

théâtre • musique • cinéma • variétés

le bruit de la ville

VIGNEAULT
La compagnie Columbia organisée jeudi à la Comédie-Canadienne une réception à l'occasion du lancement du prochain jeu de Gilles Vigneault.

CULTURE VIVANTE
Le deuxième numéro de "Culture vivante", revue publiée par le ministère des affaires culturelles, vient tout juste de paraître. Au sommaire, des articles de Jacques Brault sur le poète Gaston Miron, Norman Cloutier sur le nouveau roman canadien-français, quelques entretiens avec des peintres québécois actuellement à Paris et une étude de Gilles Constantineau sur le "cinéma électronique".

L'ART FRANÇAIS
La Galerie l'Art français, 370 Laurier ouest, présente actuellement une exposition de l'art français à la Galerie. La galerie est ouverte le vendredi soir jusqu'à 9 heures et le samedi jusqu'à 5h30.

horaires des spectacles

THEATRE
ANJOU - "Un monsieur qui attend" - 8.00 - Révisé - lun. - 8.30
COMEDIE-CANADIENNE - "Hier les chiens dansaient" - Mar. - 7.30 - Mer. - Jeu. - 8.30 - Sam. - 8.00
EGREGORE - "Une Folie" - 8.30
DUMAS - "Rochelle" - 8.30
PATRIOTE - "Le grand cérémonial" - Ven. - sam. - dim. - 8.30
PLACE DES ARTS - Révisé
RIDEAU-VERT - "Les Trois Sœurs" - 8.30
THEATRE DE LA PLACE - "Soit Volonté" - 8.30 - Ind. - 12.00
THEATRE DE QUAT'SOUS - "Ciel de nuit" - 8.30
LA FOURMIERE - "Vie du Pont" - 8.30

CINEMA
CINEMATHEQUE - "Un simple baiser" - 8.30
CINEMA IMPERIAL - "Les hommes d'aujourd'hui" - 8.30
CINEMA FESTIVAL - "Ombra" - 8.30
CINEMA IMPERIAL - "Les hommes d'aujourd'hui" - 8.30
ELECTRA - "Les Mutines de la Gladiateur" - 8.30
EYESSE - "Ressais" - "Red Lanterns" - 8.30
FRANCAIS - "Cet homme d'aujourd'hui" - 8.30

RADIO-SELECTION

MERCREDI - 11 MAI
A 4 heures, Chez Miville.
A 5 heures, Toute la semaine.
A 6 heures de l'après-midi, Le magazine de René G.
A 7 heures, Les nouvelles de la semaine.
A 8 heures, La Rose des vents.

HORAIRES DE LA TELEVISION

Table with columns for day (MERCREDI 11 MAI), time, and program details including CBFT 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31.

"le n'ai pas le talent d'écrire"

Radio-Canada a fait venir Barbara pour trois émissions, dont une d'une heure; c'est bien gentil et c'est bien malheureux tout à la fois. On aurait souhaité l'entendre dans d'autres circonstances, ailleurs qu'à "Music-Hall"; on aurait souhaité qu'elle trouve le temps, à moins que ce ne soit la salle, qui nous aurient permis de l'entendre vraiment. La télévision a parfois des propriétés de déshumanisation. J'aime bien les chansons d'auteur écrites par des femmes... C'est d'ailleurs parce qu'elle n'avait pu chanter l'air de "Les Valseuses" qu'elle a écrit.

AU FESTIVAL DE CANNES

Des collégiens d'Allemagne et un don Juan d'Angleterre
CANNES. — A Cannes, le festival a fait rire et grincer des dents hier. Le matin, l'avisement de la femme moineuse de ses chaussettes, film anglais "Alfie" a détendu le public de la salle des conférences. L'après-midi, l'avisement de l'homme avec le film allemand "Les désarrois de l'élève Toerless" l'a mal à l'aise.

Quant au refus du Festival de recevoir son film, Alain Resnais a dit que, sous prétexte de ne heurter personne, les manifestations cinématographiques empêchaient l'affrontement des idées.

Un film n'est pas une leçon de catéchisme mais doit fournir des éléments de réflexion aux spectateurs; a répondu Alain Resnais au cours d'une conférence de presse.

