



* COULEUR

Table of contents listing various programs and their times, including Secret Storm, Early Show, Desains animés, and various news and entertainment segments.

A 'Jeunesse oblige'
L'émission 'Jeunesse oblige' de mardi soir, le 26 juillet, une session de 'jazz-impromptu' avec Paul Margerie, piano, Don Habib, contrabasse, Al Penfold, trombone, Lee Gagnon, saxophone, et Pierre Bélisle, batterie. Au réseau français de télévision de Radio-Canada, à 6 h.

Deux systèmes de TV en couleurs en Europe

OSLO (AFP) — Après quatre semaines de discussions ardues et serrées, le comité consultatif international des radiocommunications (CIR) réuni en session plénière vendredi a approuvé à l'unanimité le rapport de la commission d'étude multinationale chargée plus spécialement d'examiner les possibilités d'adoption d'un système unique de télévision en couleurs pour l'Europe.

L'aspect de ce rapport qui, malgré les efforts conjugués de la France et de l'URSS pour faire aboutir la solution de compromis portant sur l'adoption du système 'SECAM', a été proposé par ces deux pays, les propositions à rattachées semblent-il avant même l'ouverture de la onzième assemblée plénière du CIR par le groupe anglo-américain et fait échouer ce projet. En effet, les délégations britannique et allemande ont confirmé sans ambiguïté possible que leurs pays s'opposent à ce que le projet de TV couleurs allemand, le 'PAL', soit adopté.

Cette attitude a été perçue par les industriels dont les chaînes de fabrication sont prêtes à démarrer. Cependant la France et l'URSS, tenant compte du désir exprimé par les délégations de certains pays pour un système unifié, ont proposé, en tant que promoteurs de 'SECAM', une solution de compromis en présentant 'SECAM'.

Le compromis supposait essentiellement des sacrifices car le 'SECAM' n'a pas encore actuellement été achevé son développement.

Fort de l'appui massif donné au 'SECAM', le PAS a permis la consultation au sein du CIR le 21 juillet, lorsque 33 des 75 pays représentés se sont prononcés en sa faveur, contre 15 seulement pour le 'PAL', la France et l'URSS se devaient d'assurer leur proposition de compromis d'une demande d'un engagement par tous les pays d'Europe, Grande-Bretagne et Allemagne fédérale inclues, et se sacrifier dans le temps, l'étude en commun de la mise au point de 'SECAM'.

Après avoir tenté de convaincre les autres membres du CIR, le PAS a finalement été accepté par tous les membres du CIR, l'Allemagne fédérale, le Danemark, l'Islande, le Japon, les Pays-Bas, République fédérale allemande, Suède, Suisse, France, Grande-Bretagne, Irlande, Finlande, Liechtenstein, Danemark, Grèce, Hongrie, Monaco, Pologne, Roumanie, Yougoslavie, Tchécoslovaquie, Tunisie, URSS, Maroc, Roumanie (16 pays).

Le PAS est un système de télévision en couleurs qui se caractérise par un processus de décision définitive en faveur de l'un ou de l'autre des systèmes proposés, on estime généralement dans les coulisses du CIR qu'il se partageront moitié-moitié entre le 'SECAM 3' et le 'PAL'.

En dehors de la zone européenne, le système 'SECAM 3' a reçu l'appui de la totalité des Etats d'Afrique nord-ouest, de Madagascar, des trois pays d'Amérique du Sud, du Chili et du Pérou, se sont également prononcés en faveur du procédé français.

les films à la télévision

Notes: Les postes émetteurs se réservent le droit de modifier leurs horaires sans avis préalable.
12.30 p.m. - Canal 10: 'La roue semée d'étoiles'. Comédie dramatique de L. MacCarty avec Bing Crosby et Barry Fitzgerald. Un jeune prétre très moderne est nommé pour assister le vieux curé d'une grande paroisse.
2.30 p.m. - Canal 10: 'Arrêtez le massacre'. Comédie d'A. Hunebelle avec Jean Richard, Michel Jourdan, Max Miel et Harold Kay. Des gangsters se servent d'un lutteur naïf comme entrée en matière.
3.00 p.m. - Canal 2: 'Passerport pour le monde'. Documentaire de Y. Stolf. Le voyage autour du monde réalisé par le colonel G. Townsend en 1957.
11.10 p.m. - Canal 10: 'La veuve jalouse'. Comédie musicale de L. Hunebelle avec Amanda Ledesma et Salvatore Baccaloni. Un bal et un gentil domini auront raison de l'assistance d'une jeune veuve qui vit dans la solitude.
11.30 p.m. - Canal 2: 'La Vierge et l'Inde'. Film d'aventures de J. Delannoy avec Charles Mère et Mireille Boin. En Syrie, deux intrigues au milieu d'un groupe d'aventuriers.
11.30 p.m. - Canal 7: 'Dangerous Journey'. Documentaire. Deux explorateurs pénètrent profondément dans la jungle de l'Afrique et filmèrent les rites décadents des indigènes.
11.37 p.m. - Canal 6: 'The Neanderthal Man'. Film d'aventures et d'horreur avec Robert Shayne et Doris Merrick. Des scientifiques ont découvert une étrange espèce qui rend l'homme semblable aux hommes de l'époque des cavernes.
MARDI
12.30 p.m. - Canal 10: 'Flottille'. Comédie de J. de Barcelon avec Pierre Brassier et Sophie Desmarais. Un chantage des bas-fonds de Paris se fait à passer pour la jeune comte de Cheny.
CBP- Nouvelles - Présent
CBP-Phoné forum
CBP-Plus d'un Show
CBP-Studio 58
CBP-Studio 59
CBP-Studio 60
CBP-Studio 61
CBP-Studio 62
CBP-Studio 63
CBP-Studio 64
CBP-Studio 65
CBP-Studio 66
CBP-Studio 67
CBP-Studio 68
CBP-Studio 69
CBP-Studio 70
CBP-Studio 71
CBP-Studio 72
CBP-Studio 73
CBP-Studio 74
CBP-Studio 75
CBP-Studio 76
CBP-Studio 77
CBP-Studio 78
CBP-Studio 79
CBP-Studio 80
CBP-Studio 81
CBP-Studio 82
CBP-Studio 83
CBP-Studio 84
CBP-Studio 85
CBP-Studio 86
CBP-Studio 87
CBP-Studio 88
CBP-Studio 89
CBP-Studio 90
CBP-Studio 91
CBP-Studio 92
CBP-Studio 93
CBP-Studio 94
CBP-Studio 95
CBP-Studio 96
CBP-Studio 97
CBP-Studio 98
CBP-Studio 99
CBP-Studio 100



"Mon pays mes chansons"

Le chanteur Tex sera l'hôte de la semaine à l'émission 'Mon pays mes chansons' qui passe tous les mardis à 8 hres p.m. au réseau français de télévision de Radio-Canada. L'autre artiste invité sera Christine Charbonneau.

Advertisement for 'en auto écoutez CKAC/73' featuring an image of a radio and the station's logo.

Advertisement for 'LA PRESSE' featuring an image of a newspaper and promotional text.

Advertisement for 'LA PRESSE, case postale 6041, Montréal, Québec' with details about subscription rates and contact information.