



(Semaine du 30 au 5 août)

VENDREDI

- 3:00 p.m. MATINEE CLASSIQUE**
symphonie no 3 — sibélius; — deux romances pour violon et orchestre — beethoven; — quatuor no 2 — borodine; — mélodies de franz listz; — symphonie no 9 — bruckner; — le bourgeois gentilhomme — strauss.
- 7:00 p.m. CONCERT-STEREO**
"le lac des cygnes" ballet — tchaikovsky; — concerto no 2 pour piano — chopin; — menuet et danses allemandes — schubert; — rigoletto (extraits) — verdi; — (glossop, smith, harwood, guy et dropped); — symphonie no 2 — schumann.
- 10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate no 2 pour clarinette et piano — brahms; — quatuor no 1 berwald; — sonate pour violoncelle — debussy.
- 11:00 p.m. JAZZ**
le trio de bud powell; — ernie andrews chante accompagné de cannonball adderley.

SAMEDI

- 3:00 p.m. CONCERT-STEREO**
sérénade no 13 en sol k. 525 — mozart; — symphonie no 5 — schubert; — concerto no 2 en ré mineur pour violon — wieniawsky; — danses slaves — dvorak; — symphonie no 2 — beethoven; — "le coq d'or" — rimsky-korsakov.
- 6:00 p.m. CONCERT-JAZZ**
le trio de ralph sharon; — la chanteuse anita o'day.
- 7:00 p.m. L'HEURE STERÉOPHONIQUE**
rhapsodie sur un thème de paganini — rachmaninov; — "les saisons" ballet — glazounov.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
les chansons de gilbert bécaud.
- 8:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
quatuor en do opus 76 no 3 dit "empereur" — haydn; — sonate en sol pour piano — schumann; — quatuor en fa majeur opus 96 dit "américain" — dvorak; — trio en la mineur pour violon, alto et violoncelle — roussel.
- 10:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 2 pour piano et orchestre — bartok; — concerto pour guitare — arnold.
- 11:00 p.m. RECITAL VOCAL**
bruno prevedi, ténor.
- 11:30 p.m. JAZZ-STEREO**
duke ellington et john coltrane.

DIMANCHE

- 3:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 21 en do majeur pour piano — mozart; — (dinu lipatti, pianiste); — concerto pour violon — sibélius.
- 4:00 p.m. CONCERT STERÉOPHONIQUE**
la cantate "infirmata vulnerata" — scarlatti; — sérénade no 13 en sol k. 525 — mozart; — symphonie no 7 — schubert; — six concerti pour deux orgues — soler; — variations sur un thème de haydn — brahms.
- 7:00 p.m. PETIT CONCERT**
airs anciens d'italie — (gérard souzay, baryton); — caprices pour violon — paganini.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
claud parent.
- 8:15 p.m. CHRONIQUES DU DIMANCHE**
lisette morin, journaliste.
- 8:30 p.m. MUSIQUE CONTEMPORAINE**
sinfonia india — carlos chavez; — "a song of orpheus" — william schumann; — le journal d'un disparu — leos janacek.
- 9:30 p.m. CONCERT DE LA B.B.C.**
oeuvres de mozart, schumann et strauss.
- 10:30 p.m. MUSIQUE SACREE**
te deum — j. b. lully; — (solistes et les chœurs de la cathédrale de dresden); — motets — mozart; — (soli, chœurs et orchestre de l'anthologie sonore sous la direction de félix raugel).
- 11:30 p.m. JAZZ**
le quartet de art farmer.

LUNDI

- 4:00 p.m. CONCERT DU LUNDI**
symphonie en ré — arriaga; — concerto pour cor — haydn; — "la belle meunière" cycle de mélodies — schubert; — variations sur un thème roccoco — tchaikovsky; — l'histoire du soldat — stravinsky.
- 7:00 p.m. CONCERTOS EN STEREO**
concerto no 3 pour piano et orchestre — beethoven; — concerto pour alto et orchestre — bartok.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
les chansons de pierre dudan.
- 8:30 p.m. SYMPHONIES**
"les comédiens" ballet — kaba-levsky; — "mazzepa" poème symphonique — listz; — symphonie no 5 — sibélius.

