



- Panier
- Demande de recherche
- Historique demandes
- Dossiers de recherche
- Préférences

## Description de l'archive

[Version imprimable](#)   
[Recherche mode d'emploi](#) 

[Rechercher](#)

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

### Notice n° CPB93008166

#### Informations descriptives

Titre propre	<SPECIAL FESTIVAL D'AVIGNON>
Titre collection	Le cercle de minuit
Générique et auteurs	Réalisateur, Daude, Gilles ; Présentateur, Field, Michel ; Présentateur, Pascaud, Fabienne ; Interprète, Koteba ; Interprète, Donnisulana (Groupe polyphonique corse féminin) ; Interprète, Leoni, Rodolpho (danseur) ; Participant, Koly, Souleymane ; Participant, Faivre d'Arcier, Bernard ; Participant, Gatti, Armand ; Participant, Noël, Bernard ; Participant, Schmitt, Olivier ; Participant, Reilhac, Michel ; Participant, La Buharaye, Gilles de



[Visionner](#)

[Afficher le storyboard](#)

Descripteurs	<b>Avignon (OFF) ; festival (D'ART DRAMATIQUE D'AVIGNON) ; théâtre ; spectacle (FUNERAILLES TROPICALES, EXTRAIT) ; spectacle (ADAM QUOI, OFF) ; pièce de théâtre (ADAM ET EVE, OFF) ; spectacle (DARK NOIR, OFF) ; Ferre, Léo ; déportation (2EME GUERRE MONDIALE) ; Juif ; chant (CORSE)</b>
Date de diffusion	<b>21/07/1993</b>
Durée	<b>01H 07MIN 28SEC</b>
Résumé	<p><b>Nouveau numéro du "Cercle de minuit" présenté par Michel FIELD en direct du cloître Saint Louis à Avignon.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>- L'émission s'ouvre sur un document d'archives où Léo FERRE interprète au piano l'intro de "Avec le temps (INA).</b></li><li><b>- le premier invité est Souleymane KOLY, auteur de "Funérailles tropicales" qui parle du thème de ce spectacle, le rapprochement entre un rituel funéraire africain et une conférence nationale. Bernard FAIVRE D'ARCIER, directeur du festival, motive le choix de ce spectacle.</b></li><li><b>- L'émission se poursuit par un long monologue d'Armand GATTI dont le point de départ est le spectacle qu'il va donner à Marseille "Adam quoi", dans lequel il dirige ceux qu'il appelle des exclus, handicapés, chômeurs... et qui raconte la rafle de juifs dans le quartier du panier à Marseille. Il évoque longuement la vie à Auschwitz, la résistance dans ce camp, son combat pour le yiddish, l'horreur que lui inspire l'assassinat d'un million et demi d'enfants juifs.</b></li></ul>

- Interview d'un membre de DONNISULANA, groupe polyphonique corse féminin, qui parle de leur place parmi les chanteurs corses.

- Bernard NOEL parle de l'épilogue qu'il a écrit pour la pièce de BOULGAKOV, "Adam et Eve" qui a été très controversé par la critique. Il est également l'auteur d'un texte accompagnant une exposition et un livre de photos de C BRICAGE sur Maguy MARIN.

- Après un extrait du film de Georges FRANJU "Théâtre National Populaire" avec Maria CASARES interprétant Lady Macbeth, B FAIVRE D'ARCIER évoque son expérience à la tête du festival puis la programmation de cette année qui met en avant la création contemporaine. Olivier SCHMITT juge cette programmation courageuse.

- Fabienne PASCAUD fait part de son coup de coeur "Pan Theodor Mundstock" de Bruno BOEGLIN.

- Michel REILHAC, parle d'un ensemble de spectacles dont il est le concepteur "Dark noir" où le spectateur, en situation d'obscurité totale, est guidé par des aveugles. Intw de l'un d'eux, Gilles de LA BUHARAYE, sur la complémentarité voyants non voyants.

- Après un hommage de B NOEL à GATTI, B FAIVRE D'ARCIER conclut sur le besoin de retrouver la véracité du regard.

Oeuvres	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'ensemble KOTEBBA d'Abidjan interprète un extrait de "Funérailles tropicales".</li><li>- Le groupe DONNISULANA interprète "A violetta" et "Paghjella" (sur le générique de fin).</li><li>- Rodolpho LEONI danse un extrait de "Verdi Prati" présenté dans "Dark noir".</li></ul>
Participation du public	Présence public en salle

### Informations de classement

Type d'archives	Archive non thématisée
Type de fonds	Production
Type de notice	Notice isolée
Genre	Interview entretien ; Magazine
Thématique	Spectacle ; Théâtre
Date de modification	03/01/2006

### Informations de production

Producteurs	Producteur ou Co-producteur, PARIS : FRANCE 2 (F2), 1993
Nature de production	Production propre

### Informations de diffusion

Date de diffusion	21/07/1993
Heure	00H 18MIN 53SEC
Canal	2eme chaine
Société de programmes	France 2

Fonds

**A2 / France2**

## **Informations techniques**

Statut du matériel

**Numérisé**

<< [Notice précédente](#) [Retour liste](#) [Notice suivante](#) >>

[^ haut de page ^](#)

[Accueil](#) | [Contacts](#) | [FAQ](#) | [Conditions d'utilisation](#) - © Inamédiapro 2007