LES CAILLOUX

Nos brillants folkloristes "Les Cailloux" donnent leurs derniers spectacles de l'année à la Boite le Patriote le samedi 14 mai. Tous les soirs, l'interprète d'origine russe, Alexandre Zelkine, sera à l'affiche. En plus, le vendredi 13 mai, la sensation de l'année, chez nos chansonniers: Claude Dubois.

ENSEMBLE FOLKLORIQUE DU CANADA

Advertisement for Les Ballets Métropolitains de Canada, featuring "Les Feux Follets" and "CFCF 12". Includes contact information for Compagnie de Théâtre Gesu.

"le n'ai pas le talent d'écrire"

— "De toute manière, le piano, c'est mon jardin, c'est mon refuge".
— "Quand j'écris, ajoute-t-elle, c'est terrible. C'est comme une griffe à bien plus encore, c'est indécis, c'est comme un enfantement, un grand mot pour qu'elle se petite chose...".
— "Nantes", une si petite chose?
— "Je ne veux pas parler de "Nantes".
— Pourquoi?
— Parce que je ne veux pas. Pourquoi le piano, dont elle ne joue pas très bien? Parce qu'elle ne veut pas chanter "La solitude" de bout. Et puis d'ailleurs, la chanson n'estelle pas une conversation? Ca se fait assis. Vous me voyez de "La solitude", c'est une chose comme ça. Et elle fait un geste de chatte effrayée... "Nantes", elle gagnait 5,000 anciens francs; quelle chose comme ça ou onze dollars.

CE SOIR A 8H.15

Parc Richelieu
LA POUPÉE
UN SUSPENSE DRAMATIQUE MEMORABLE
LE COUTEAU DANS L'EAU

une COLLE

Le Ste-Hélène
Première nord-américaine à 8h30
FRANÇOIS ROZET
ANDRÉE LACHAPPELLE
GEORGES GROULX
CARMEN TREMBLAY
MONIQUE AUBRY

FESTIVAL DU FILM JAPONAIS

1ère SEMAINE: KOBAYASHI
ODD OBSESSION
2h30 - 5h50 - 9h.
L'HÉRITAGE
12.45 - 2.50 - 5.00 - 7.10 - 9.20

AMI CANADA

Vendredi 13 mai 8h.30
PROGRAMME:
court métrage, "camp pionnier AMI au Canada en 65"
LES ALEXANDRINS, RENÉE CLAUDE, CLEMENCE DESROCHERS, CLAUDE GAUTHIER, JEAN-GUY MOREAU et GILLES VIGNEAULT

10° SEMAINE

théâtre de quat'sous
ciel de lit
100 est, ave des pins
845-7277
GAGNANT DE 6 PRIX DE L'ACADEMIE
DAVID LEAN'S FILM OF BORIS PASTERNAK'S DOCTOR ZHIVAGO



De retour de leur brillante tournée à travers le Québec, les Ballets Métropolitains du Canada se produiront à la Comédie-Canadienne, lundi prochain 16 mai à 8h.30. Sur notre photo, Eric Hyst et Louise Arbour dans "Pas de Deux".

CLAUDE SANDRA
11 SEMAINE!
LA VIEILLE DEME
IMPERIAL CINEMA

BATTLE OF THE BULGE
5e mois
IMPERIAL CINEMA

MURIEL
COMM. SAMEDI
LE DRAME ÉMOUVANT D'UNE JEUNE AVEUGLE DESHONORÉE ET ABANDONNÉE!
4ème SEM.
JEAN-LOUIS BARRON

LE CHANT DU MONDE
CATHERINE DENEUVE
ANDRÉ LAWRENCE
HARDY KRUGER
UN FILM DE MARCEL CAMU

GRATIEN GÉLINAS
PRÉSENTE SA NOUVELLE PIÈCE
Hier,
les enfants dansaient
CE SOIR A 8.30
BON CHOIX DE BILLETTS
PRIX SPÉCIAUX POUR ÉTUDIANTS MARDI 7.50
JUSQU'AU 29 MAI
CORDELL SUR LA PLAZA
COMÉDIE CANADIENNE