

2 AVRIL

« Pollen »

## Francis Lalanne : la tendresse

Ses belles épaules deminues s'affichent sur les murs et sur la couverture de son dernier album « Mai 86 ». A 28 ans, Francis Lalanne est l'un des poètes-chanteurs les plus doués de sa génération. Il est, avec Léo Ferré, l'invité de « Pollen ».

**Au cours de l'émission, on vous voit chanter en duo avec Léo Ferré. C'est une habitude ?**

C'est la première fois. Avec Léo on se connaît, mais on ne se fréquente pas. Je suis toujours en tournée et lui aussi.

Mon premier contact avec Léo a été épique. C'était en 1980, au cours d'un concert au Creusot. Au bout de trois heures, j'ai arrêté pour écouter Léo Ferré à la radio. J'ai dit au public :

« Je veux suivre l'interview, mais si vous voulez, écoutons-la ensemble avant de poursuivre le spectacle. La salle a dit oui. Nous avons mis la sono à fond et téléphoné à Ferré. Quand il a su qu'une salle entière l'écoutait, nous avons commencé à dialoguer dans une sorte de duplex. C'était un moment intense.

### Acide et tendre

**Vous évoquez le chômage (« les mains de chômeur »), le pouvoir (« M. Pouvoir »), la sexualité (« Ça fait trop de jours »). Sujets rarement abordés de manière aussi crue. Vous êtes un marginal dans la chanson ?**

Je refuse le terme de marginal. Je fais du show-business tout comme Julio Iglesias. Ce qui compte, ce n'est pas tellement ce qu'on dit mais la manière dont on le fait passer.

● FR 3, 20 h 35.



Francis LALANNE, en duo avec Léo FERRE

*La Dépêche du midi du 30 mars 1986*