

Nous avons aimé

Henri Bergeron, Gaétan Montreuil et Jean-Paul Nolet (lors des reportages sur l'affaire Kennedy, vendredi, samedi, dimanche et lundi, à Télé-Radio-Canada),... parce qu'ils ont été corrects, respectueux, adroits, pondérés, précis, professionnels... parce qu'ils ont eu la classe, l'autorité et le prestige nécessaires. Ils méritent une appréciation toute particulière.

Ph. L.

Henri Norbert et Roland Chenail dans "La Nuit du 16 janvier" (dimanche, 8 h. 30, à Radio-Canada)... parce qu'ils ont eu de la présence... parce qu'ils ont joué avec emphase et nuance... parce qu'ils ont prouvé qu'ils étaient de grands comédiens, donnant tout le poids voulu à cette pièce feu facile.

Ph. L.

Grâce à la TV, la respectueuse ferveur de la foule, à Washington, lors des funérailles du regretté Président KENNEDY. Nous conserverons longtemps le souvenir de ce cercueil, qu'on eût voulu voir couvert de fleurs et qui, paradoxalement, semblait minuscule au milieu de cette imposante cérémonie, dont il était pourtant le centre et l'objet.

Nous n'oublierons pas non plus le bouleversant visage de la jeune veuve, ce visage, qui paraissait fait pour irradier le bonheur, et dont une tragédie stupide venait, d'un seul coup, d'éteindre le radieux et légendaire sourire.

J. F.

Cette tranche de "Face à Face" (dimanche, le 24 novembre, à 11 h. 15, à Télé-Métropole)... parce que le sujet (Pompes funèbres, etc.) était bien choisi, généreux, pittoresque... parce que les invités furent à la hauteur... parce que les arguments fusaiement des deux côtés de la table... parce que les animateurs ne sont point sortis de leur emploi... parce que ce sujet nous intéressa tous en soulevant l'indispensable point d'interrogation. Il en restera sûrement quelque chose.

Ph. L.

Jean Paquin, à "Bras dessus, bras dessous" (CBFT, lundi 19 novembre, à 8 h. 30 p.m.)... parce que son tour de chant était au point. Pourquoi cet excellent ténor ne reviendrait-il pas, de temps à autre à la chanson?... Ses fonctions devraient le lui permettre!

J. F.

Nous avons peu aimé

Cette "Tête d'affiche" (mardi, 26 novembre, à 8 h. 30, à Radio-Canada)... parce que cette "fête" de Noël nous semblait prématurée... C'est le genre de trucs qui convient mieux dans les dix jours précédant Noël. Soit dit sans enlever les qualités de cette heure-là!

Ph. L.

Tous nos postes locaux qui, en fin de semaine, se sont donné le mot pour nous servir du football à dose massive. "On en revient ben, du football!" comme dit mon petit neveu!

J. F.

Nous n'avons pas aimé

A CKAC, l'annonceur qui nous a parlé de "jouer de la trombone" au lieu DU trombone...

Au canal 10, l'animateur qui nous a déclaré que son invité "avait beaucoup d'entrain et savait la communiquer" au lieu de "LE communiquer".

Un coup d'oeil au dictionnaire aurait appris à ces messieurs qu'ENTRAIN et TROMBONE sont du genre MASCULIN, tout comme le sont d'ailleurs ESCALIER, AUTOBUS et ARGENT, qu'on "Féminise" si souvent!

Comme le disait en plaisantant la regrettée ODETTE OLIGNY: "Watchons-nous, Notre français s'en va su' la bum!"

J. F.

LE BILLET DE SPECTACLE DE MONIC NADEAU

La scène était noire. Une lumière! Léo Ferré était là. Spontanément la salle a applaudi. Longuement. Chaleureusement. J'étais de ceux-là. Avant même que Ferré chante, j'ai applaudi. Il y avait si longtemps que

fraternel, mais parce que Ferré chante avec amour. C'est beau! C'est bon!

