




(semaine du 11 au 17 octobre)

## VENDREDI

- 3.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
joe holmès
- 3.30 p.m. MATINEE CLASSIQUE  
variations sur un thème de haydn  
— brahms ; — symphonie no 2  
— dvorak ; — quintette en fa  
majeur — bruckner ; — le man-  
darin miraculeux — bartok ; —
- 5.30 p.m. JAZZ  
le quartette de andré prévín
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE  
STEREO
- 7.00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO  
concerto no 20 pour piano —  
mozart ; — concerto no 5 pour  
violon — vieuxtemps ; —
- 8.00 p.m. UN CONCERT DE VOTRE  
CHOIX
- 10.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
alain barrière
- 10.30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE  
STEREO  
sinfonia en ré mineur pour 2 flû-  
tes et cordes — w.f. bach ; —  
quatuor no 1 en sol mineur —  
berwald ; — quintette op. 57  
— schostakowitch ; —
- 11.30 p.m. JAZZ  
gary burton

## SAMEDI

- 3.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
anne sylvestre
- 3.30 p.m. CONCERT STEREO  
concerto pour violoncelle — el-  
gar ; — symphonie "printemps"  
op. 44 — britten ; — la ten-  
tation de st-antoine — egk (ja-  
net baker, contralto) — suite ly-  
rique pour quatuor à cordes —  
berg ; —
- 5.30 p.m. JAZZ CLUB  
la chanteuse nancy wilson  
le trio de pete jooly
- 6.30 p.m. CONCERT PROMENADE  
STEREO
- 7.30 p.m. CONCERTOS  
concerto pour harpe — boieldieu ;  
— concerto no 2 pour orgue —  
haydn ; — concerto pour guita-  
re — ponce ; —
- 8.30 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
pauline julien
- 9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE  
quintette pour guitare et cordes  
— boccherini ; — sonate en fa  
op. 17 pour cor et piano —  
beethoven ; — quatuor no 1 en  
do — fauré ; —
- 10.00 p.m. RECITAL VOCAL STEREO  
birgitt nielsson, soprano
- 10.30 p.m. CONCERT DU SAMEDI  
galops, polkas et valse — schos-  
takowitch ; — danses "polovt-  
siennes" — borodine ; —
- 11.30 p.m. FOLKLORE  
à travers la pays catalan (en  
sardane)

## DIMANCHE

- 3.00 p.m. CONCERT STEREO  
2 ouvertures — rossini ; —  
quintette en la majeur pour pia-  
no op. 144 — schubert ; —  
symphonie no 1 en sol mineur  
op. 13 — tchaikowsky ; — festi-  
val prélude op. 61 pour orgue  
et orchestre — strauss ; —
- 5.00 p.m. JAZZ CLUB  
tre swingle singers
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE  
STEREO
- 7.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
jacques marchais
- 7.15 p.m. CHRONIQUE DU  
DIMANCHE  
lisette morin
- 7.30 p.m. L'HEURE DU CONCERTO  
concerto pour hautbois — haen-  
del ; — concerto pour violon no  
3 — saint-saens ; — concerto  
pour clarinette — weber ; —
- 8.30 p.m. SYMPHONIES  
symphonie no 5 — schubert ; —  
visions fugitives op. 22 — pro-  
kofiev ; — la valse — ravel ;
- 9.30 p.m. RECITAL VOCAL STEREO  
le soprano guyneth jones
- 10.00 p.m. MUSIQUE SACREE  
"le requiem" — mozart (choeur  
d'enfants philippe debat, avec  
dominique doublier, soprano ; de-  
nis lecoeur, mezzo, étienne mar-  
çois, contralto ; michel hamel,  
ténor et Xavier dépraz, basse, à  
l'orgue michel le tellier).
- 11.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE  
sonate en ré majeur pour violon  
et piano — merdini ; — trio en  
si mineur pour flûte, violon et  
clavecin — c.p.e. bach ; — sep-  
tior en mi bémol op. 200 —  
beethoven (l'ensemble melos de  
londres).

## LUNDI

- 3.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
jean-claude pascal
- 3.30 p.m. CONCERT DU LUNDI  
concerto pour violon — brahms ;  
— "roméo et juliette" — ballet  
— prokofiev ; — octuor en mi  
— mendelssohn ; — simple sym-  
phonie — britten ; —
- 5.30 p.m. JAZZ HOT  
orchestre de count basie
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE  
STEREO
- 7.00 p.m. CONCERTOS EN STEREO  
concerto pour violon — tartini ;  
— concerto pour flûte — salie-  
ri ; — concerto no 9 en ré mi-  
neur pour violon — spohr ; —

