

«Papa Poule» et les autres...

Il y en a qui seront un peu surpris d'apprendre qu'il existe une chaîne de télévision qui, cette semaine même, au beau milieu de l'été, lance sa programmation estivale.

Néanmoins, c'est bien ce que fait TVFQ-99, la télévision française au Québec, et peut-être au grand dam des autres chaînes.

Cela représente un retard de presque deux mois sur les autres programmations d'été. Selon Anne-Marie Myre, directrice de la programmation de TVFQ-99, deux raisons ont motivé ce délai: la programmation d'été débute un peu plus tard en France, et il faut allouer un certain temps au transcodage des magnétoscopes (opération qui consiste à adapter les images enregistrées sur ces rubans aux normes américaines).

Hors la rediffusion des émissions de soirée dans l'après-midi de la semaine suivante, nous pouvons nous réjouir du fait que TVFQ-99 n'aura aucune reprise dans sa nouvelle programmation, contrairement à ce qui se produit dans l'ensemble des chaînes d'ici.

Parmi les nouvelles émissions, signalons la comédie «Papa Poule», téléfeuilleton en six épisodes mettant en vedette Sady Rebbot, comédien qui jusqu'à présent était toujours appelé à jouer le rôle du mauvais garçon. Il semble qu'il campe tellement bien son personnage, que le public a gommé dans ses souvenirs ces vilains rôles qu'il a interprétés naguère, et l'a accepté comme un «papa» fort sympathique. Son succès est tel que les producteurs songent déjà à faire une suite à la série.

«Papa Poule» c'est un peu le pendant masculin de «mère poule», cette créature affairée qui veille au bien-être de toute

sa couvée. «Papa Poule», qui porte aussi le nom de Bernard Chalette, a eu deux femmes. Elles lui ont légué chacune deux enfants après avoir décidé d'aller «vivre leur vie» ailleurs.

La nichée se compose donc de Julienne 15 ans (rôle interprété par Corinne Hugnin), de Paul 12 ans (Geoffroy Ville, jeune comédien qui se distingue dans cette série), de Claire 10 ans (Raphaëlle Schacher), et d'Eva 9 ans (Suzanne Legrand). Tous rivalisent d'espégleries et donnent beaucoup de fil à retordre à leur papa, mais aussi le tirent souvent d'une mauvaise passe. A leur façon, ils prennent soin de leur papa.

Ce téléfeuilleton sera diffusé le lundi à 22h, et repris le lundi suivant à 14h30.

Une autre nouvelle production que présentera TVFQ-99 cet été est la série musicale de 13 épisodes intitulée «Pierrot la Chanson». C'est l'histoire d'un jeune couple (Pierrot est livreur de presse, Maria est infirmière) amené par la force des choses à jouer au chat et à la souris à cause de discordance de leurs heures de travail. Les deux protagonistes sont incarnés par Philippe Avron et Geneviève Mnich.

Chacun des épisodes de la série aura pour thème une chanson populaire qui nous révélera chaque fois un côté particulier des deux amoureux. Chaque épisode porte aussi le titre de la chanson qu'il représente, laquelle est chantée par l'interprète qui l'a rendue célèbre. Voici les 13 chansons: Avec le temps (Léo Ferré), la Matinée (Jean Ferrat), la Bicyclette (Francis Lai), la Ballade de Bessie (A. Benneditto, H. Martin), Mon homme (M. Yvain-Villemetz), l'Été Picasso (Michel Legrand), le Prochain Amour (Jacques Brel),

Paris ma rose (H. Gougoud), Amsterdam (J. Brel), Mourir de jeunesse (Robert Charlebois), Lindbergh (R. Charlebois), Journaux écrits, et Nous dormirons ensemble (J. Ferrat).

Cette série sera diffusée le mardi à 20h30, et reprise le mardi suivant à 13h.

Pour terminer, nous allons parler d'une troisième émission qu'il nous a été donné de visionner. Il s'agit d'une série pour enfants (qui sera sûrement regardée par les adultes), intitulée «L'École des fans». Ce sont des petits bouts de chou de quatre à six ans qui viennent interpréter sur scène leurs chansons préférées de l'artiste invité.

Jacques Martin, l'animateur, arrive à faire dire des choses cocasses à ces petits, parfois embarrassantes pour leurs parents qui se trouvent dans la salle, et pour l'artiste invité. La première de la série aura pour invitée Mireille Mathieu.

L'émission sera diffusée le dimanche à 18h et, une semaine après, à 10h30 du matin.

Bien sûr, beaucoup d'autres nouvelles émissions figurent à l'horaire de la grille d'été, et nous ferons état de quelques-unes dans nos Télé-Spéciaux.

TVFQ-99 semble avoir bien rempli son mandat jusqu'à présent. Il nous a apporté une gamme d'émissions s'adressant à un public varié, il a respecté sa politique de complémentarité et de non-concurrence avec les autres chaînes françaises du Canada. Espérons que son mandat qui se termine cette année sera prolongé. Nous ne serions pas étonnés si quelque sondage d'opinion consacrait ce succès, et TVFQ-99 l'aura bien mérité.

S. O.

- 2 CBFT (Radio Canada) Montreal
- 2 Videotron Gatineau
- 3 WCAX (CBS) Burlington, Vt.
- 4 CFCM (TVA) Quebec
- 4 CBOT (CBC) Ottawa
- 5 CKMI (CBC) Quebec
- 5 WPTZ (NBC) Plattsburgh, N.Y.
- 6 CBMT (CBC) Montreal
- 6 Global Outouais
- 7 CHLT (TVA) Sherbrooke
- 7 WWNY (ABC, CBS, NBC) Watertown, N.Y.
- 8 CJSS (CTV) Cornwall
- 8 WMTW (ABC) Poland Spring, Me
- 8r WROC (NBC) Rochester, N.Y.
- 8t CHEM (TVA) Trois-Rivières
- 9 CBOFT (R.-C.) Ottawa
- 9 CKSH (R.-C.) Sherbrooke
- 9c Cable TV Montreal
- 9cn Cablevision national
- 10 CFTM (TVA) Montreal
- 10r WHEC (CBS) Rochester, N.Y.
- 11 CBVT (R.-C.) Quebec
- 12 CFCF (CTV) Montréal
- 12oc Ottawa Cablevision Ottawa
- 12sc Skyline Cablevision Ottawa
- 13 CKTM (R.-C.) Trois-Rivières
- 13 CJOH (CTV) Ottawa
- 13r WOKR (ABC) Rochester, N.Y.
- 15 CIVQ (Radio-Québec) Québec
- 17 CIVM (Radio-Québec) Montréal
- 22 WEZF (ABC) Burlington, Vt.
- 24 TV Ontario
- 30 CIVO (Radio-Québec) Hull
- 33 VERMONT ETV (PBS) Burlington, Vt.
- (40) CHOT (TVA) Hull
- 57 WCFE (NET) Plattsburgh, N.Y.
- (99) TVFQ

COTES DES FILMS

- chef d'oeuvre
- ½ remarquable
- très bon ••½ bon •• moyen
- ½ pauvre •minable
- émission en noir et blanc