Il chante l'amour non enrubanné de dentelle, l'amour profond, l'amour grave, le bouleversant amour.

merie"... comme dans tous les hommes. Ferré se moque des rupins, lui qui se balade en Jaguar, qui est propriétaire de quatre maisons. On reproche à sa femme de porter manteau de vision

● Léo Ferré le... Grand

je l'attendais. Un interprète, on attend avant de se prononcer. Mais pour Ferré, c'est autre chose.

C'est celui qui m'avait donné "Nous deux", "Si tu t'en vas", "L'homme", c'est l'auteur de tant de chansons que j'aime, que j'applaudissais. Je ne m'attendais pas que Ferré fasse de la mise en scène, je ne m'attendais pas que Ferré soit un grand interprète. C'est lui que j'étais venue applaudir.

Avant même qu'il ne chante, je lui disais merci. J'étais gagnée d'avance. Bien sûr! Comme tous ceux, qui l'ont applaudi si fortement, avant son spectacle, le soir de la Première, à la Comédie-Canadienne.

Il a chanté. J'ai été émue jusqu'aux larmes! Bêtement. Comme ça. Parce que c'était beau. Parce que Ferré aimait. Non seulement il chante des chansons d'amour, d'amour tout court, d'amour

Même quand Ferré se moque des hommes comme avec "Cannes-la-braguette", il le fait avec un brin de compli-

Mais, on s'en balance que Ferré roule carrosse. Devrions-nous le boudier parce qu'il ne crève plus de faim? Devrions-nous l'accuser de manquer de sincérité parce qu'il se moque des rupins, alors qu'il jouit de revenus considérables? La bourgeoisie c'est dans la tête. On n'est pas bourgeois ou ruppin parce qu'on roule carrosse. Dans sa tête que je vous dis!

Et puis, quand Ferré chante, je ne me demande pas avant d'applaudir s'il a diné d'un filet mignon ou d'un croûton.

Ferré, le Grand Ferré Ferré mon grand a chanté. Je suis contente. C'était beau. C'était bon!

M. N.



...avec sa femme Madeleine

ité et on sent qu'il se moque aussi de lui parce qu'en lui, il y a chez lui "L'hom-

les 5-6-7 et 8 décembre
En grande vedette au "Baron"



Paule GAUTHIER

artistes de la télévision, de la radio, des disques



Pierre JIL

Dimanche après-midi, à 5 heures
Les découvertes semi-professionnelles
de JACQUES BELAIR

Tous les lundis soirs
"CARNAVAL DE LA CHANSON"

avec PIETRO ROSSI à l'accordéon musette
et FRANCIS MARAIS et ses chansons

MARDI 3 DECEMBRE

le MERCREDI SOIR

Pierre DAIGNEAULT

Soirée des dames

lance son disque et son recueil
folklorique de ses 51 chansons.

avec nombreux cadeaux
et artistes semi-professionnels
invités

Danse continuelle, "Chuck" Little à l'orgue ainsi que Paul DOYLE
et son ensemble — En vedette: Raymonde SIMARD, chanteuse

Le Baron

6411 OUEST, BOUL. GOUIN — CARTIERVILLE

331-1060

DIRECTEMENT
DU MANUFACTURIER
ELIMINEZ LES INTERMEDIAIRES

Spéciaux d'avant Noël

LATEX
rég. \$7.75 \$2.65
SPECIAL

BLANC de 1ère
qualité
3 gallons \$8.65
pour

EMAIL (super blanc qui ne
jaunit pas) \$6.50
Rég. \$12.95. SPECIAL
SUPER MAT, blanc merveilleux,
fini velour \$4.15
Rég. \$8.45. SPECIAL
SEMI-LUSTRE, blanc et cou-
leurs \$4.85
Rég. \$9.75. SPECIAL

Livraison gratuite
Satisfaction garantie ou argent
remis

PEINTURES
ARES
8614, avenue de l'Epée
Tel.: CR. 3-4259
3960 Notre-Dame Ouest
Tel.: WE. 3-1203

Les lettres de ce
Courrier doivent
être adressées

LE COURRIER DE TELE-RADIOMONDE

Télé-Radiomonde
1236, rue Crescent
Montréal, Qué.