- 8.00 p.m. CONCERT STEREO  
h.m.s. pinafore "the mikado" —  
de gilbert et sullivan (soliste et  
le choeur du festival de glynde-  
bourne et pro arte dir. sir mal-  
colm sargent.)
- 10.00 p.m. L'HEURE SYMPHONIQUE  
symphonie no 2 — rachmaninov ;  
— don juan — strauss ; — les  
biches — pouleuc ; —
- 11.00 p.m. RECITAL VOCAL  
sandor konya, ténor
- 11.30 p.m. JAZZ STEREO  
le quartette de horace silver

## MARDI

- 3.00 p.m. MATINEE STEREOPHONI-  
QUE  
apothéose de lully — couperin ;  
— l'offrande musicale — bach ;  
symphonie no 39 — mozart ; —  
concerto no 3 en ut mineur pour  
piano — beethoven (w. kempff,  
pianiste). — harold en italie —  
berlioz ; —
- 5.30 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
la chanson de ivette guilbert
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE  
STEREO
- 7.00 p.m. SYMPHONIES  
gaieté parisienne — offenbach ;  
— la bataille des huns — liszt ;  
— symphonie no 51 — chaussou.
- 8.00 p.m. SOIREE D'OPERA  
"don carlo" — opéra les 4 ac-  
tes — giuseppe verdi (boris  
christoff, mario filippeschi, tito  
gobbi, antonietta stella, elena ni-  
colai, plinio clabassi et orch. de  
l'opéra de rome dir. gabrielle  
santini)
- 10.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE  
quatuor en do op. 61 — dvo-  
rak ; — sonate no 1 en sol ma-  
jeur pour violon et piano —  
brahms (leonid kogan et andrée  
mitnik solistes).
- 11.00 p.m. JAZZ  
gerrow mulligan
- 11.30 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
les frères jacques

## MERCREDI

- 3.00 p.m. CONCERT DU MERCREDI  
symphonies nos 6-8 — beetho-  
ven ; — quintette en fa mineur  
op. 88 — brahms ; — london  
suite — coates ; — suite lulu  
— berg ; — concerto pour pia-  
no — bortkiewicz ; —
- 5.30 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
cora vaucaire
- 6.00 p.m. CONCERT PROMENADE  
STEREO
- 7.00 p.m. L'HEURE STEREOPHONI-  
QUE  
intradés et sonates pour 2 or-  
gues, trompettes cors et timba-  
les anonyme du 18e siècle —  
ouverture sinfonia en ré majeur  
sinfonia en si bémol — seixas ;
- 8.00 p.m. LES NOUVEAUX DISQUES  
enregistrement phillips 900, 177,  
873,911 symphonie no 9 en do  
mineur pour cordes — mendel-  
sohn, (I misici et le violoniste  
felix ayo). concertino "alla fran-  
cese" — pour ondes martenot,  
cordes et percussions — jacques  
charpentier ; — symphonie pour  
cordes no 1 — jacques caste-  
rede ; —

- 9.00 p.m. OPERETTE  
ext. de "Valse de vienne" —  
johan strauss (michel dens, mi-  
chel sénchal, jacques pruvost,  
mado robin et daniel marty.)
- 9.30 p.m. CONCERTOS EN STEREO  
concerto pour violon — elgar ;  
— concerto pour piano en fa  
— gershwin ; —
- 10.30 p.m. RECITAL VOCAL  
marian anderson, contralto
- 11.00 p.m. CONCERT JAZZ STEREO  
tyrone washington sax ténor et  
son sextette.  
le sextette de larry young, orga-  
niste.

## JEUDI

- 3.00 p.m. CONCERT DU JEUDI  
les femmes de bonne humeur —  
scarlatti ; — concerto pour vio-  
lon — sibélius ; — symphonie  
"alpestre" — strauss ; — don  
quichotte op. 35 — strauss ; —  
nuits dans les jardins d'espagne  
— Defalla ; —
- 5.30 p.m. JAZZ HOT  
herbie mann et son septette.
- 6.00 p.m. CONCERT SYMPHONIQUE  
darses symphoniques — rechma-  
ninov ; — suite "pelléas et mé-  
lisande" — fauré ; —
- 7.00 p.m. CHANSONS FRANCAISES  
léo ferré
- 7.30 p.m. CONCERTOS  
concerto pour clarinette — mo-  
zart ; — concerto pour 2 pia-  
nos — mendelssohn ; —
- 8.30 p.m. TEMOIGNAGES  
cesoir : andré gide a) la leçon  
de piano, l'auteur avec annik mo-  
rice. b) la bille dit par andré  
gide. c) hommage à andré gide  
pour françois mauriac. d) les  
nouritures terrestres — dit par  
gérard philippe. e) thésée ext.  
dit jean-louis barrault.
- 9.00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE  
2 trios — brahms
- 10.00 p.m. JAZZ  
nat adderley
- 10.30 p.m. CONCERT PROMENADE  
STEREO
- 11.30 p.m. RECITAL VOCAL  
camille maurane, baryton.

Pour votre  
publicité  
723-3149