- 9:30 p.m. RECITAL VOCAL-STEREO**
richard tucker, ténor.
- 10:00 p.m. CHEFS-D'OEUVRE FRANÇAIS**
concerto pour violon et orchestre — serge nigg.
- 10:30 p.m. L'HEURE STERÉOPHONIQUE**
sinfonia pour trompette — torelli; — divertimento en ré majeur pour flûte et cordes — haydn; — quatuor en do opus 61 — dvorak; — "jeux" poème dansé — debussy.
- 11:30 p.m. JAZZ**
grachon moncur III.

MARDI

- 3:00 p.m. MATINEE STERÉOPHONIQUE**
sérénade no 1 — brahms; — symphonie no 5 — prokofiev; — variations symphoniques — franck; — tableaux d'une exposition mousorgsky; — mélodies de claude debussy; (bernard kruysen, baryton).
- 7:00 p.m. SYMPHONIES**
ouverture "mer calme" et "voyage fructueux" — mendelssohn; — "le pavot rouge" ballet — glière; — "le tombeau de couperin" — ravel; — "holberg" suite — grieg.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
hélène martin.
- 8:30 p.m. SOIREE D'OPERA EN STEREO**
la forza del destino, opéra en 4 actes — giuseppe verdi; — (léontyne price, richard tucker, robert merrill, shirley verret, giorgio tozzi).
- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate pour trompette — corelli; — grand quintette en si bémol pour clarinette et cordes opus 34 — waber; — trio en mi pour clarinette, alto et piano k. 498 — mozart.
- 11:30 p.m. JAZZ**
l'ensemble de freddie roach.

MERCREDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU MERCREDI**
"l'impatience" — "diane et ac-téon" cantates — rameau; — concerto en ré majeur pour clavicécin — bach; — symphonie no 98 — haydn; — trio en si bémol opus 99 — schubert; — scène lyrique — berlioz (jenine tourel, soprano); — symphonie no 1 dite "le titan" — mahler; — le boeuf sur le toit — milhaud.
- 7:00 p.m. L'HEURE STERÉOPHONIQUE**
sextuor no 1 en si bémol opus 18 — brahms; — francesca da rimini — tchaikovsky.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
léo ferré chante verlain et rimbaud.
- 8:30 p.m. FESTIVAL-STEREO FRANZ SCHUBERT**
ouverture de "rosemonde" — qua-

- tuor en sol, pour flûte, guitar, alto et violoncelle — symphonie no 2 en si bémol majeur.
- 9:30 p.m. CHORALE**
les petits garçons de vienne.
- 10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate no 4 en mi mineur pour piano — weber; — quintette en la opus 81 — dvorak; — sonate no 9 en mi majeur opus 14 pour piano — beethoven; — (kurt appeibaum, pianiste).
- 11:00 p.m. DECOUVERTE DU JAZZ**
animateur: jean dumas.

JEUDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU JEUDI**
symphonie espagnole — lalo; — concerto pour clarinette — sphor; — fantaisie pour piano, chœurs et orchestre — beethoven; — "richard 3" et "wallenstein's camp" poèmes symphoniques — smétana; — symphonie no 5 — chostakovitch; — "l'amour sorcier" pour contralto et orchestre — defalla.
- 7:00 p.m. SYMPHONIES STERÉOPHONIQUES**
ouverture "cuban" — gershwin; — hoeown — copland; — partita pour orchestre à cordes — williams;
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
monique leyrac.
- 8:30 p.m. CONCERTO EN STEREO**
concerto en do majeur pour cor — haydn; — concerto en si mineur pour violoncelle — dvorak.
- 9:30 p.m. FOLKLORE**
israël.
- 10:00 p.m. RECITAL VOCAL**
lotte lehmann, soprano.
- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates pour piano — schubert.
- 11:30 p.m. JAZZ**
paul desmond.

CJBR-FM

pour une

détente

parfaite