Marjolaine HEBERT
... sur demande

Ils ne sont pas tous gênés, les artistes

J'ai lu l'éditorial de M. Laframboise (le 12 novembre) parlant des artistes qui ne sont pas plus méchants que les autres ni plus mauvais. Dans son article, le rédacteur-en-chef, prenant leur défense, explique que de simples peccadilles prennent des proportions exagérées parce que ces artistes sont plus en évidence que d'autres, tout simplement. Je ne comprends pas comment on peut fermer les yeux à ce point et ne pas avouer que la plupart de ces gens-là vivent en concubinage en changeant de partenaire comme on change de chemise. Vous ne direz pas qu'ils pratiquent bien leur religion. Quand vous les voyez sur vos écrans, s'embrassant à pleine bouche, longtemps et souvent, qui peut croire qu'ils restent de bois? Ils ne se gênent pas pour porter des décolletés osés, des collants transparents. Est-ce mettre en pratique les lois les plus élémentaires de la morale, cela? Avec eux, on dirait que l'amour, c'est une affaire de fantaisie, de liberté dont le changement est la loi. Une chance, un jour, ils seront jugés, ils auront à rendre des comptes et doublement parce qu'ils sont en évidence. Laissez-moi vous dire que je préfère mon état d'âme au leur et que moi, j'ai une autre conception de la vie.

Une montréalaise pas d'accord.

Tant mieux, Madame, si votre état d'âme vous plaît. Vous ne vous en portez que mieux... M. Laframboise, dans son éditorial, expliquait et défendait les artistes qu'on accuse gratuitement et légèrement de toutes les erreurs humaines, de tous les torts. Les artistes ne sont ni meilleurs ni pires que les autres, comme vous le dites vous-même. Ils recherchent comme n'importe quel humain, comme vous, comme nous, le bonheur où ils peuvent le trouver. Certains êtres, qu'ils soient artistes ou autres, recherchent ce bonheur hors des sentiers foulés, qu'est-ce que cela peut changer à la paix intérieure de chacun, à la vertu personnelle, si vous le voulez. C'est avoir des préjugés que de les accuser plus que les autres. C'est se montrer moyenâgeux. C'est aussi avoir beaucoup d'orgueil que de juger. Madame, il faut être bon pour surtout voir la bonté chez les autres et vice versa. Enfin, si les scènes d'amour à la télévision vous indisposent, fermez votre appareil, fermez! C'est, avant tout, ce qu'il y a de plus facile! Dans votre lettre, nous avons retranché tous les noms d'artistes que vous citez trouvant que c'était là un manque de charité chrétienne trop évident pour vos états d'âme.

Et voici des adresses de FAN-CLUBS:

Fan-Club des Baronnets,
a/s Ginette Cyr,
1857, ave William-David,
Montréal 4.

Fan-Club de
Charles Gauthier,
a/s Gisèle Martel,
6315, rue Marquette,
apt. 5, Montréal.

Fan-Club Ginette Ravel,
a/s Ginette Cyr,
3901, rue Evelyn,
Verdun, P.Q.

Fan-Club de
Michel Meunier,
121, rue Pierre-Boucher,-
Boucherville, P.Q.

La blonde

Monique Miller

J'ai été surpris de voir Monique Miller en blonde dans le rôle qu'elle tenait au Théâtre Alcan. Surpris, mais agréablement surpris. La blondeur lui va bien. Le restera-t-elle longtemps?

Un qui voudrait bien savoir.

Monsieur, seul son coiffeur le sait!

Marjolaine Hébert,

le voulez-vous?

J'aimerais savoir si vous pouvez publier une photo de Marjolaine Hébert, il y a une douzaine d'années. Pour voir si elle a beaucoup changé. J'aime beaucoup cette comédienne et je lis tout ce qu'on écrit à son sujet. Merci beaucoup pour les belles photos en couleurs.

Marcelle Rochette,
a/s Damien Rochette,
137, 1ère ave,
Dolbeau, cté Roberval.

