

cjbr

FM

(semaine du 8 au 14 avril)

VENDREDI

- 5:00 p.m. MATINEE CLASSIQUE**
les 7 paroles du christ — dubois; (dorothy dunne, soprano; madeleine lynar, alto; william dunn, ténor; arthur burrowes, baryton); — stabat mater opus 58 — dvorak; — (tikalova, soprano; krasova, contralto; blachut, ténor et kalas, basse); — la crucifixion — stainer (alexander young, ténor; donald bell, basse et erick chadewick, organiste); — 3 chorales — franck (andré marchal, organiste).
- 7:00 p.m. CONCERT-STEREO**
leçons de ténèbres — couperin (fischer-lieskau, baryton); — la passion colon st-jean — j.s. bach (peters pears, ténor; elisabeth harwood, soprano; alexander young, ténor; helen watts, contralto; hervey alan, baryton et david ward, basse); — ave maria; stabat mater et laudi alla vergine maria — verdi; requiem k. 626 — mozart; — (maria stader; hertha topper; john van kesteren et karl christian kohn); — miserere mei deus — allegri (le regensburg choir).
- 10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates pour orgue — mendelssohn.
- 11:00 p.m. JAZZ**
jacques loussier, piano et orgue; — le métropolitain pops choir.

SAMEDI

- 3:00 p.m. CONCERT-STEREO**
sonates d'église pour orgue et orchestre de chambre — mozart; — "requiem allemand" opus 45 — brahms; — les solistes: elisabeth schwarzkopf, soprano; dieterich fischer-dieskau, baryton); — les 7 paroles du christ — haydn; — 4 motets pour un temps de pénitence — pouleuc; — pièces pour orgue de franck, liszt et brahms — (carl weinrich, organiste).
- 6:00 p.m. CONCERT-JAZZ**
les quartettes de art farmer et de roy haynes.
- 7:00 p.m. L'HEURE STEREOPHONIQUE**
symphonie en la majeur — stamitz; — adagio et rondo pour harpe — mozart; — concerto pour piano, violon et violoncelle — beethoven.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
léo ferré.
- 8:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates en trio — corelli; — oeuvres pour orgue et cuivre — gabrieli et frescobaldi.
- 10:30 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 1 en fa majeur pour

violon — haydn; — concerto no 22 en mi bémol mineur pour piano — mozart; — (robert casadesus, pianiste); — concerto no 1 pour violon — szymonowski.

- 11:00 p.m. RECITAL VOCAL**
spirituals — (marian anderson, contralto).
- 11:30 p.m. JAZZ-STEREO**
le septette de miles davis.

DIMANCHE

- 3:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto pour trompette — corelli; — concerto pour harpe et flûte — mozart; — concerto pour cor — haydn.
- 4:00 p.m. CONCERT STEREOPHONIQUE**
oratorio de pâques — j.s. bach (les solistes; edith selig, soprano; claudia hellmann, alto; georg jeuden, ténor et jacob stampfli, basse); — "la résurrection" — haendel (edith gabry, soprano, anne-marie toepfer — marisy, soprano; emmy lisen, contralto; alfred fachert, ténor et erick wenk, basse; — suites nos 1-3 pour orchestre — bach.

- 7:00 p.m. PETIT CONCERT**
extraits de oratorio de haydn, mendelssohn et haendel; — sérénade en si bémol k. 361 — mozart.

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
jean arnul.

- 8:15 p.m. CHRONIQUES DU DIMANCHE**
lisette morin.

- 9:30 p.m. MUSIQUE CONTEMPORAINE**
cantique de pâques — arthur honnegger; — litanies à la vierge noire — francis pouleuc; — symphonie no 9 en do mineur dite "gothique" — charles marie widor; — hymne à la vierge — benjamin britten.

- 9:30 p.m. CONCERT DE LA BBC**
oeuvres de mozart, schumann et strauss.

- 10:30 p.m. MUSIQUE SACREE**
jeu liturgique de pâques (solistes l'ensemble polyphonique de paris de la r.t.f.); — lauda della pasqua pour soprano, mezzo-soprano, chœur mixte et orchestre.

- 11:30 p.m. JAZZ**
le sextette de herbie mann.

LUNDI

- 5:00 p.m. CONCERT DU LUNDI**
symphonie en la — boccherini; — concerto pour luth et cordes — vivaldi; — 4 ouvertures — bee-

thoven; — sérénade no 1 en ré majeur — brahms; — symphonie no 6 — prokofiev; — feste romane — respighi.

