# le bruit la ville

### SUSPENSION

avec la pièce "Murder in the Cathedral" de T.S. Eliot pour une tournée de huit semaines à travers l'Ontario. Ils joue-ront dans une quarantaine de villes en commençant par Ha-liburton. A Toronto, ils donne-rent 42 représentations.

### PARTANCE

### TINO

# horaires des spectacles

ih.30. Est-ce ainsi que les nes vievnt? L'histoire de jours de bonheur (lere par-

1,000 jours de bonheur (lêre par-tie) 2, heures, la Paroie est d'or, émission sur la langue française, avec René de Chantal, Jéan-Paul Vinay et Murcel Pare, Allmateur I Heuri Rergeron. 4 a Bh. 9, Place aux femmes, En-quête: Comment guerir un homme

JEUDI 13 JANVIER CBFT 2

"Les cuistots de sa majesté" - américain coméde 12.00 Première édition 12.15 Ciné-midi "L'eman

8.09 Mire
18.09 Mire
18.09 Mire
18.09 Mire
18.00 Mire
1

The tribute because

"the contention" - 20 Go off viral's

"the contention" - 20 Go off viral's

1-30 Teleliumat 1 - 30

1-30

RADIO-SELECTION

4.00 Dessins animés 4.30 Zoo du capitales Bonhomme 5.30 L'Epide de Floran 6.00 Télé-métro 6.45 Y à du ski 7.00 Dernière heure 7.15 Cinè Ronsan

GRANADA — "Le trafic d'esclaves 3.00 - 6.15 - 9.40 — "Un roi san divertissement" 1.20 - 4.35 - 8.95

### PLACE DES ARTS — 160 FORTS, \$30 (COMEDIN CANADIENS) — "Tes DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF

| 130 - 3.5| | SERVICE | S

souls in direction de Robert Prints
(1988) de CHF-AM et à Guil de
GBF-PM. Deputiene et certaire
partie du crole 'Use Amouns du
trei, André Alberta.

\*\*Ont Bestron, à CHF-AM, à la renateri, André ALDERT, à CHF-AM, à la renaseau, Pévon : les philosophes. Taxseau, Pévon : les ph

### THEATRE

### "Isabelle" de Pierre Dagenais

par Jean BASILE

par feed adjust.

La théàtre de la Place Ville

La théàtre de la Place Ville

Pierr Desente, per peter de

Pierr Desente, peter de

Pierr Desente, peter de

Pierr Desente, peter de

Eurs amis, et lout particulià
suicidé par amour. Deux d'en
suicidé par amour. Deux d'en
suicidé par amour. Deux d'en
rie eux savent les raisons pré
class de ca suicide at les per
fre eux savent les raisons pré
class de ca suicide at les per
suicidé par amour. Deux d'en
rie eux savent les raisons pré
class de la commentaire.

Un seul fait de la vies

Toute la plèce de Pierre Da
genais exposse le déroulement penais qui rest pas le moins vi
vant et Isabelle, héroime muer
les avers qui passe tout le

de la trois propriée de la pièce, pur le

La value de pas aimer par dessus tout le théâtre psycho
logique de certe espèce. Je dout de suite de la pièce, pur de la pièce de la pièce, pur penais qui res sont pas réglique de suite de la pièce, pur penais qui ne sont pas réglique de suite de la pièce, pui pus particulièrement, fait que qui ne sont pas réglique penais qui le tendance à fi
riscopte.

Sans doute, Pierre Dagenais suratt eu laireté à se priver sont pas rès bon teint et de suratt eu laireté à se priver sont pas rès bon teint et de suratt eu laireté à se priver sont pas rès bon teint et de suratt eu laireté à se priver sont pas rès bon teint et de suratt eu laireté à se priver sont pas rès bon feint et de suratt eu laireté à se priver sont pas rès bon feint et de suratt eu laireté à se priver sont pas rès bon feint et de sont pas

**EMPIRE** 

Les Parapluies

de Cherbourg

CATHERINE DENEUVE

Aussi : "BLACK ORPHEUS" ersion intégrale — S.-titre ang.

4e SEM.

# **GRANDS FILMS** 914 1 RACHAT



3e FILM: "La vie à deux'
Louis de Funes
Jean Marais, etc...