Ce que vous demandez n'est

pas impossible. Nous publions souvent les photos prises à tout âge de la vie de telle ou telle artiste. Mais il faut l'occasion, le reportage en conséquence. Patientez... Quant aux photos en couleurs, si elles vous plaisent, nous en sommes bien aise.

Deux photos, s'il vous plaît!

On vous demande plusieurs photos de chanteurs. Moi j'aimerais avoir celles de deux comédiennes, Andrée Lachapelle et Louise Rémy. Puis-je?

Mlle Ginette Morel,
154 est, 46e rue
St-Rodrigue.

Il n'en dépend que de ces comédiennes puisque nous transmettons votre demande.

Robert Gadouas, va!

Si je vois la photo de Robert Gadouas dans un journal, je me procure le journal tout de suite. Si on écrit quelque chose sur lui, je lis du commencement à la fin. Ce comédien me plaît beaucoup.

Il semble travailleur, perfectionniste et aussi très gentil. J'écoute souvent, son émission du soir, à la radio car je trouve qu'il lit très bien et toujours d'une manière fine. On devrait le voir plus souvent.

Voilà, pour un comédien, de bien jolies choses à lire. Grand bien lui fasse!

Une admiratrice de Longueil.

Léo Ferré à la TV?

Verra-t-on Léo Ferré à la télévision dans un récital d'une heure ou d'une demi-heure comme nous voyons la plupart des autres artistes européens. Ferré est tellement formidable.

Nicole Therrien,
une montréalaise.

Nous le verrons certainement. Et vous ne serez pas unique à être ravie.

Ginette Reno

et les chapeaux!

J'ai vu passer Ginette Reno, l'autre jour, devant chez moi avec un chapeau noir, immense. Un vrai chapeau de veuve. Admettez



Louise REMY
... sur demande aussi

que cela ne va pas avec sa gorge de chansons.

Yeux sans lunette

Nous n'admettons rien sur sujet, sachant que si l'habit fait pas le moine, le chapeau fait pas le reste.

SOLUTION DU PROBLÈME NO 97

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25
1 OUVREMER BERCEAU PI
2 FRAISERAS RIGUR BA
3 FAIT LOSANGES AGR
4 ENRÊME RU MAISONNE
5 NE AR ND S R CONN
6 SU RU G OEUR LIERE
7 IMPROVISITE S REA
8 VAVIS OMERUUS SU
9 EMPAUVER ATE B
10 ASURAS NOUVELLES
11 COU BIE DES SAU SE
12 LUTE BIREU NU TIVE
13 A SCORNELEUR SI PR
14 NA HU GIENA ASEP
15 DURAIT ANS GATEUSE
16 STAVIR LI GERTES BA
17 SODERATHES OSE Y
18 TUMEFACIION NU ST
19 IRE FITIONS ICA EN
20 N SE ENNUUS HENRY
21 REQUIRE NISER W
22 RICH ITRONE EMINCE
23 DUEL GAV SAGEE AS
24 SEMOIS NID PINNES
25 FERE SHLES MITE ELL
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

GAGNANTES MOTS CRO
NO 97

Mlle Janine Roy,
80, ave des Chataigniers,
Drummondville Ouest, P. Q.

Mlle Solange Nagant,
4266, rue Rivard,
Montréal, P.Q.

Mr CHIPS

vous
présente

LES CANADIENS A L'ETRANGER



ANDRE TRUELLE
VOTRE COMMENTATEUR

Dès 7 h. 30 du soir, en direct, André Trudelle vous apporte les faits saillants après chaque période des joutes du Canadien non télévisées. Syntonisez toujours 1570 au cadran pour suivre les péripéties des Canadiens à l'étranger.

Pour déguster les Chips distribuées dans le pratique contenant métallique familial, téléphoner LA. 1-2581 car Monsieur Chips ne livre qu'à domicile seulement.

REGALEZ-VOUS avec MONSIEUR CHIPS
LA. 1-2581

GARDEZ LA DROITE

1570 au cadran

CKLM

MONTREAL

LE POSTE DES GENS MODERNES