

# AUPRES DE LEO LE PETIT FERRE

Auprès de Léo Ferré, dans ce Palais des Congrès de Paris, la présence d'un enfant ébloui, comme sur le programme du spectacle de l'auteur de « La vie d'artiste », le visage d'un enfant rêveur : Mathieu, son fils de cinq ans. A la tête de soixante-quinze musiciens et d'autant de choristes, Léo fait cette semaine une brillante rentrée : il chante ses inoubliables chansons, bien sûr, mais il dirige aussi Beethoven et Maurice Ravel. Durant toutes les répétitions, Mathieu était là, inspirant Léo pour ce bel ensemble qui lui est dédié.



Avec Jessie son chien, Mathieu est là...





... s'intéressant même à l'archet du violoncelliste.



Puis la pause est finie et Mathieu, attentif, écoute son père diriger (à gauche et ci-dessus) Beethoven et Ravel.