CE SOIR — 8h.30 man. — 2h.30 et 7h.30

Reservations: 844-1793

# GINA LOLLOBRIGIDA



# HORAIRES DE LA TÉLÉVISION

# 9.00 I dream of Jeannie 9.30 Telescope 9.00 A Man Called Shenandoah 10.30 The Serial 11.00 CBC TV News 11.14 Viewpoint 11.23 Final Edition 11.23 Final Edition 11.23 Sports Final 11.29 Sports Final 11.29 Sports Final LēO CFCF @ 6.30 The Sound of Twelve 8.40 Coffee Break 1.40 FERRE

20 nouvelles chansons Today on Canat

10-20 Today on Canad

10-20 CE SOIR

Prix (faxe Incl.) \$5, \$4, \$2, \$2,50 \$2.50 \$2. Mailnée: \$4, \$3,50 \$3, \$2, \$1,50

Réservations par féléphone SEULE-MENT à CCA de 9h, a.m. à 4h, p.m. 922-2171 -- 922-2234

### BREVE RENCONTRE AVEC

# Léo Ferré, Baudelaire, Aragon

par Claude-Lyse GAGNON

Une chemise rose-Côte-d'Azur, un costume noir, sans cravate, bronzé et souriant, précède de sa Madeleine à crinière rebarbative mais aux yeux doux. Léo Ferré rencontrait, hier main, la presse écrite et parbabetive mais aux yeux doux. Léo Ferré rencontrait, hier main, la presse écrite et parbabetive mais aux yeux doux. Léo Ferré rencontrait, hier main, la presse écrite et parbabetive mais aux yeux doux. Léo Ferré rencontrait, hier main, la presse écrite et parbabetive mais aux yeux doux. Léo Ferré rencontrait diverse de la contrait de la con

### A L'OCCASION DE LA JOURNEE D'ETUDE DE LA SEC

## Pierre Laporte sera "en ami" chez les écrivains

MISE EN SCÈNE DE PAUL BUISSONNEAU RÉSERVEZ MAINTENANT: 845-7277 TOUS LES ÉGIRS (B.30 DIMANCHE 25.30 et 75.30 RELÂCHE LE LUND)

LA SCALA

Le ministre des Affaires culturelles, Pierre Laporte, clòra la "Journée d'études miplement dans une livraison précédente du Devoir, est exorganisée par la Société de sérviains canadiera, le same de la Société qui au verture ception offerte aux écrivairs canadiera, le same de l'est de la Société qui au verture ception offerte aux écrivairs et al production fondamentaire de la Société qui au verture de la Société qui



Dagenais Dagenais

LE THEATRE DE LA PLACE VILLE-MARIE







### MUSIQUE

## Toronto contre Montréal: un match musical nul

par Gilles POTVIN

buts canadiens à Montréal.

La formation torontoise est, in ya pas de doute, de fres hauf calibre. Les cordes jount couvers au contre de l'acceptant de la contre de l'acceptant de l'acceptant de l'acceptant de l'acceptant de l'acceptant de l'acceptant de la puissance. Mais le registre de naunces et de couleur est vaste et on peut passe qu'un programme plus inneus aurait probablement révet d'autres aupers de l'acceptant de

Le plat de résistance étair le SYMPHONIE No 5 de Teinikowsky dont Seiji Ozawa nous 
présenta une interprétation 
tràs mesurés et d'une sobritès presque classique. Personnellement je préfère une interprétation plus hautement 
comantique, plus contratés et 
plus intense. Mais celle d'Ozawa était bien en place, mettant 
en valeur un orchestre admirablemut stylé. Des nombreux 
soli de la partition, on remarablemut stylé. Des nombreux 
soli de la partition, on remarablemut stylé. Des nombreux 
soli de la partition, on remarablemut stylé. Des nombreux 
soli de la partition, on remarablemut stylé. Des nombreux 
soli de la partition on remarablemut stylé. Des nombreux 
soli de la partition on remarablemut stylé. Des nombreux 
soli et la présent et le suitant 
la présent les trompettes dans le frail.

Le public fit un chaleureux 
accueil à l'ensemble torontois 
et à son chef. En quittant la 
salle, la question tant attendue delatait de toute part 
"'U'Orchestre de Teronto est-il 
supérieur ou inférieur à celui 
de Montréal?" A la suite de 
cet unique concert des Torontois, le verdict du signataire de ces lignes est le suivant: Match nul!





DON GIOVANNI de Mozart SIEPI - NILLSSON - PRICE - VALETTI - CORENA CHEF D'ORCHESTRE: LEINSDORF (R.C.A.)

FISHER-DIESKAU - STADER - HAFLIGER STREICH - GRINDL CHEF D'ORCHESTRE : FRISCAY (D.G.G.)



MATINEES POUR LES ENFANTS

COMEDIE-CANADIENNE 84ouest, Ste-Catherine • 861-3338



CANADIEN

PLAZA

JEAN-TALON