30 p.m. **JAZZ**
orchestre de gil evans.



BLENDED GIN—DISTILLÉ À MONTRÉAL/LA VRAIE SAVEUR DE HOLLANDE
John de Kuyper & Son **DEPUIS 1695**