- 7:00 p.m. CONCERTOS EN STEREO**
concerto en la mineur pour piano — schumann; — concerto no 1 pour violon — mozart.

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
alain barrière.

- 8:30 p.m. SYMPHONIES**
"raymonda" — ballet — glazounov; — danses profanes et sacrées — debussy; — symphonie no 3 — dvorak.

- 9:30 p.m. RECITAL VOCAL-STEREO**
rita streich, soprano.

- 10:00 p.m. CHEFS-D'OEUVRE FRANÇAIS**
oeuvres de gabriel fauré.

- 10:30 p.m. L'HEURE STEREOPHONIQUE**

sextuor no 1 en si bémol opus 18 — brahms; — pélléas et mélisande — fauré; — valse méphisto — liszt; — le mandarin miraculeux — bartok.

- 11:30 p.m. JAZZ**
l'orchestre de woody herman.

MARDI

- 3:00 p.m. MATINEE STEREOPHONIQUE**

cantate no 4 pour la fête de pâques — bach; — (solistes claudia helmann, alto; helmüt krebs, ténor et jacob stampfli, basse); — symphonie no 2 en do mineur dite "résurrection" — mahler; — oeuvres pour orchestre — j.s. bach.

- 7:00 p.m. SYMPHONIES**
métamorphoses symphoniques sur des thèmes de weber — hindemith; — musiques pour orchestre — albeniz; — danzas fantasticas — turina.

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
jean ferrat.

- 8:30 p.m. SOIREE D'OPERA**
thais — opéra en 3 actes — jules massenet; distribution: renée doria, soprano; janine collard, mezzosoprano; françoise louvay, mezzo-soprano; robert messard, baryton; michel sénéchal, ténor et gérard serkoyan, basse.

- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
quintette en mi bémol majeur — boccherini; — trio en ré mineur pour piano violon et violoncelle — mendelssohn; — sonate pour violon — délius.

- 11:30 p.m. JAZZ**
jimmy giuffrè.

MERCREDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU MERCREDI**
suite pour orchestre — lully; — concerto no 25 en do, k. 503 pour piano — mozart; — (andré tchaikovsky, pianiste); — symphonie no 4 — brahms; — quatuor — smétana; — mélodies de carl maria von weber; — nuit transfigurée — schoenberg.

- 7:00 p.m. L'HEURE STEREOPHONIQUE**
quatuor en sol majeur opus 77 no 1 — haydn; — 4 suites pour orchestre — purcell; — capricio brillant — mendelssohn.

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
catherine sauvage.

- 8:30 p.m. FESTIVAL-STEREO FREDERICK CHOPIN**
fantaisie en fa opus 49; les sylphides — chopin; — concerto no 1 pour piano.

- 9:30 p.m. CHORALE**
les petits garçons de vienne.

- 10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates pour violon et piano — beethoven.

- 11:00 p.m. DECOUVERTE DU JAZZ**
mango santammaria pohn coltrane.

JEUDI

- 5:00 p.m. CONCERT DU JEUDI**
symphonie no 86 — haydn; — concerto pour violoncelle — schumann; — quatuor no 2 — tchaikovsky; — arias de moussorgy; — symphonie no 1 — mahler; — quintette opus 143 — castelnuovo-tesesco.

- 7:00 p.m. SYMPHONIES STEREOPHONIQUES**
ouverture "cocagne" — elgar; — danse — debussy; — musique pour cordes, percussion et céleste — bartok.

- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
anton valéry.

- 8:30 p.m. CONCERTOS EN STEREO**
concerto no 1 en la mineur pour violon — bach (janine laredo, violoniste); — concerto no 12 en la majeur pour piano — mozart (géza anda, pianiste); — concerto pour mandoline — g. Hoffmann.

- 9:30 p.m. FOLKLORE**
le mexique.

- 10:00 p.m. RECITAL VOCAL**
georges thill, ténor.

- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
trio no 1 pour piano, violon et violoncelle — schumann; — quintette pour piano et cordes — chostakovitch; — quatuor à cordes no 4 — maliepiéro.

- 11:30 p.m. JAZZ**
art blakey et ses jazz messengers.

CJBR-FM

pour une
détente
parfaite
un
nouvel
horaire
vraiment
stéréophonique